

Gesänge v. 15. u. 16. Jahrhundert.

W.

12

Compositionen à 4 voc.

von

Antonius Brumel, Stephanus Mahu, Joh. Mouton,

Georg Frenster, Erasmus Lapidida, Hupert. Unterholzer,
Philipp Verdeloh, Petrus de la Huc, Claudin, Anton. Jovin.

Partitur.

Quis: Symphoniae jucundae atque adeo breves, quatuor vocum. Vitebergae. 1538
ap. J. Rhaw.



C. F. Becker.
1824.