

92

Ecce quomodo

Gallus. 24a

Adagio III. B3.

Diese Satze erhielt ich am 11. Aug. 1838 von dem Graphen Oberhofm. von Mittitz zu Dresden. Das Ecce - von Gallus wird nehmlich in Dresden am Charfreitag am heil. Grabe gesungen und ist in 4 Adagios abgetheilt. Erst die beiden bekantesten Satze, dann die hier folgenden. Die folgende Hymne ist 1733 von Borne nach Dresden bei Einrichtung des Rituals gekommen und wird von Tenor u. Bassisten ohne Begleitung im Gehen während des Prozessionsgesungen.

Sepulto Do - mi - no sig - natum est monu -

mentum, signatum est monumentum, vol -

ven - tes lapi - dem ad o - sti - um monu - menti

