CLAVIER-BUCH.

von

Johann Michael Strandt

in

Politmannsdorf.

Anno. 1794.

Johann Michael Streidt

Organist zu Plottham bei Siegenwinke
(wohnte in Volkmannsdorf
bei Schleiz)

pag. 49: „Aria di Krebs"

Clavier Buch.

von

Johann Michael Streidt.

in

Wolckmanns dorff

Anno.

MDCCXCII. = 1792

Di

29. XXIX. Septembr:

Dieses war Michaelis, da war unsere Schule alle.

MUSIC ist eine edle Kunst
wer sich ihr weyht, erwirbt viel Gunst.

Hugo Reissig

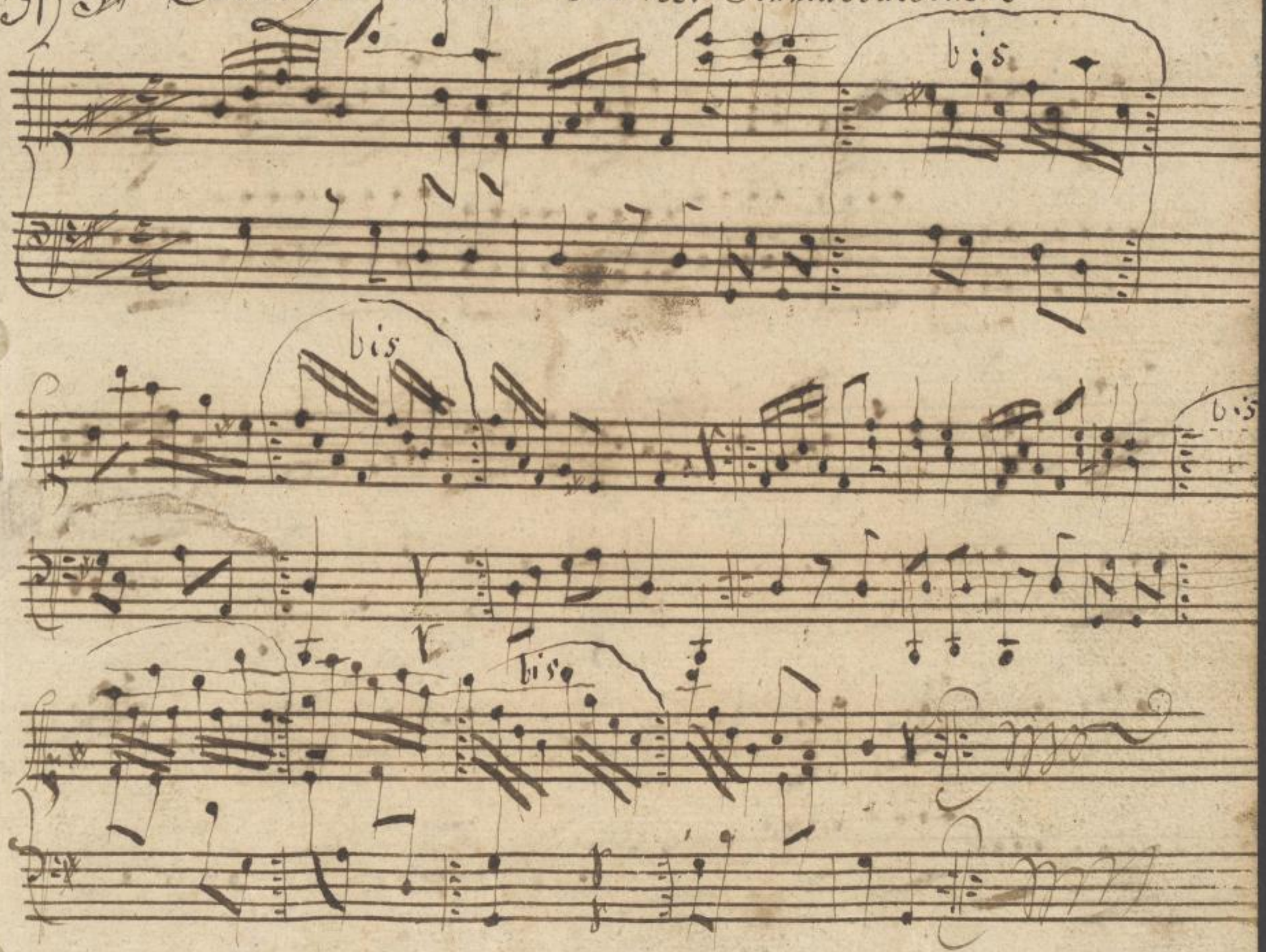
am 8. Septembr 1809.

Dreigni sich (bey der Music) gleich hoch bewegen
Freiheit gedacht, du kannst hinan
Die die Schwierigkeit nur bewegen
Dich fur einem Dingen an.

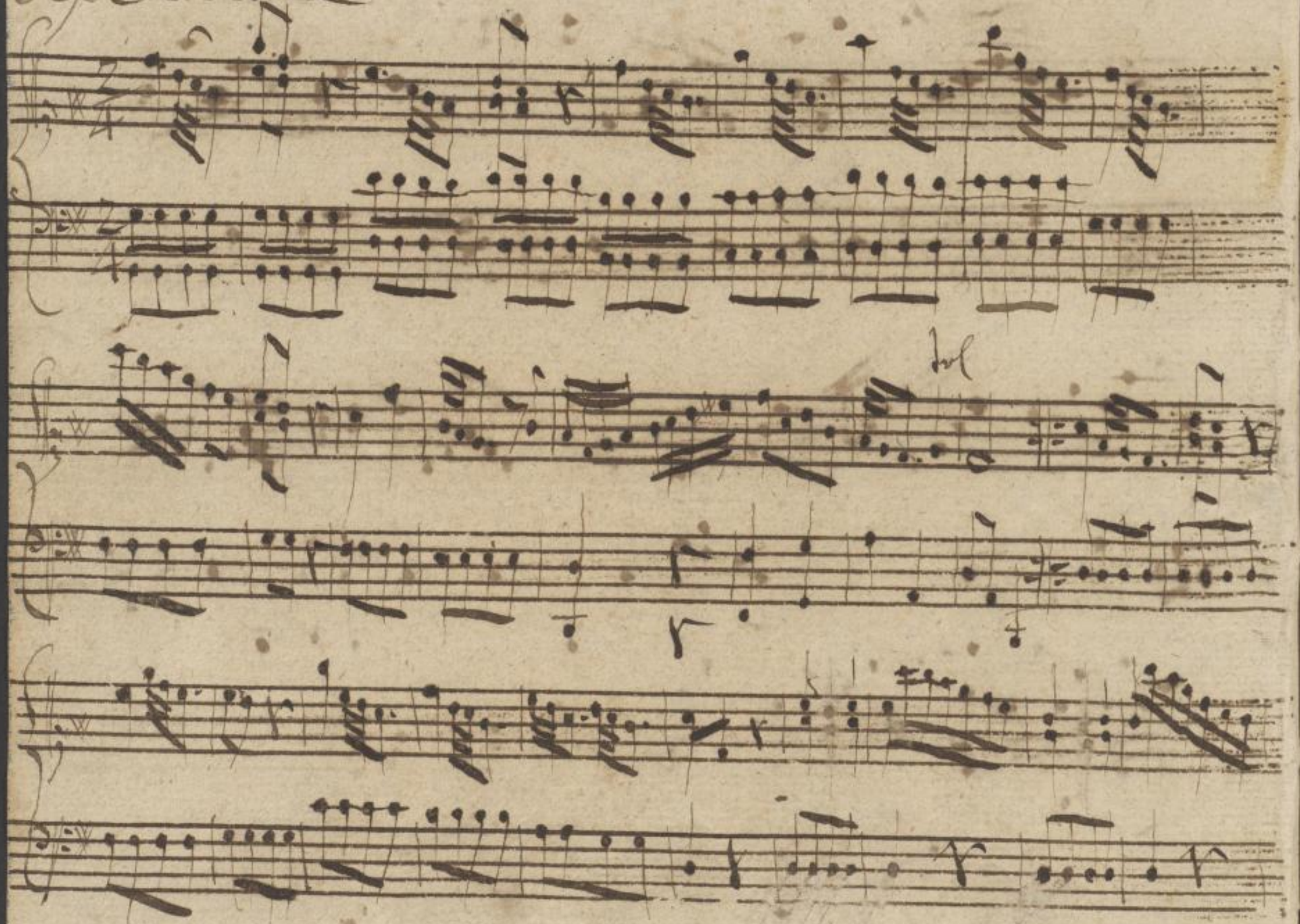
Ich lieb was dein ist
Ob es gleich nicht mein ist
Und mein nicht werden kan
Hab ich doch Freud daran.

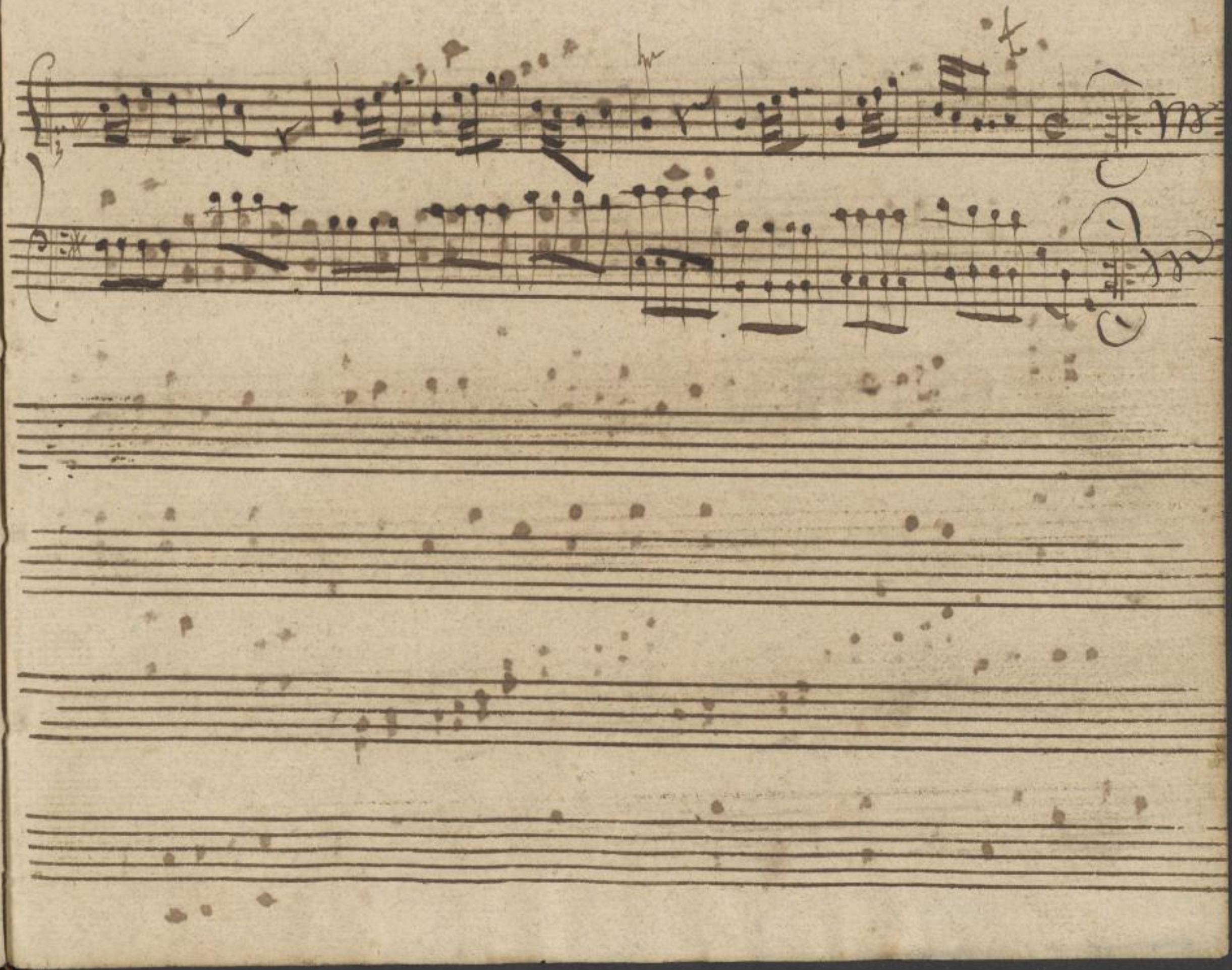
4

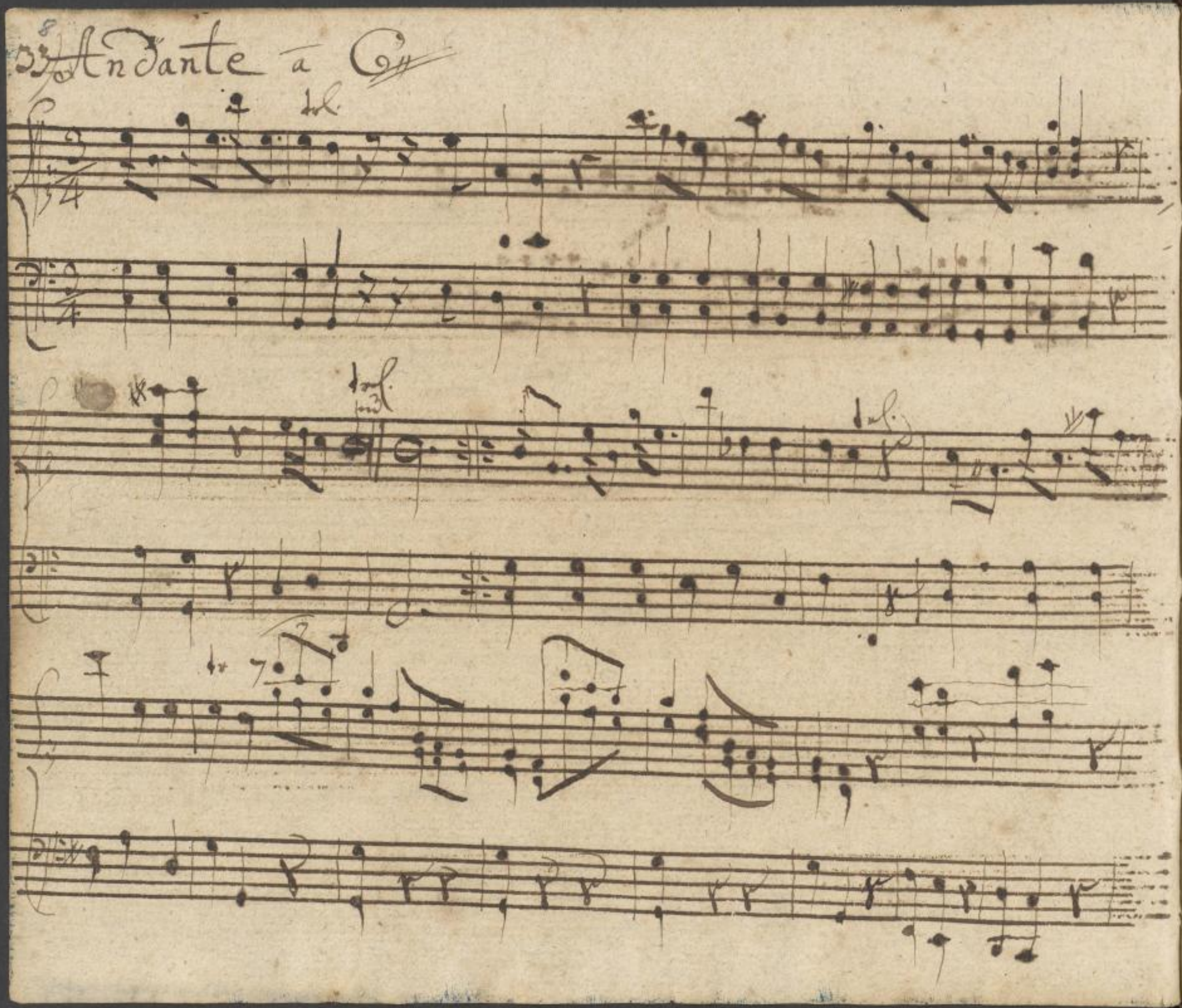
31) G# Scherzo a Mons. Fischer Schmalcaldensis

