

The left page of the manuscript contains ten staves of handwritten musical notation. The notation is dense and appears to be a vocal or instrumental score, with various note values and rests. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Symph. *Andante*

1. Solo *Andante* mit Händen. *2. alle alle alle Vol.*

Das Solo hat und jauchzet Gott mit frolicher Falla mit frolicher Falla

Es erweist sich die Freude die Freude die Freude die Freude die Freude

in der in der in der in der in der in der in der in der in der in der

Repete Solo *Andante* Mein Mund ist beständig dein Lob zu singen

Das Spiel Die in der alle erweist sich die Freude die Freude die Freude

sein Spiel sein Spiel sein Spiel sein Spiel sein Spiel sein Spiel sein Spiel sein Spiel

Die Freude die Freude die Freude die Freude die Freude die Freude die Freude die Freude

Manche fallen und stehen, dann mit Falla die Freude die Freude die Freude

75