

Mozart Wolfgang Amadeus.I Opern.

- | | |
|--|--|
| 1. Idomeneo. Opera seria in 1 Atti | } Einzig
bei
Liedb. u.
Hörll. |
| 2. Così fan' tutti — Comica in 2 Atti | |
| 3. Le nozze di Figaro. — Detto " " | |
| 4. La Clemenza di Tito — seria in 2 Atti. | |
| 5. Die Entführung aus dem Serail.
(Juwel = komisch in 2 Akten.) | |
| 6. Don Giovanni. Op: semiseria in 2 Atti. | } Einzig
bei
Hörll. |
| 7. Die Zauberflöte. Ser: kom: 2. Akt. | |
| 8. Der Schauspieler = Einakter. Operette 1. Akt.
Zwei. Operette in 2 Akten. Auszug. | |
- Zu mally: Der Herr aus dem Serail und Die Entführung aus dem Serail.
(in Salzburg)

II. Einzelne Stücke aus Opern in größt: Formaten9. A. Aus Così fan' tutti:

9. Duetto a 2 Sopr: Bdur. " Prendero quell brunettino "
10. Rondo e Recitativo. E# " Per pietà ben mio perdona "
11. Tenor Arie. A# " Un'aura amorosa "
12. Duetto a 2 Sopr: A# " Ah' guarda Sorella "