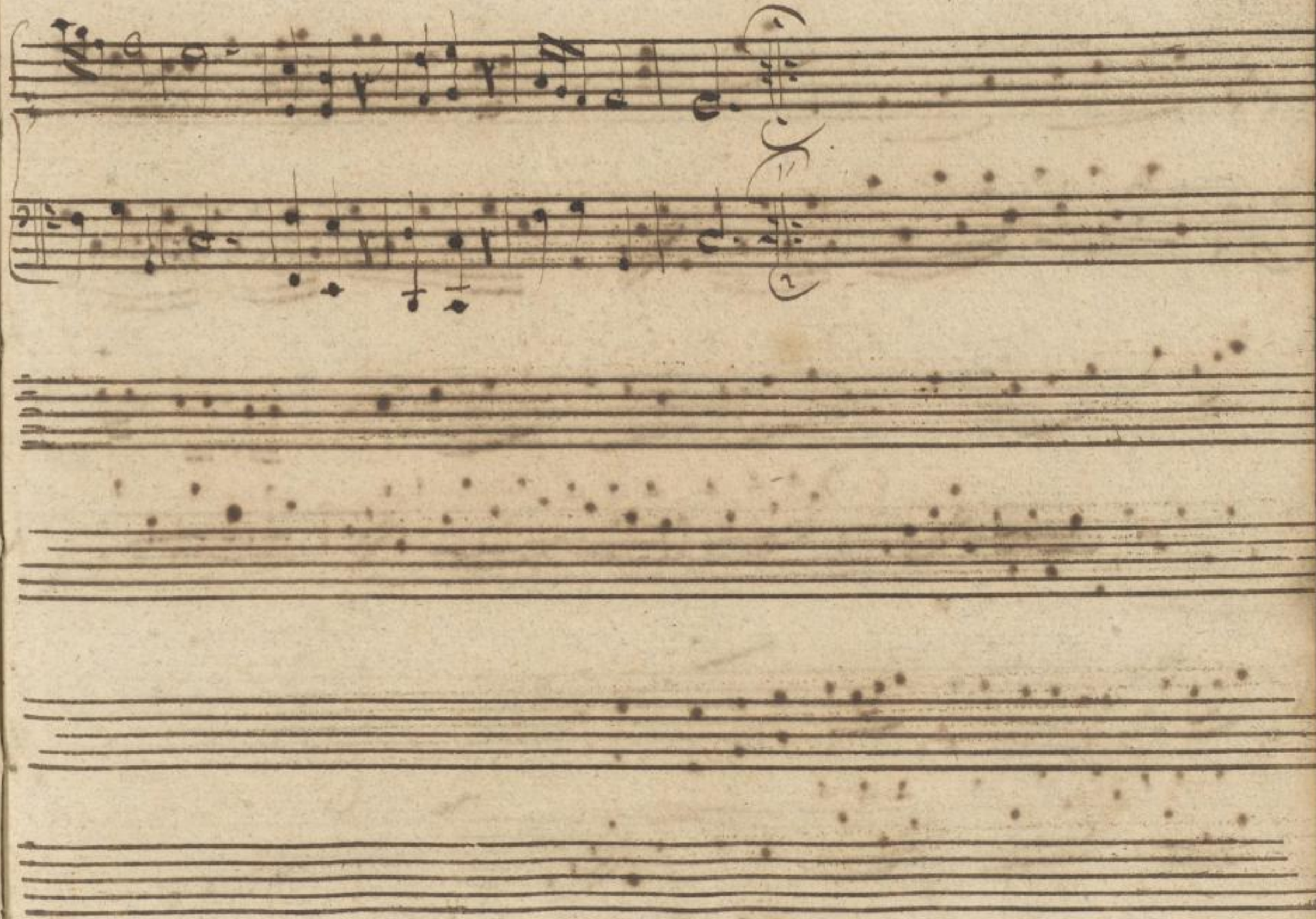


32 Andante.

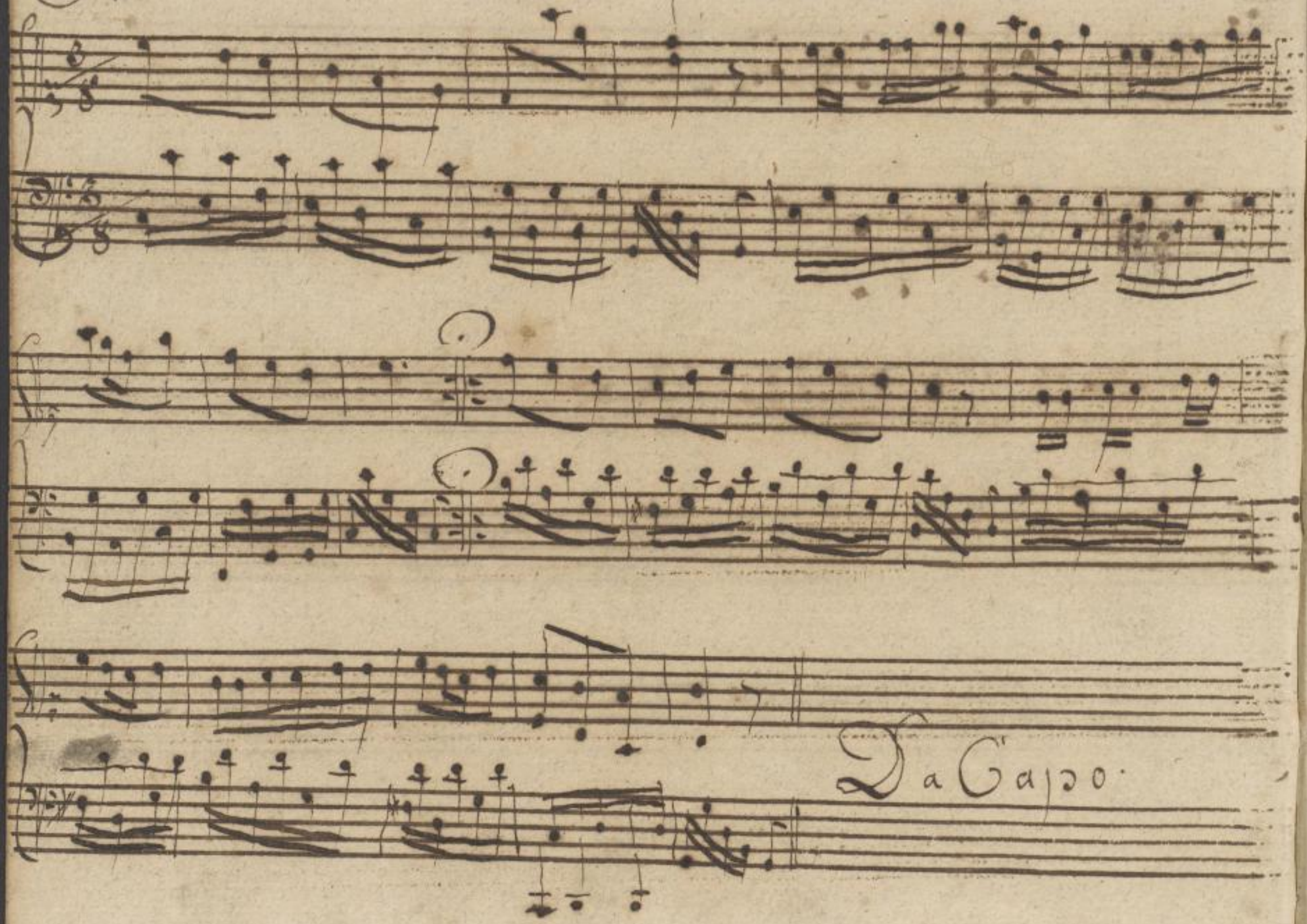








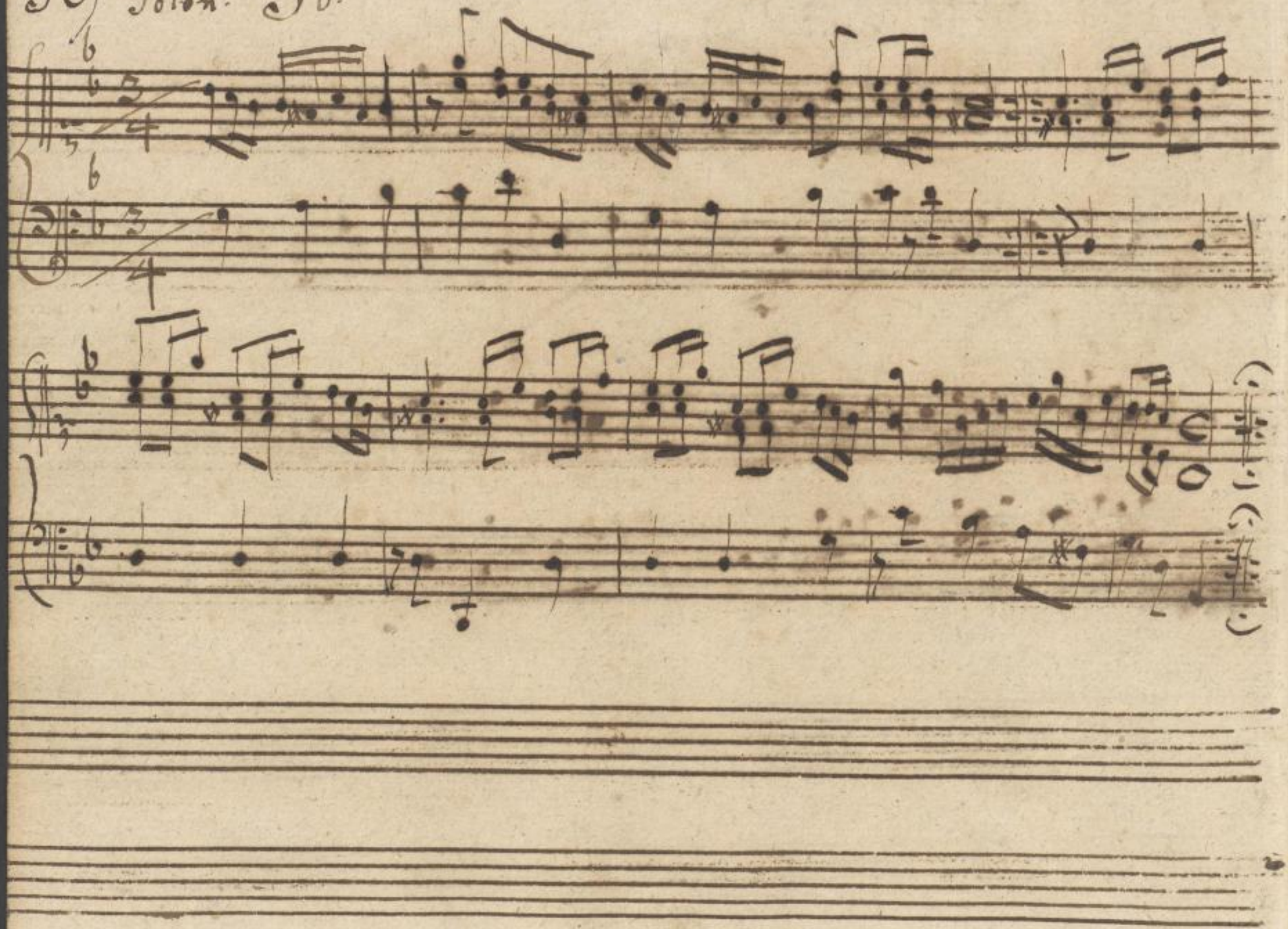
34 Zigeuner Lied. Allen Cap.



