

Andrea Salabbi.

122)

Soprano  
(Violino I)

Alto  
(Violino II)

Tenore  
(Alto)

Basso  
(Basso)

vi-ti a-rum Je-su-chri-sti ac-ti-ve

al-ti-tu-do do-mi-ni de-i di-a-rum Je-su-chri-sti

ac-ti-ve

al-ti-tu-do do-mi-ni de-i di-a-rum Je-su-chri-sti

ac-ti-ve

al-ti-tu-do do-mi-ni de-i di-a-rum Je-su-chri-sti

ac-ti-ve

al-ti-tu-do do-mi-ni de-i di-a-rum Je-su-chri-sti

ac-ti-ve

al-ti-tu-do do-mi-ni de-i di-a-rum Je-su-chri-sti

ac-ti-ve

al-ti-tu-do do-mi-ni de-i di-a-rum Je-su-chri-sti

ac-ti-ve

al-ti-tu-do do-mi-ni de-i di-a-rum Je-su-chri-sti

ac-ti-ve

al-ti-tu-do do-mi-ni de-i di-a-rum Je-su-chri-sti

ac-ti-ve

al-ti-tu-do do-mi-ni de-i di-a-rum Je-su-chri-sti

ac-ti-ve

Aut. & Contrapunctum musicum p. ab. Madras. B. 21. 18. 1874.