

5
vber Saul kam/so nam David die Harpffen / vnd spielet mit seiner handt so erquicket sich Saul vnd wardt besser mit Ihm/ vnd der böse genst weiche von Ihm.

Es schreibt auch Aristoteles/ das die holtselige kunst der Musica vmb dreierley vrsach willē erdacht/ vnd inn der menschen herzen von Got gepfflanzt vnd außgegossen sey/ Erstlich das sie sey ein poedagogia/ vnd anleytung dardurch die lehr der Religion/ vnd alles was zu Gottes lob/ ehr vnd preis gehört/von geschlechte zugeschlecht gebracht vnd propagirt werde.

Zum andern/ das sie diene/ die bewegung/ begirdt/ vnd affect der gemuter in den menschen auffzuwecken / wacker vnd freydig zumachen/ Vnd widerumb auch so es die not erfordert die selbigen/zu stillen / zu lindern/vnd in mitsamkeit zuuervandlen/;wie man dan liest/von einem genandt Timotheus/ welcher der erfarnus vbung / geschwindt vnd geschicklichkeit / ihn der lieblichen Musica gewesen ist/ das er offtmals den grossen Alexander also bewegt kün vnd mutig gemacht/vnd entsethdahin gebracht hat/das er sein harnisch angezogen/schild vnd waffen in die faust genommen/ vnd wie ein künner vnuerzagter helt/ sich zum streyt gerüstet hat/ als wolte er skunde mit seinem feindt schlagen/ widerumb aber halt/ hat er ihn mit seiner Musica also lind/sanfft/ vnd stil gemacht/das er auch offtmals geweynet hat.

Zum dritten sey sie von Got dem menschen gegeben/ zur fröligkeit/ freude vnd wollust/ vnd das die vnuertobte/mut willige Jugend/durch diese/von vbel vñ lastern abgewendt/zur freuntligkeit / holtseligkeit / vnd zu einem erbarlichen leben gereicht vnd gefurt werden.

Die ander vrsach aber / meines furnemens ist / das ich auch denen/ so velleicht meh: gaben vnd gnadt von Got/ ihn dieser lieblichen vnd holtseligen kunst hetten/oder vielleicht/nehere besere/ klerere/ mittel vnd weg wüsten/anreißung vnd vrsach gebe/ sich ferner/ der Jugendt/ vnd allen libhabern der Musica zu gut/ihnn solchen an tag zu bringen/zu vnder fangen/zu besleifigen