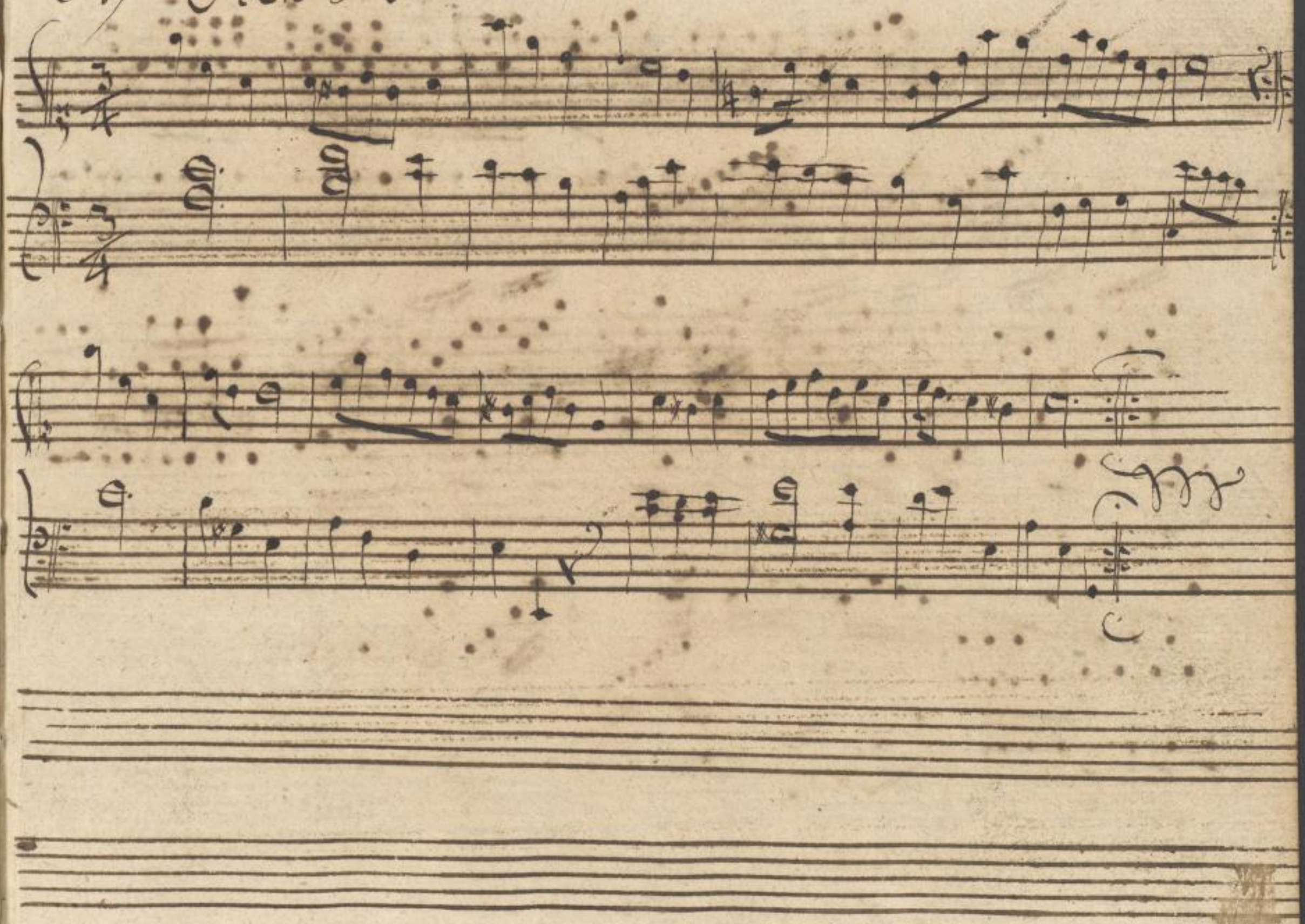
35) Ab. Tobias Lied

unis:

