

Handwritten musical notation on a five-line staff, consisting of rhythmic symbols and vertical bar lines.

Rebet in lau - dibus cum iudicatis p. a. u. s. b. u. s. g. i. o. r. a. t. a. i. d. e. l. i. b. u. s.

Handwritten musical notation on a five-line staff, consisting of rhythmic symbols and vertical bar lines.

partit per omnia Maria inter completa que predict Gabriel Gabriel. Et Ga

Handwritten musical notation on a five-line staff, consisting of rhythmic symbols and vertical bar lines.

virgo p. u. r. i. t. a. t. e. m. a. r. i. t. i. n. o. d. i. n. a. t. a. b. i. t. c. l. e. m. e. n. t. i. a. c. l. e. m. e. n. t. i. a. h. o. d. i. e. a. p. p. a. r. u. i. t. a. p. =

Handwritten musical notation on a five-line staff, consisting of rhythmic symbols and vertical bar lines.

partit in Israel, 2. Maria virginem nato p. s. t. r. a. t. u. s. m. a. r. i. e. l. i. e.

Handwritten musical notation on a five-line staff, consisting of rhythmic symbols and vertical bar lines.