

Handwritten musical score for five parts: Cant, Alt, Ten, Bass, and Bass II. The notation includes various rhythmic values and clefs. The Tenor part contains the lyrics: "In Sufferung: gesoffet se". The Bass part contains the lyrics: "Zu dem Tode: zu dem Tode".

1. In Sufferung: gesoffet se  
 2. dem Tode: zu dem Tode  
 3. Mein Oeffen: Sufferung: gesoffet se  
 4. du bist m. Dornen: m. f. d. m. Gange  
 5. mit seck die Welt: mit seck die Welt  
 6. mit seck die Welt: mit seck die Welt