36 Polon: 5b.

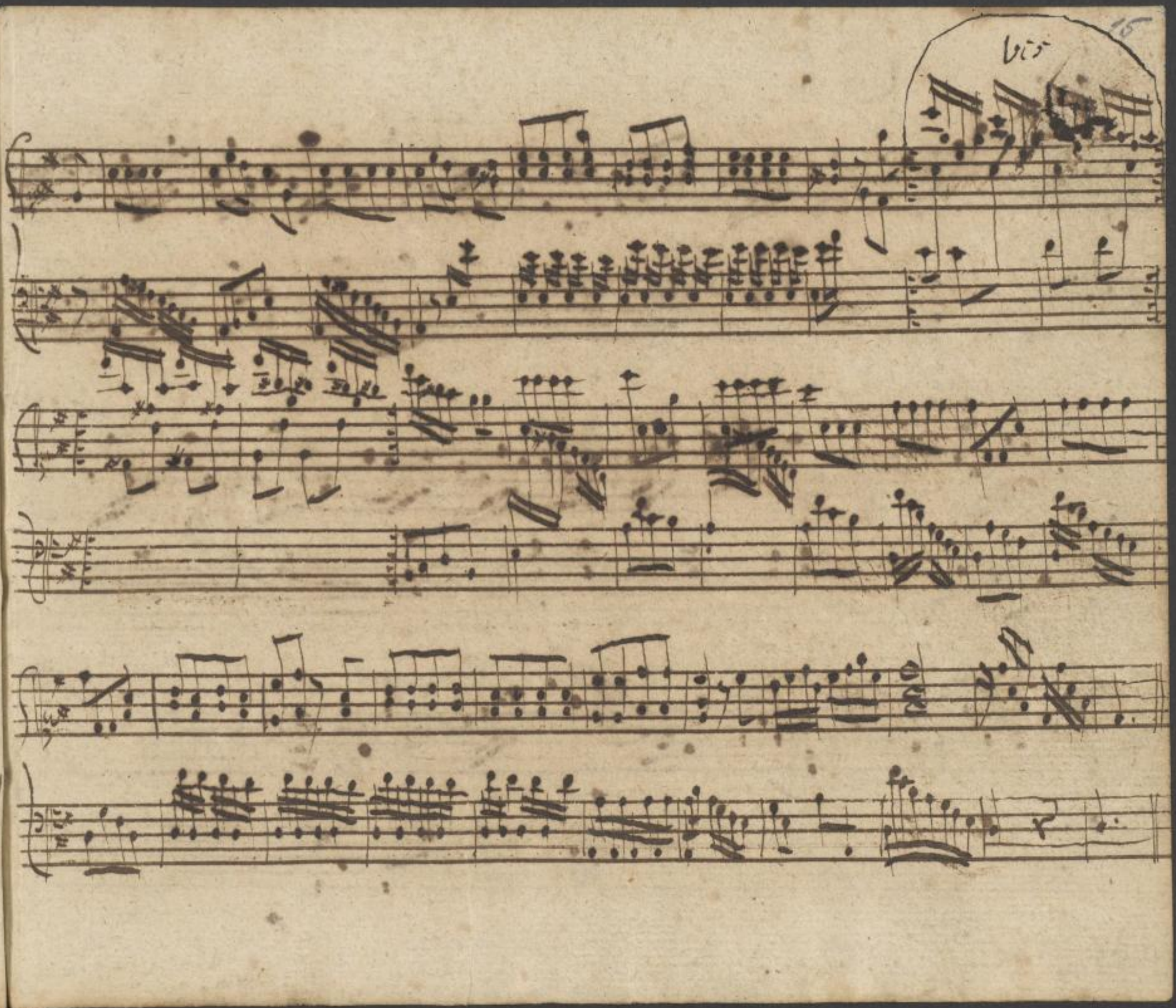


37) Men: Ab

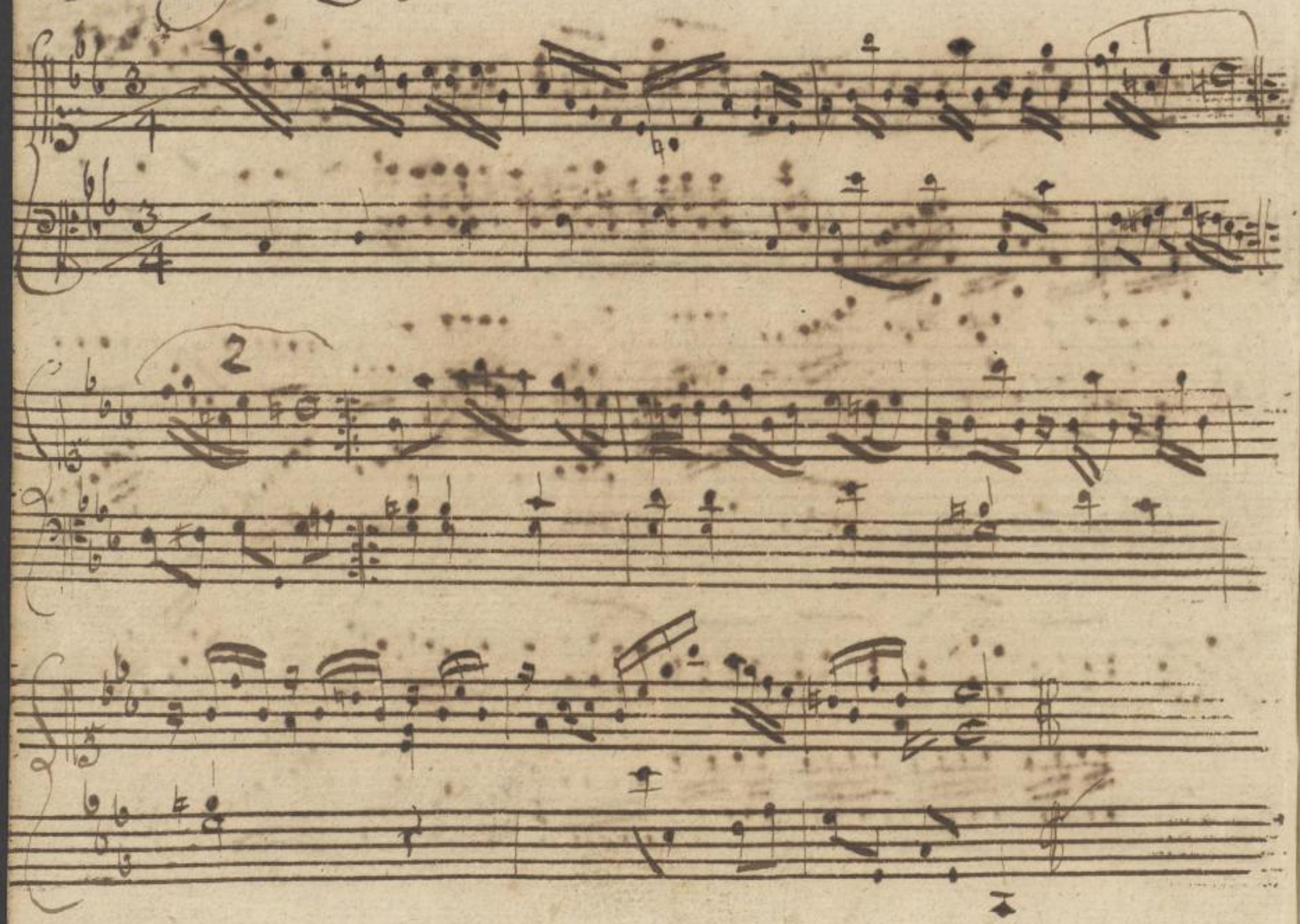


38) Allegro. D#

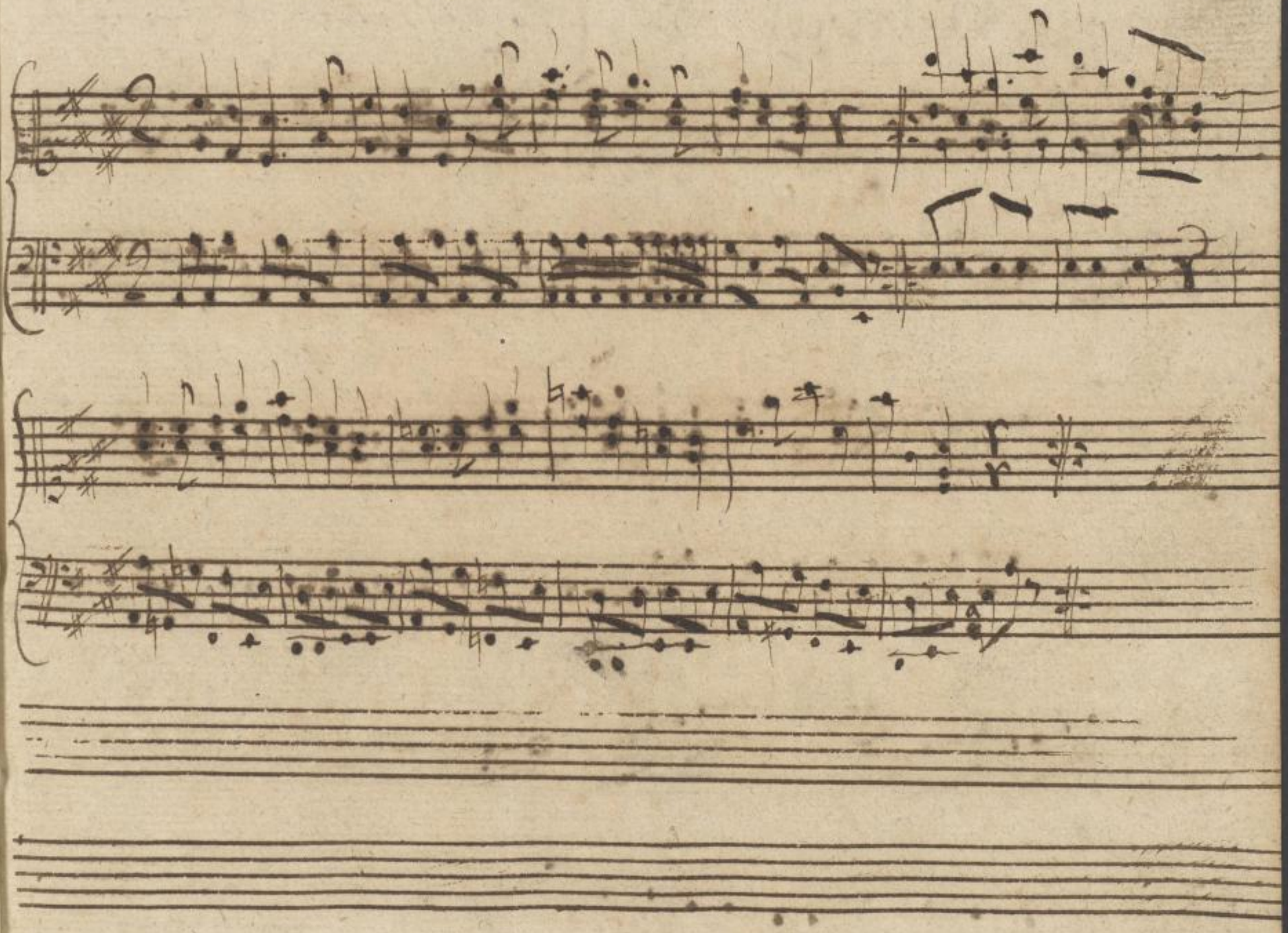
bis bis bis



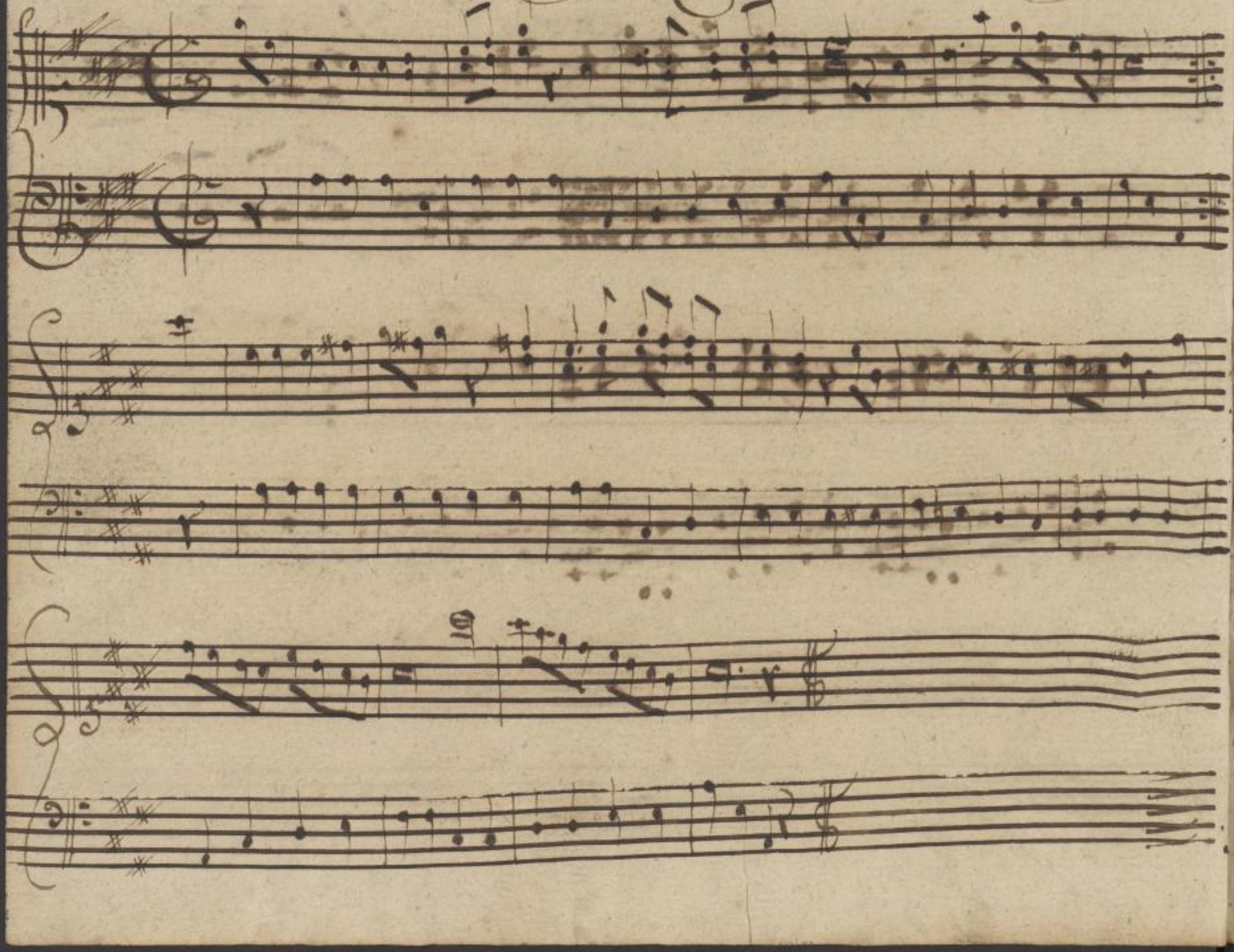
Polonoise G b.



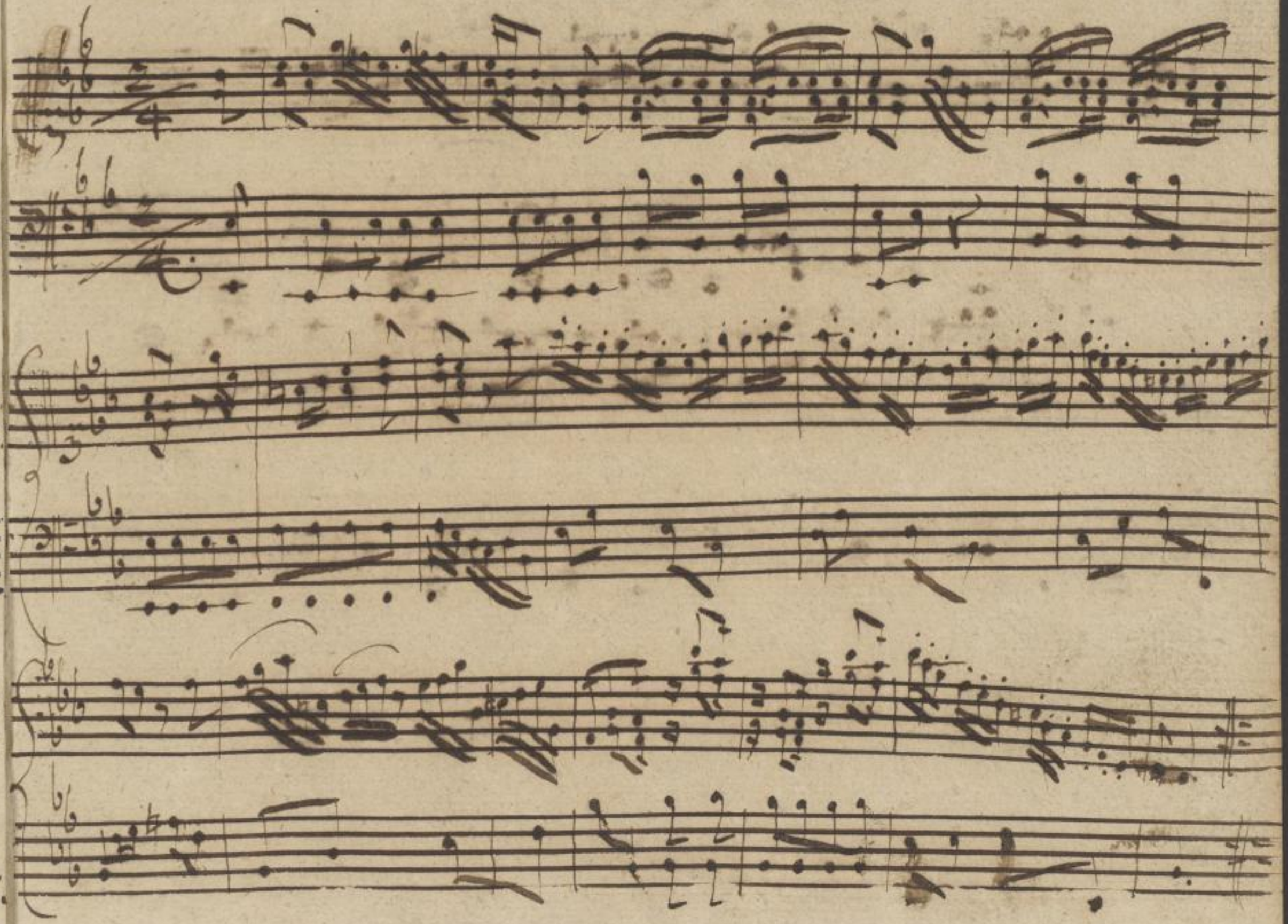
Pastorale en Musi. A #



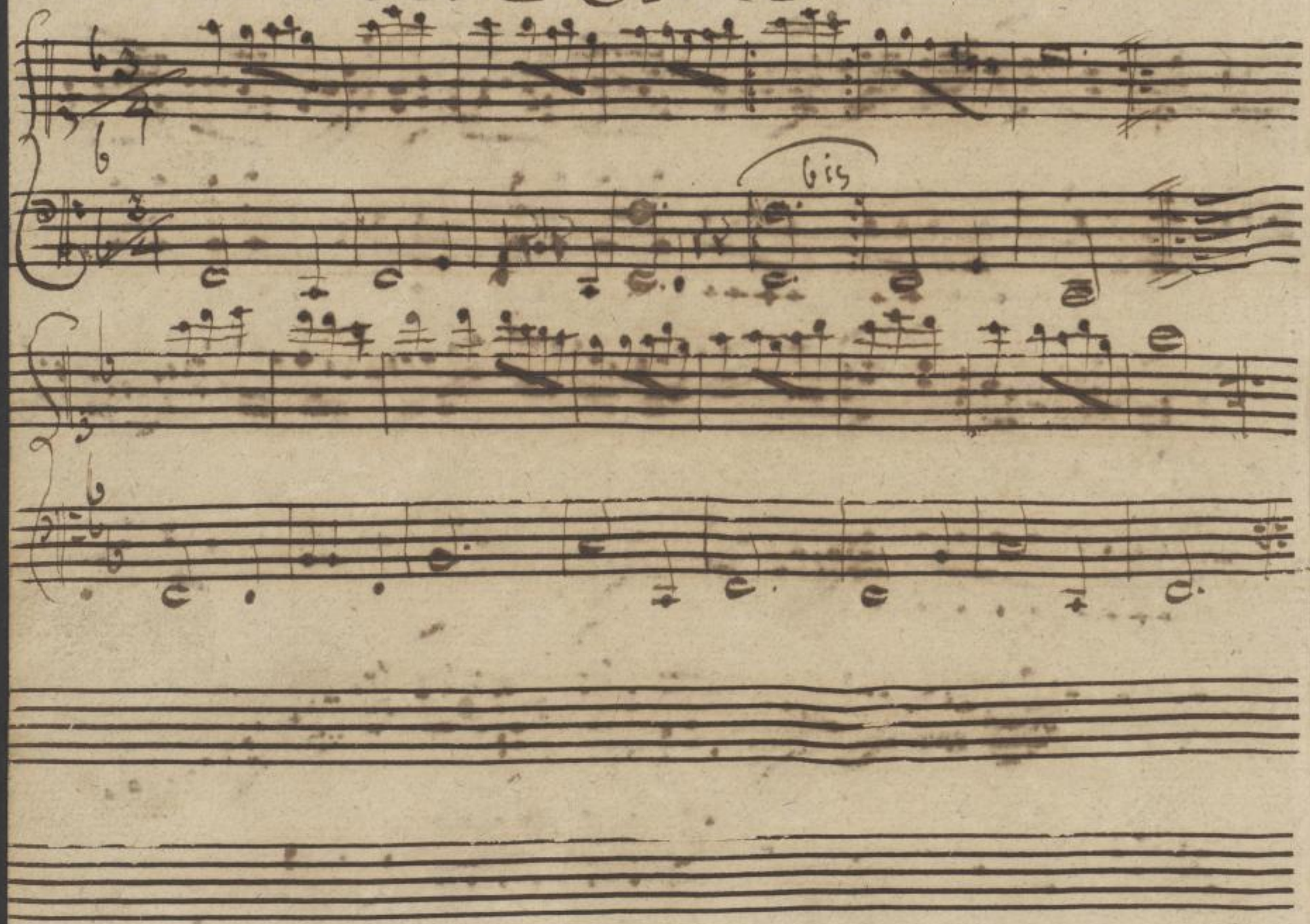
Arr. vor Klavier. Des Concertirenden Flügel-Hornisten



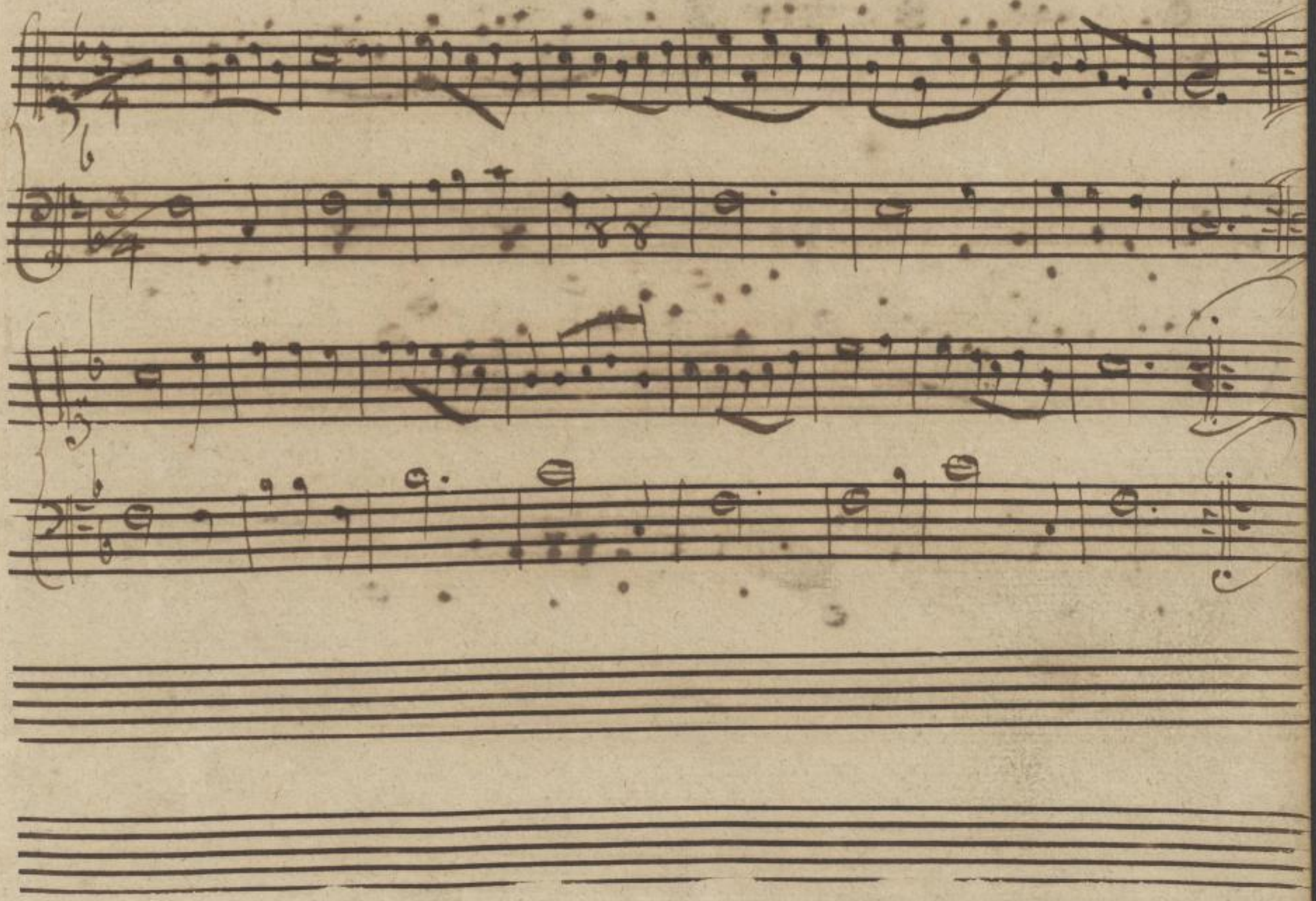
Andante Cantabile Dis #.



