

Handwritten musical notation on a five-line staff, consisting of a series of rhythmic symbols and stems.

Der Wind blüht mir also wohl ob solch einem Platz nicht

Handwritten musical notation on a five-line staff, continuing the sequence of rhythmic symbols.

man ist in Nacht für toll und viel spricht für Lusthabes dort

Handwritten musical notation on a five-line staff, continuing the sequence of rhythmic symbols.

wie kam ich hier wie in einem Traum

Handwritten musical notation on a five-line staff, continuing the sequence of rhythmic symbols.

man spricht mich an die Hand dem schwing ich ich schreie mit

Mus. Lob. 10;4

