

Mozart Wolfgang Amad.

Opern in Partitur

1. Ascanio in Alba. Opera Seria in 2 Acti. Milano 1771.  
Gussmirbnur Partitur.
9. Mitridate, Re di Ponte. Opera seria in 3 Acti. Milano 1770.
2. Idomeneo. Re di Creta. Opera Seria in 3 Acti. München 1781.  
(Gussmirbnur Partitur.)
3. Der Schauspiel Director. Puppenspiel in 1. Aufzuge. Wien 1784  
Gussmirb: Partitur.
4. Don Giovanni. Opera semi seria in 2 Acti. 1787  
Gussmirb: Partitur samt Rezitativen.
5. Die Zauberflöte. Singspiel in 2 Acten. Wien 1791.  
Gussmirbnur Partitur.
6. La Clemenza di Tito. Opera seria in 2 Acti. Prag. 1791  
Gussmirb. Partitur.
7. La finta Giardiniera. Opera buffa in 3 Acti. 1791  
(Gussmirbnur Partitur.)
8. Lucio Silla. Opera in 3 Acti. Gussm. Partitur  
(1772.)
10. Zaide. Oper mit 16 Missethätigen. (unvollendet) Partitur.