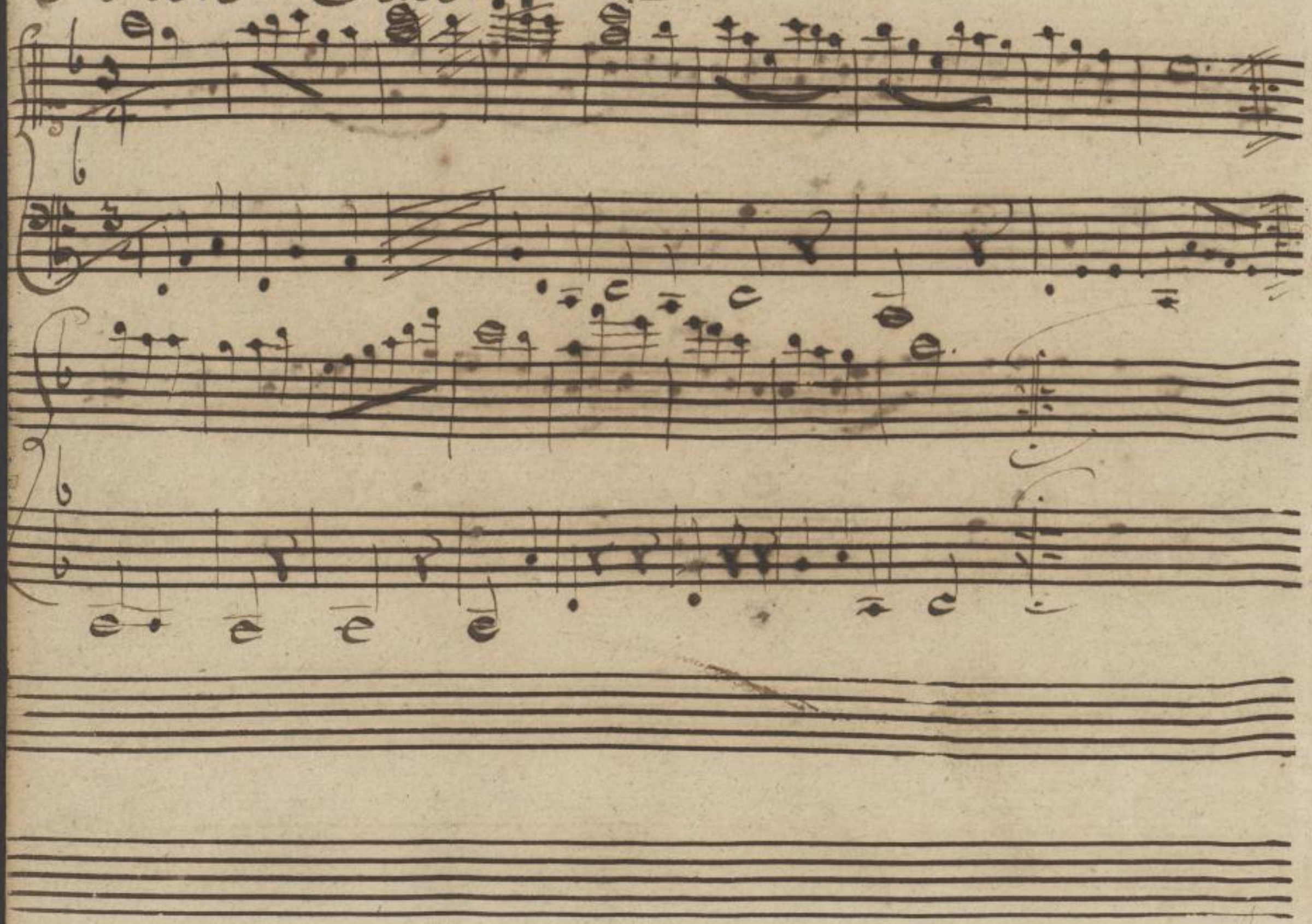
Men: a Dua Clavier et Gr: F. Clavi:



