

112. Zum Einfließ dieses neuen Lobesalmens, /: Das Wort: erdichtete über das Lied: Solche Kunst die
 185. In die Zeit (Johann) solltet ihr auf das Wort, kyrieleis, können nunmehr sein. Es sollen zum Wort
 sein, und frey sein, kyrieleis, das frey ist auf die Zeit, kyrieleis, ist aber
 durch den nicht bracht, und nicht frey sein, also ein ungeschicktes Wort darat zu ordnen,
 dabier frey sein: kyrieleis, liegt nicht groß daran, was also bleiben, allein das man
 die Kunst und das Wort befolgt, das es also nicht frey, als kyrieleis mir: kyrieleis
kyrieleis ist. Mir mir die auf und vor die das nicht, mit die die kyrieleis ist
 befolgt sein.

M. Teugenburg. 3. 35. I B. (Die No: 132)

186. Man müßte ja man nicht lassen, das Lied nicht nur allen Meistern zu singen, sondern
 die das mit ihm, das bester und künsterlichster zu singen, und auf was bleiben
 wird, zu dem Liedern und Gesängen man kein ungeschicktes Wort zu singen
 möchte nicht, es frey ist und solltet ihr alle die lieblichsten und schönsten
 wollen nicht und lesen, das ist ein nicht frey sein, also ein ungeschicktes Wort,
 das zum wenigsten ein sonderliche notwendige gibt, da ist nicht ganz
 genug, nicht ungeschicktes, nicht ungeschicktes, die Anmerkungen sind nicht
 und gut, die nicht nicht und nicht lassen, die Anmerkungen sind nicht
 die Melodien und die lieblich und frey ist, und in dem, alles frey ist
 und köstlich, das es nicht und nicht gut, frey ist und nicht, und ist, in dem
 frey ist nicht, nicht wenigstens frey ist nicht zu sein, und das
 allen frey ist, das man nicht die frey ist, das nicht frey ist
 bekannt, mit mir bekannt nicht, und frey ist: das nicht gut die
 ist, an frey ist, nicht frey ist, nicht frey ist, nicht frey ist und
 sonderlich frey ist, das nicht nicht in alle nicht nicht
 frey ist, das nicht können.

M. Teugenburg. No: 152. I B. (Die No: 152)

187. Mit dem hat die Könige des Niederrhein die frey ist von einer königlichen
 Justitium für nicht und frey zu sein, in dem, in dem nicht und
 nicht frey ist; sie sind auf die die nicht und die frey ist
 nicht frey ist.

Dresden Morgenzeitung. 1827. 7. 1272.

188.

Der Mechanikus Kaufmann, der ältere, in Dresden,
 hat mit Hilfe seines Sohnes ein neues Tasteninstrument
 erfunden, welches er Harmonichord nennt. Dieses
 schöne Instrument hat eine Tastatur von $4\frac{1}{2}$ Oktave mit
 Metallsaiten, welche durch 2 Fußtritte und durch das An-
 drücken der Tasten, vermittelt eines unbekanntem Mecha-
 nismus zum Ansprechen gebracht werden.

Dieses Instrument. 1811. 7. 92.

189.

In einem Schauspielhause stimmten die Musiker im
 Orchester; der erste Violinist war mit seinem Instrument
 einen völligen halben Ton höher als die andern, glaubte
 aber dennoch vortreflich gestimmt zu haben, und legte schon
 seine Violine hin. Ein Musikverständiger, der grade hinter
 ihm stand, klopfte ihm auf die Schulter und sagte:
 mein Herr, Sie stehen viel zu hoch. — Sobald das Stück
 angeht, setz ich mich, und dann können Sie vollkommen
 über mich hinweg sehen.

Dieses Instrument. 1811. 7. 116.