

Namen der Componisten.	Motetten.	Stimm- zahl.	Bemerkgn.
Lasso, Orland. di	= Litanie de B.V.M. -	IV.	} gdr.
	= Litanie " " " -	VIII.	}
Leo, Leon: - - -	= Miserere Ps. 50. - - -	VIII.	MS.
Lotti, Anton.	= Crucifixus - - - - -	VIII.	gdr.
	= Crucifixus - - - - -	IX.	"
Mahn, - - -	= Lamentatio - - - - -	IV.	"
Marentis, Luca.	= Magnificat - - - - -	IV. 4.	"
	= Hodie beato Virgo Maria	IV.	"
	= Quem dicunt homines -	IV.	"
Mel, de Rinaldi	= Tribus miraculis - - -	IV.	"
Mendelssohn Barth.	= Ave Maria - - - - -	VIII. 1.	} gdr.
	= Milten mir im Lobruf.	VIII.	}
	= Gnade mir läßt du diene D.	IV. 1.	} gdr.
	= Jausyat dem Gnade - - -	IV. 1.	}
	= Mein Gnade nufabnd Gott.	IV. 1.	}
Mettenleiter, J. Gg.	= Ave Maria N. I. (G.) - - -	IV. 1.	}
	= Ave Maria N. II. (F.) - - -	IV. 1.	}
	= Ave Maria N. III. (Es.) - - -	VII. 1.	}
	= Benedictus es Domin: -	VI.	} MS.
	= Benedictus sit Deus - - -	VI.	}
	= Prope est. - - - - -	VIII.	}
	= O Domine Jesu - - - - -	VI.	}
	= Ecce cruce Domini - - -	VI. 1.	}