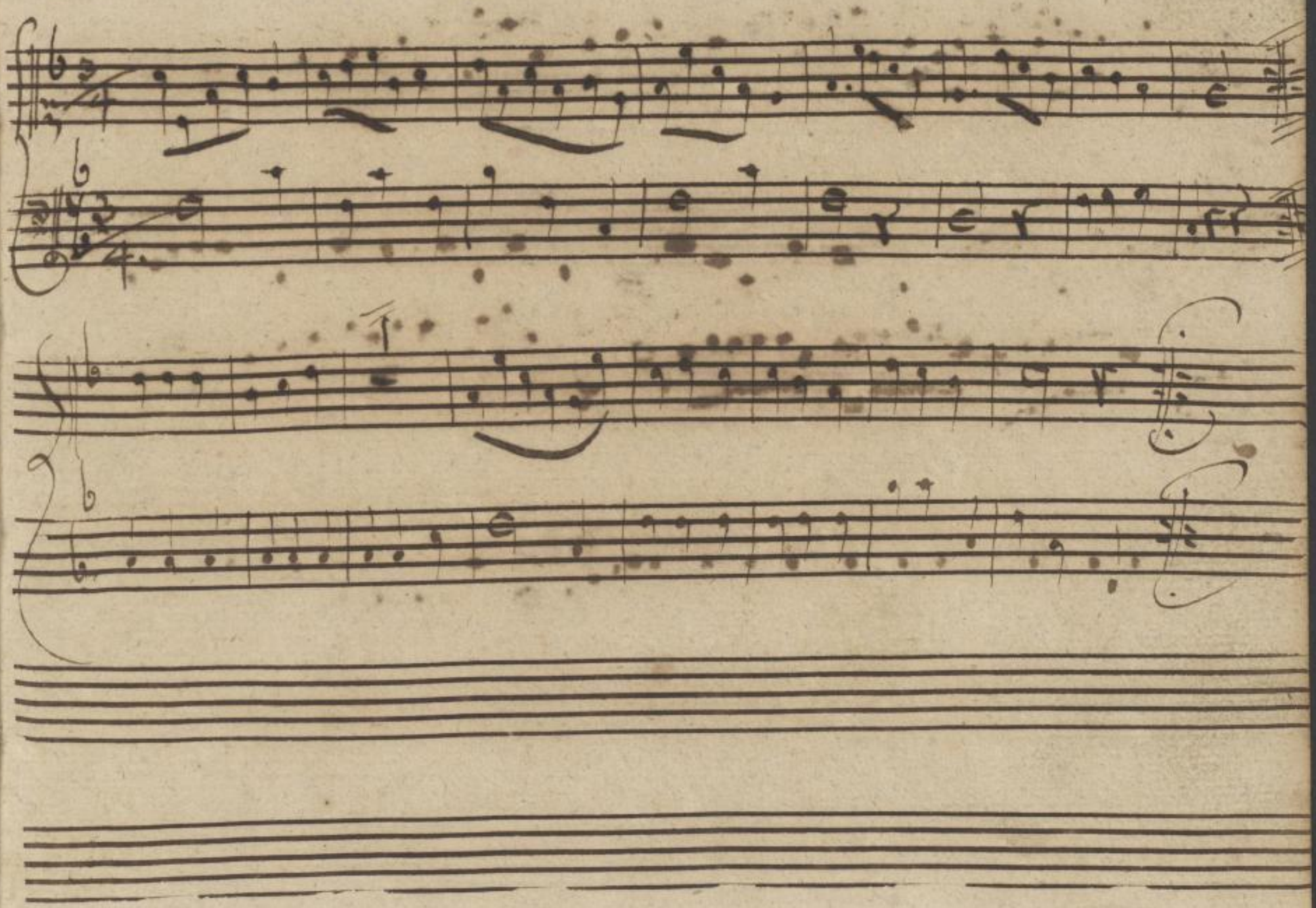
Clav: 2. No 1. Fa



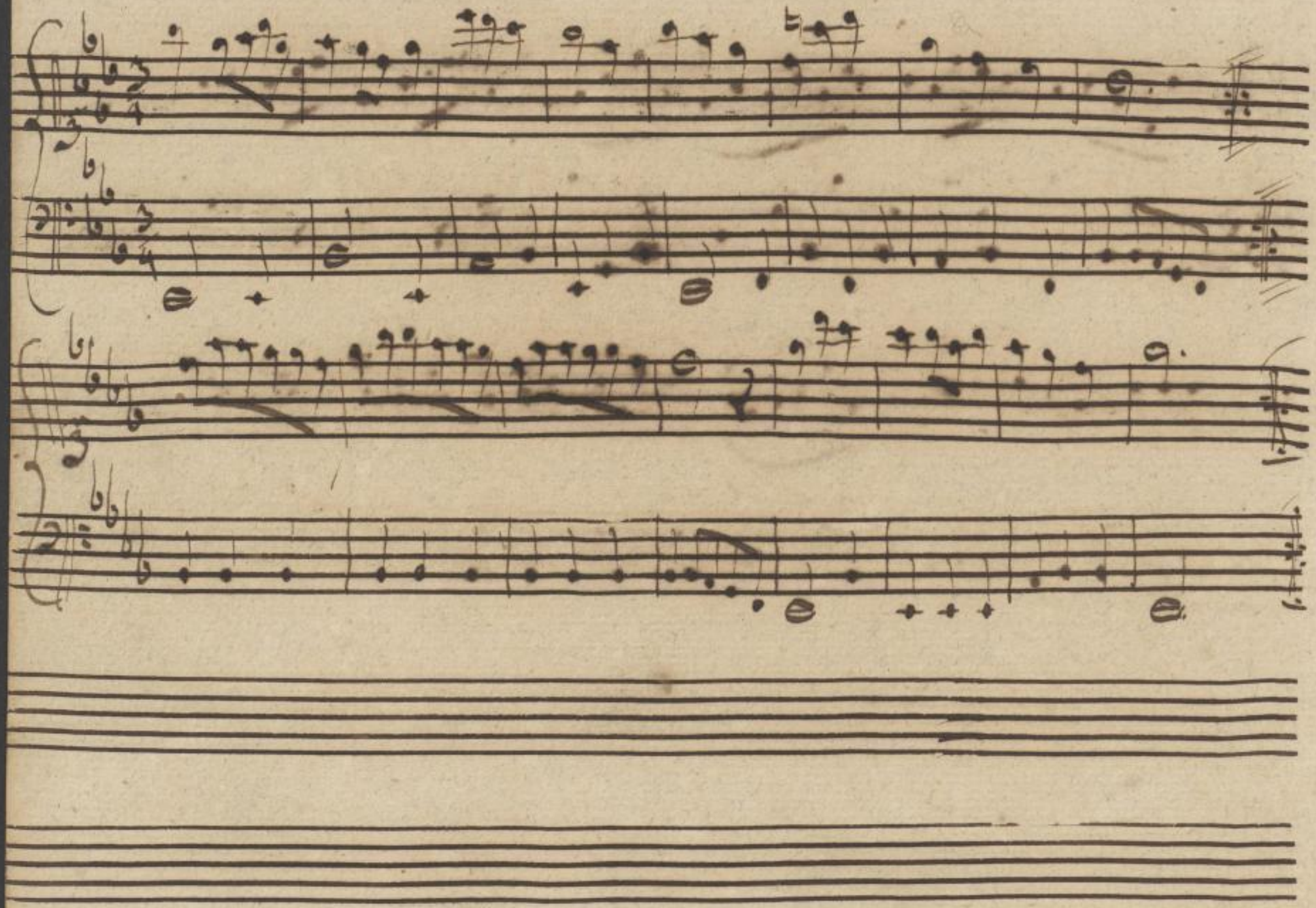
2. Men: Clav: I. F#



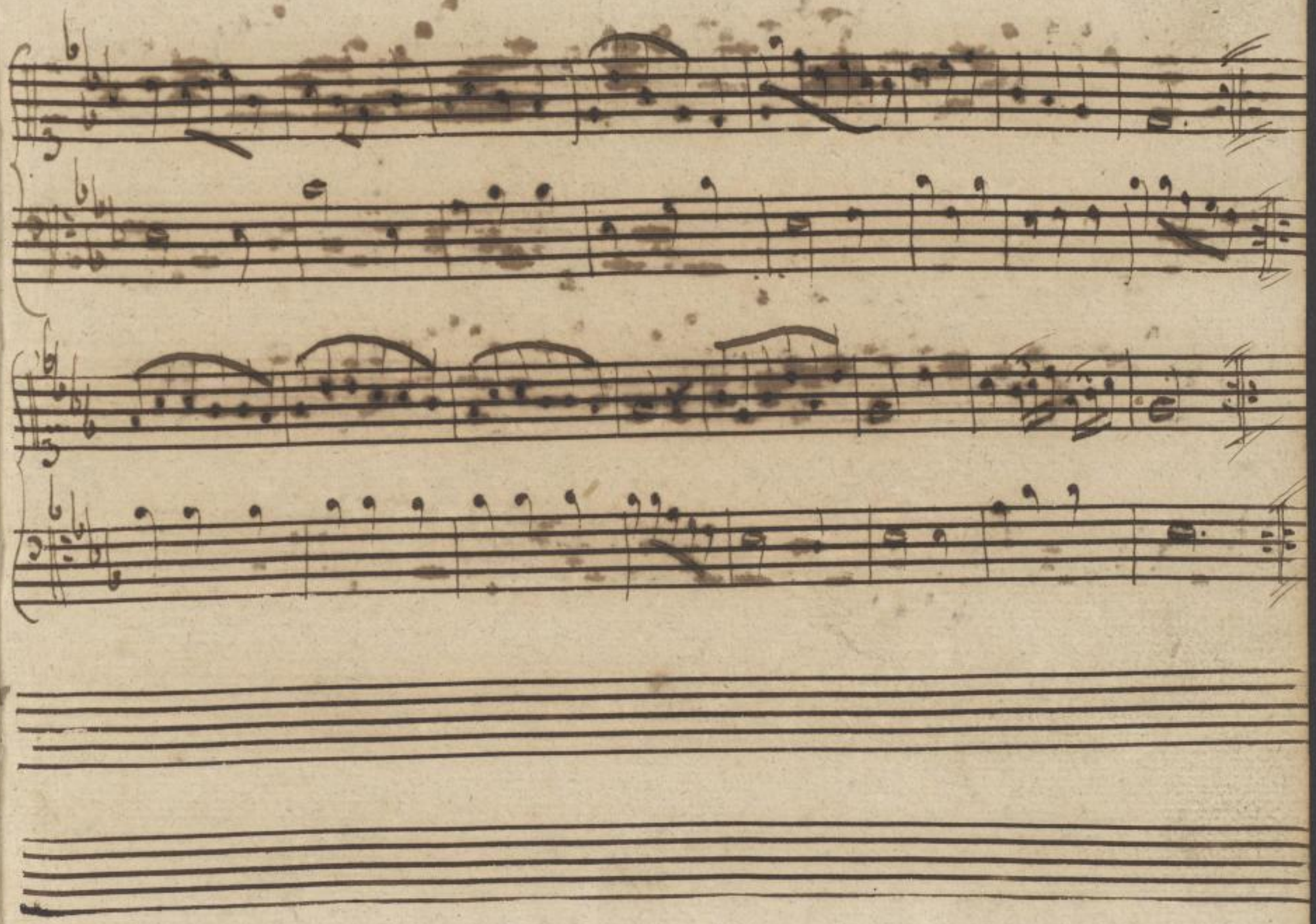
2. Men: Clav II



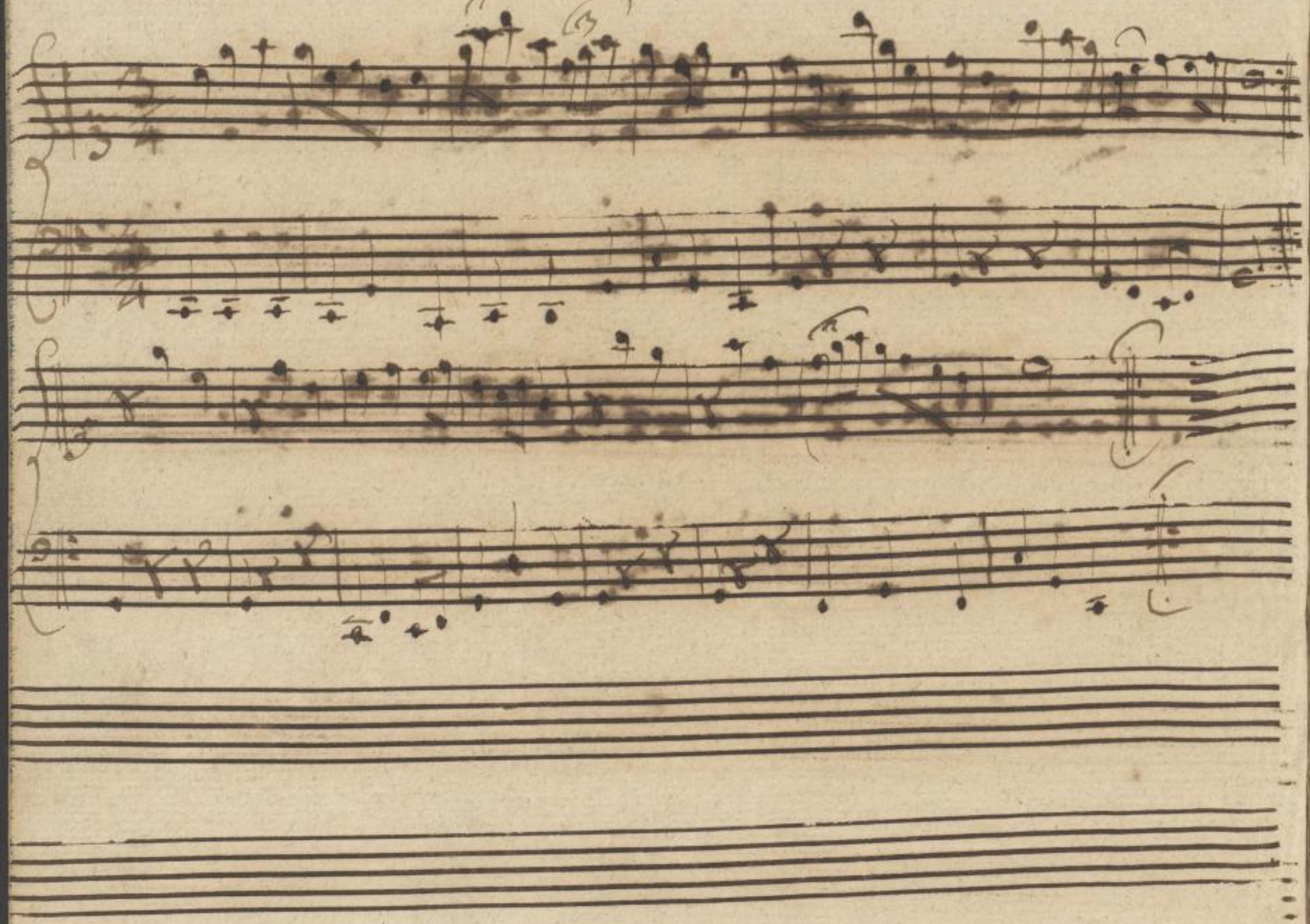
Men: No 3 Clav: I Dis



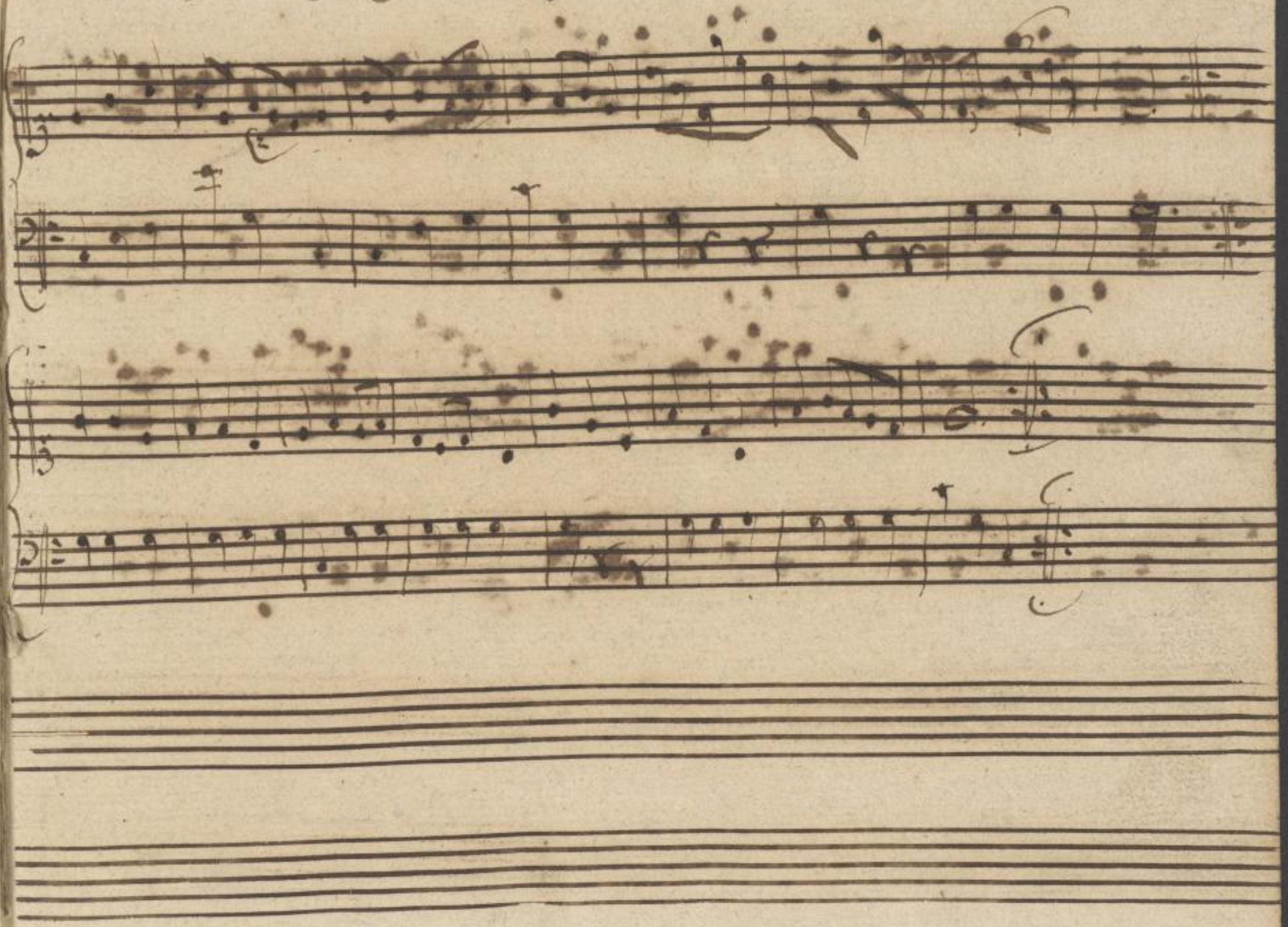
Men: 3 Clav: 2



