

## Dem Stadttheater Meißen zum „Hundertjährigen“

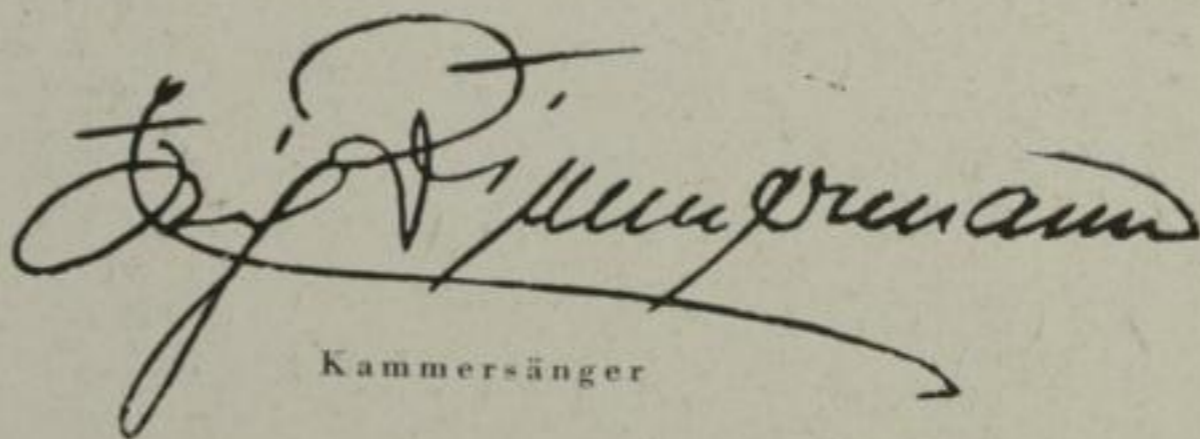
Nur ganz wenige von Ihnen, liebe Meißner Theaterfreunde, werden sich noch an meinen „kleinen Moritz“ erinnern können, mit dem ich vor vielen Jahren in den „Rastelbindern“ zum ersten Male in meinem Leben auf den Brettern mich versuchte, ohne zu ahnen, daß ich, wenn ich dieses erste Auftreten mit einrechnen wollte, im hundertjährigen Stadttheater mein fünfzigjähriges Bühnenjubiläum einst würde feiern können.

Ein wunderbar gütiges Schicksal führte mich fast über alle großen Bühnen Deutschlands und ebenso viele des Auslandes, und doch ist es mir immer wieder eine Herzensfreude, meiner geliebten Heimatstadt mit meinem Gesang Stunden der Erbauung zu schenken.

Auch möchte ich hier noch mit besonderem Stolz erwähnen, daß es mir immer wieder bewußt wird, auf welch hohem Niveau sich die Mehrzahl der hiesigen Aufführungen bewegen, trotz der bescheidenen Mittel, die dieser kleinen Bühne im Vergleich zu den großen Theatern zur Verfügung stehen.

Mein Geburtstagswunsch für die „100jährige“ ist:

„Ausverkauft“ Abend für Abend



Fritz Pflüger

Kammersänger