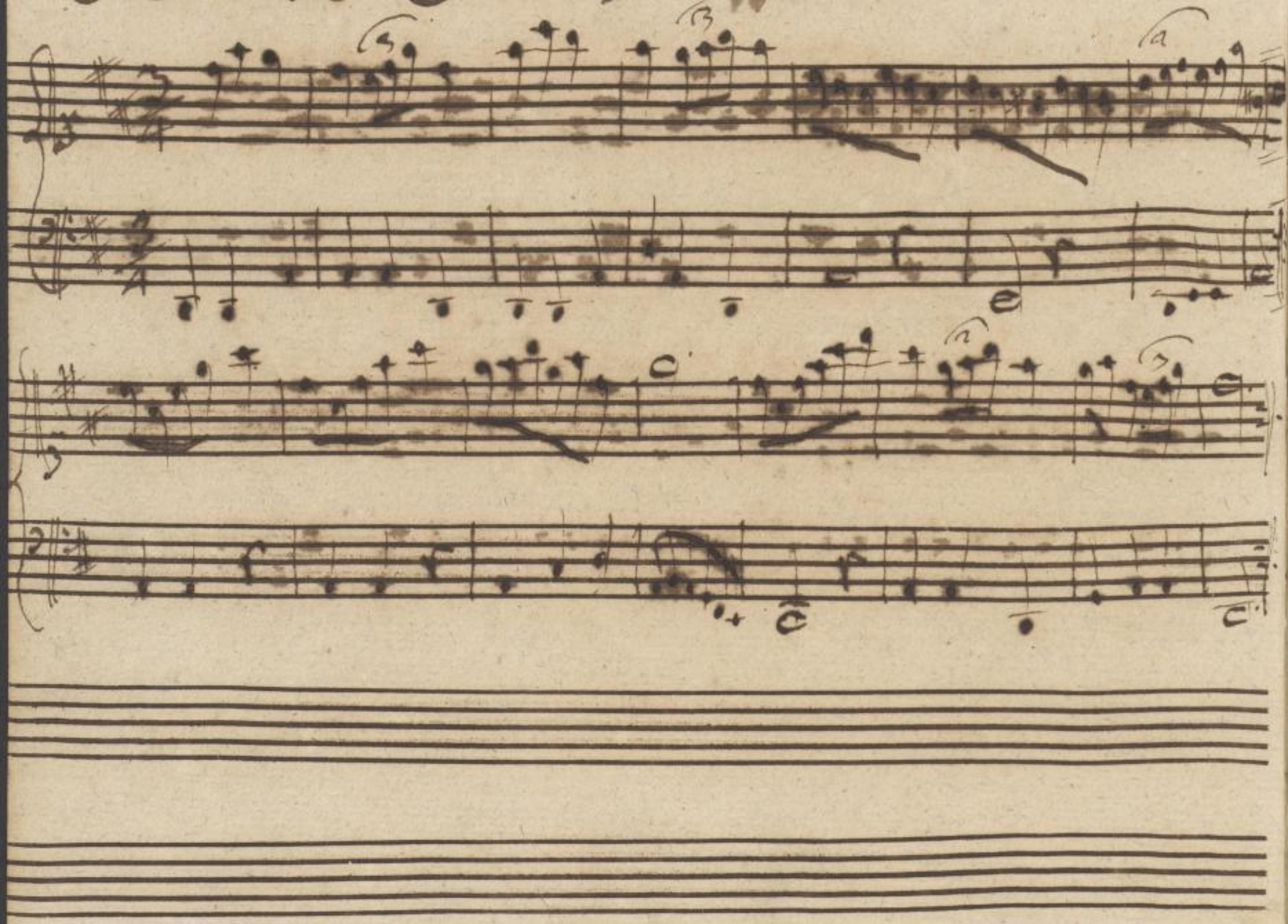
Men: No 4. Clav. I



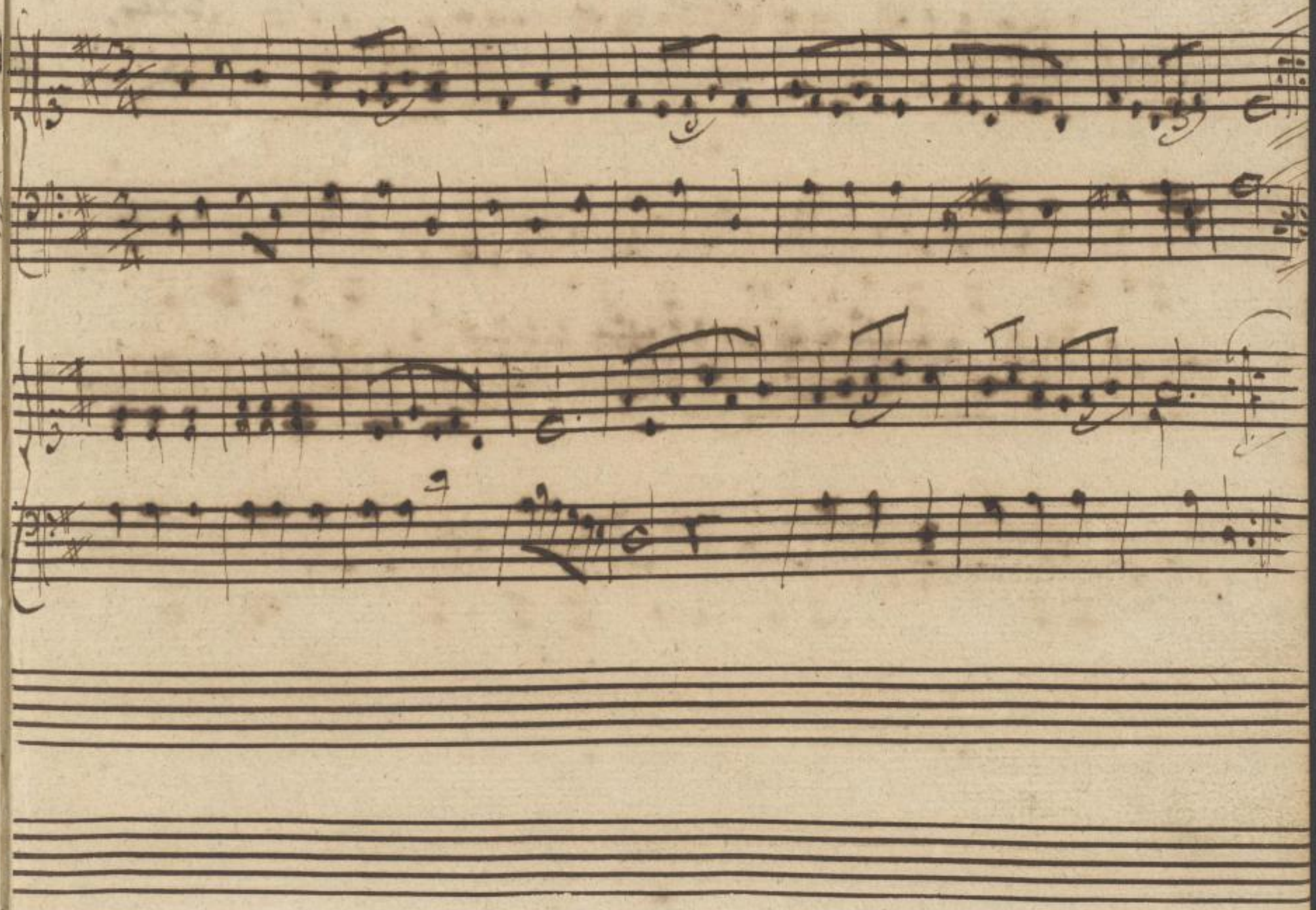
Men: No 4 Clav II



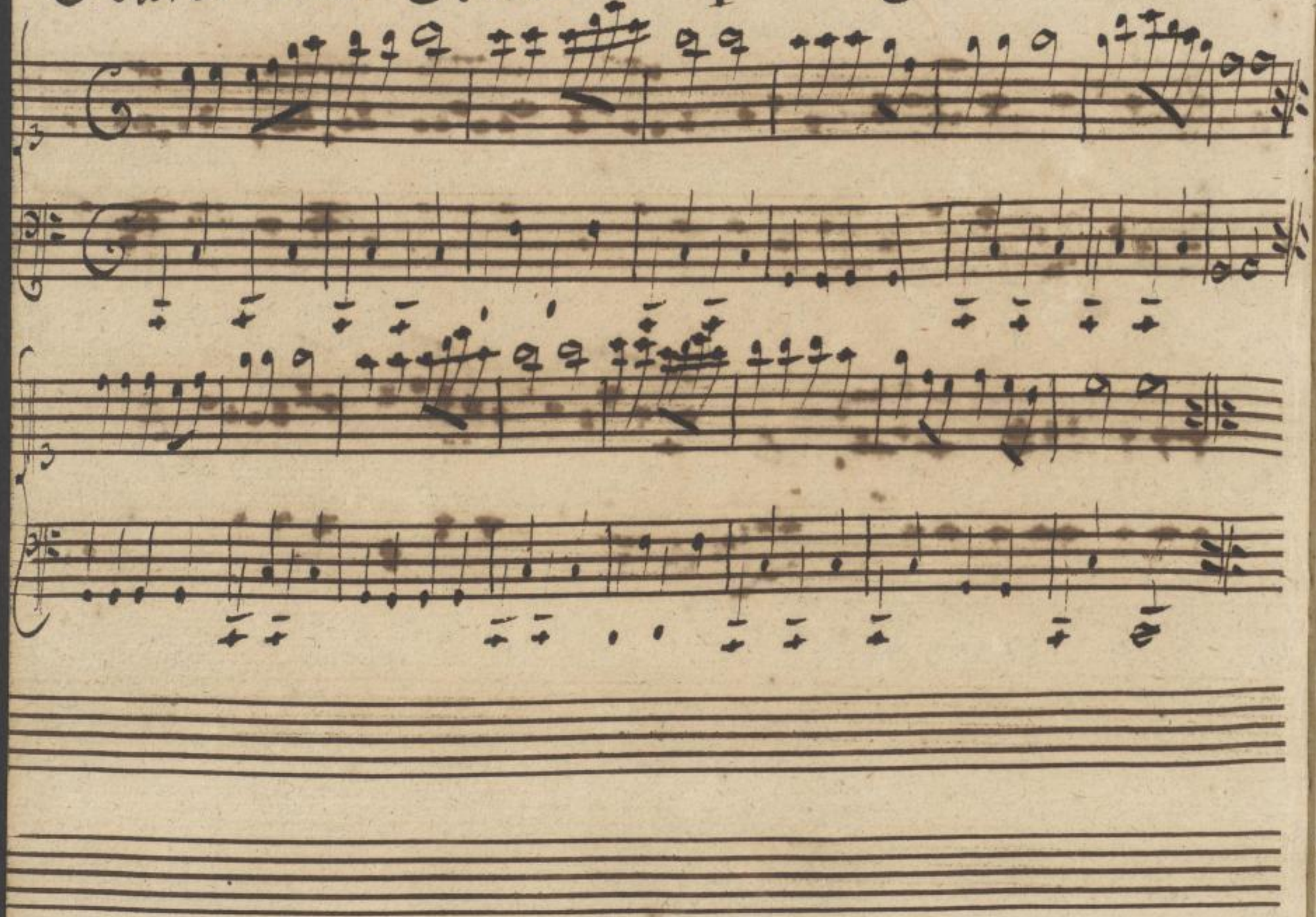
Men: No 5 Clav I



No 5 Clav II

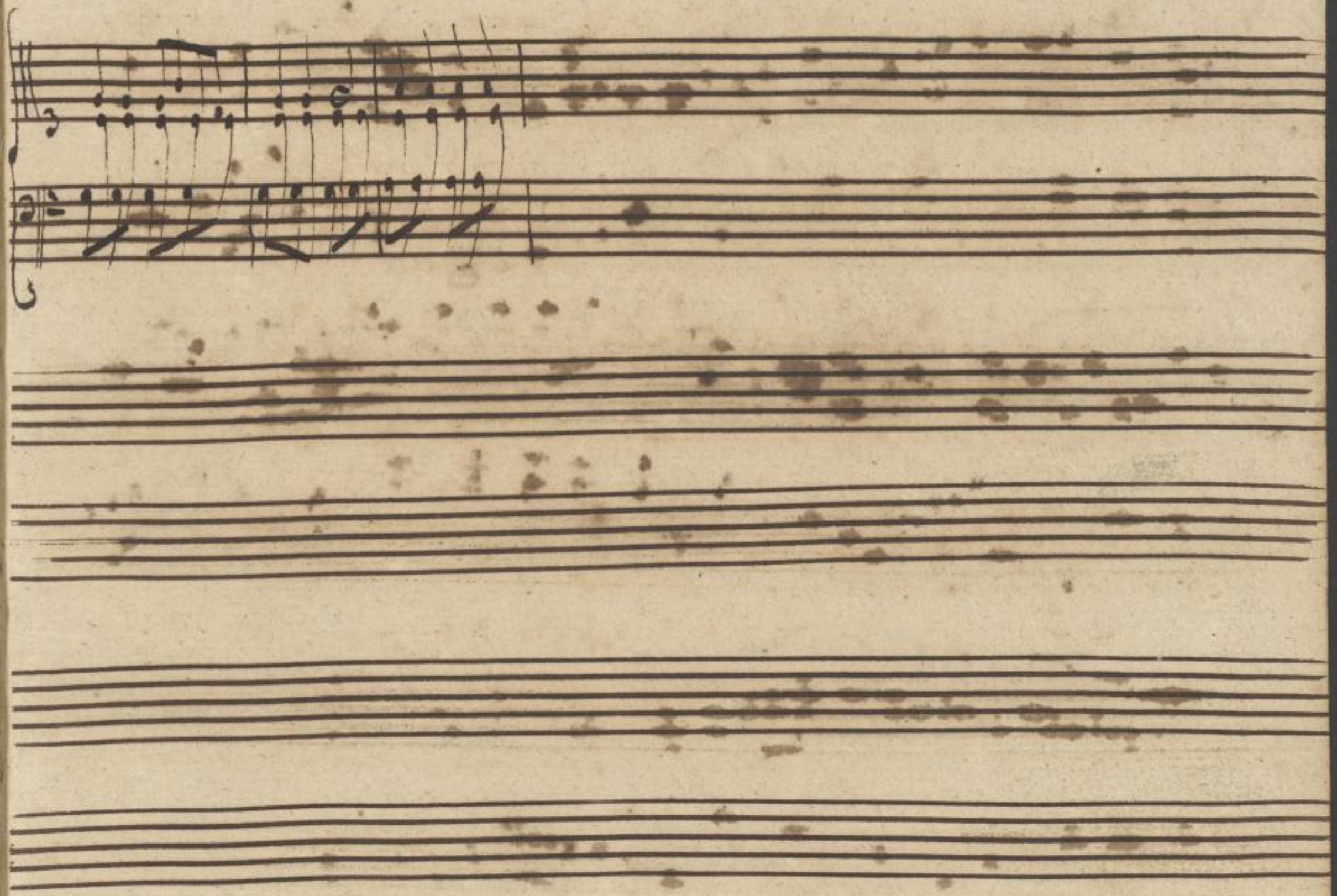


30 March No 6 Clavier I G

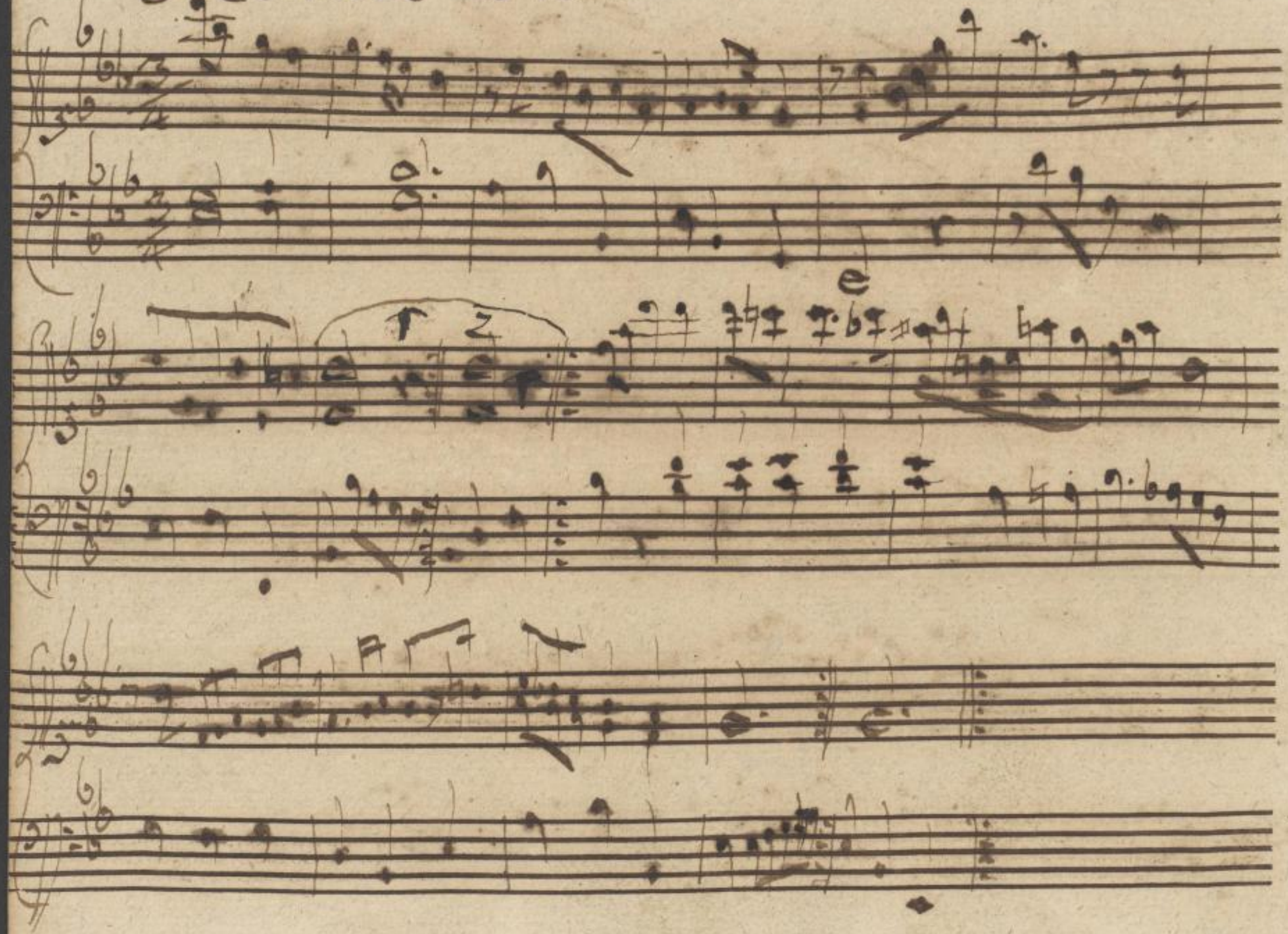


March No 6 Clav:

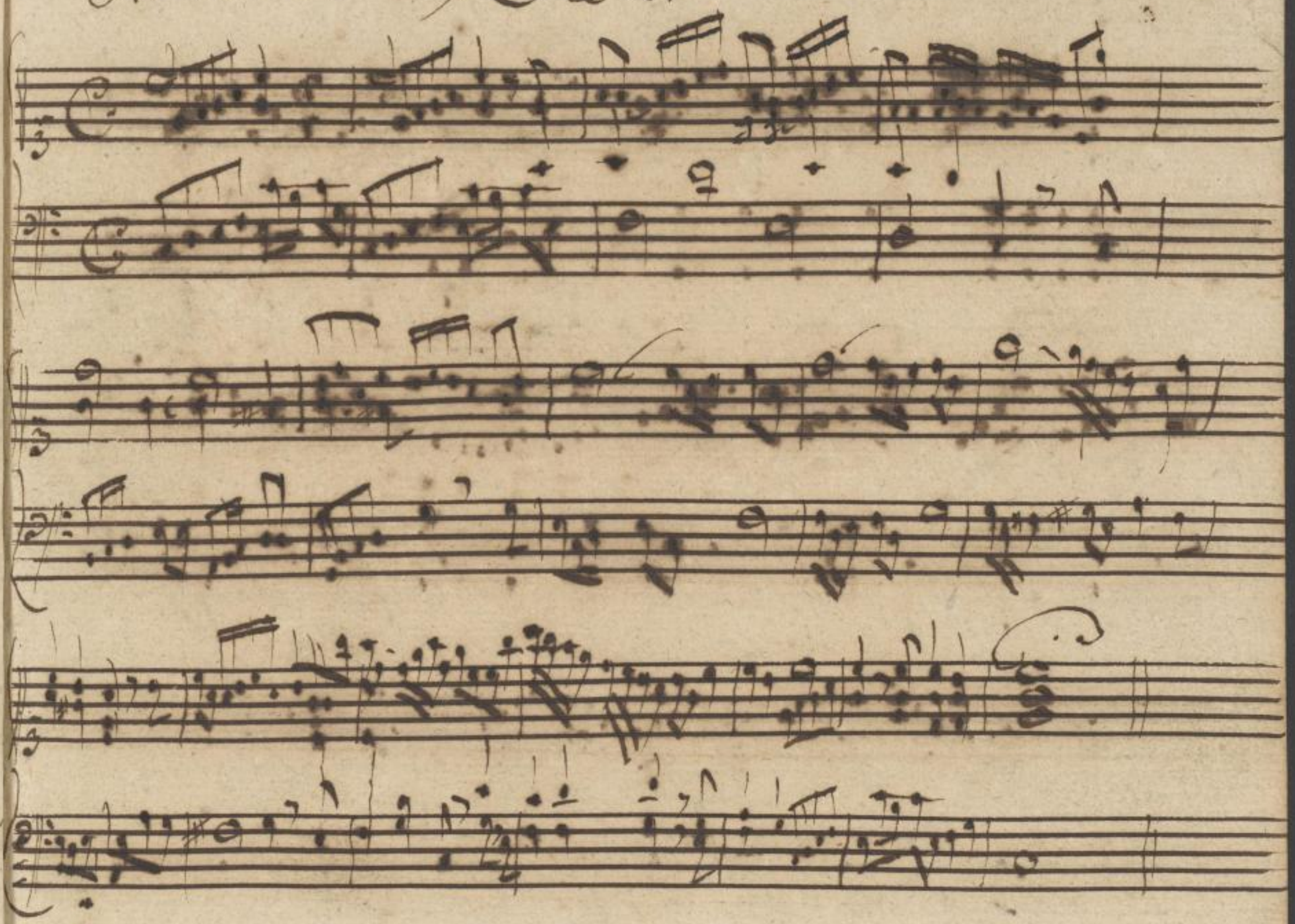
II



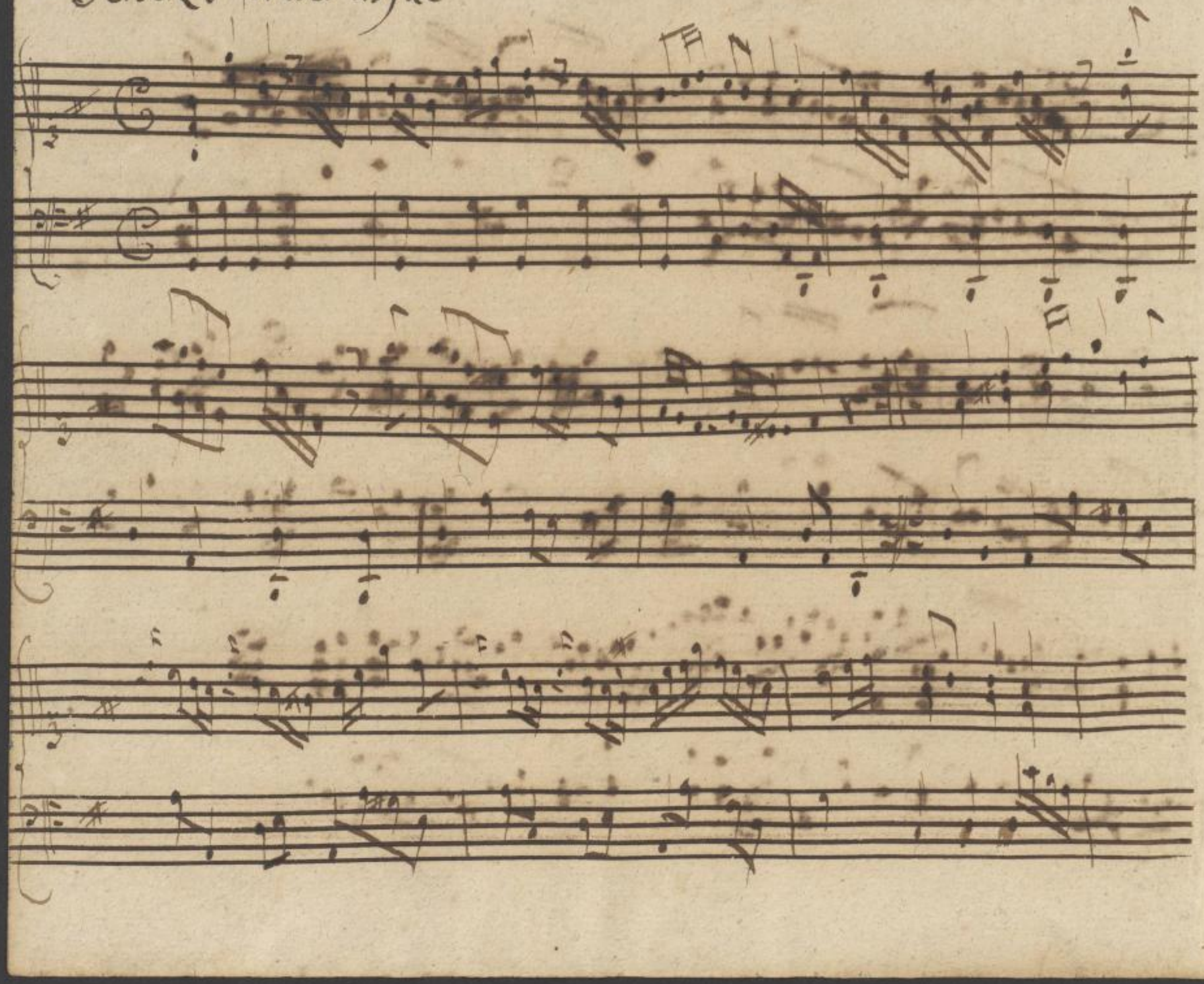
Menuet Vis

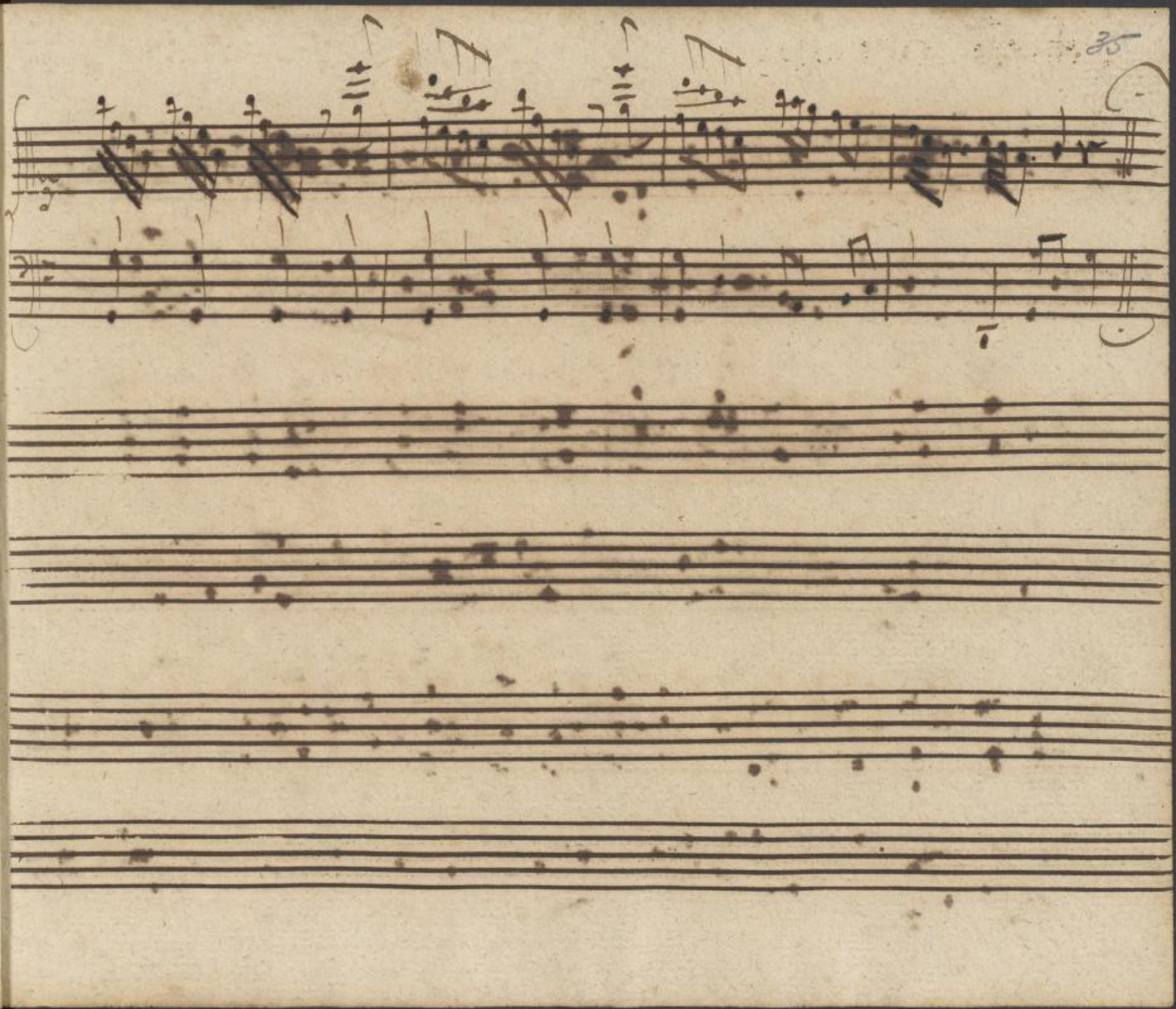


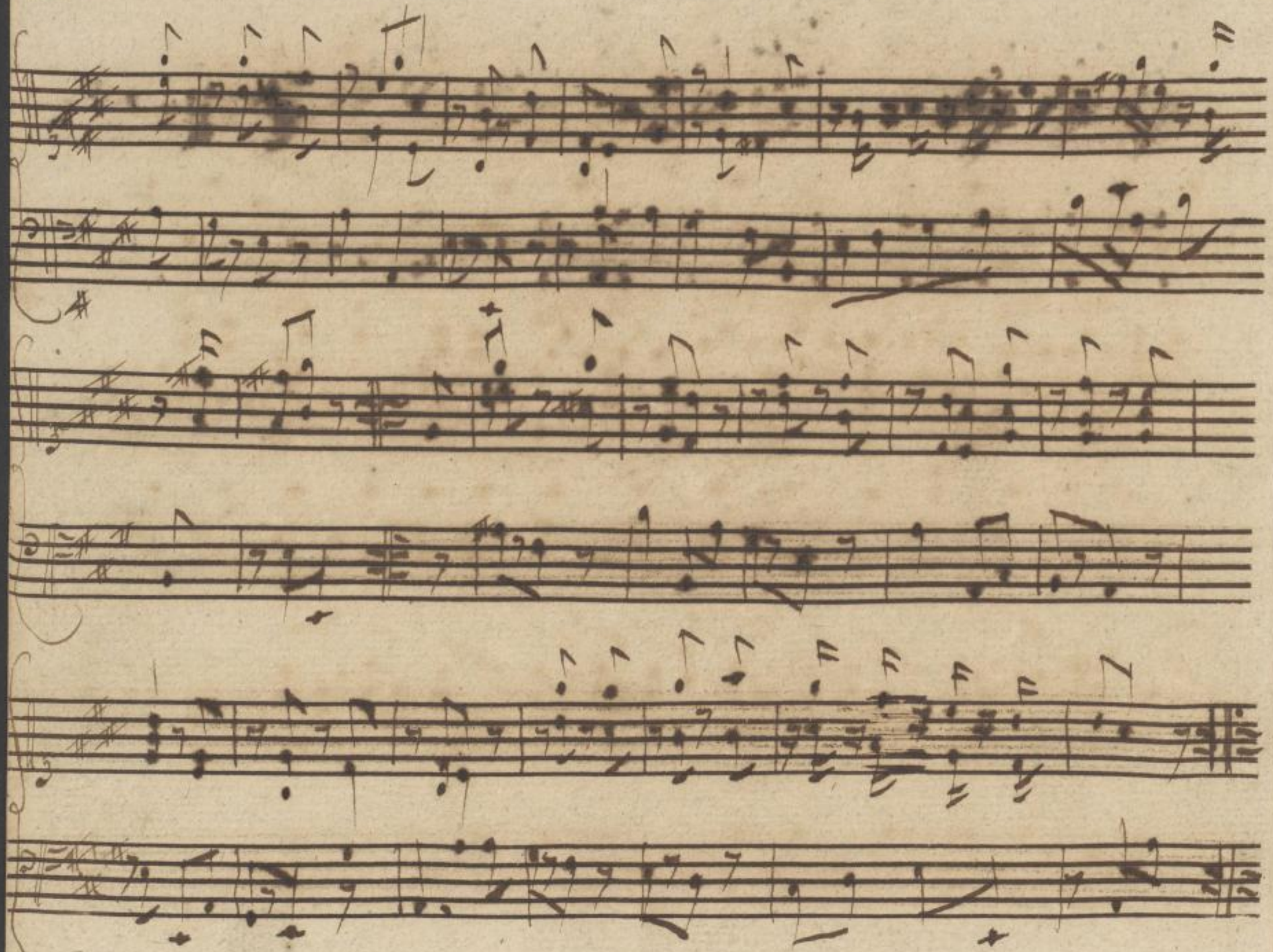
Praludium ex C Dur



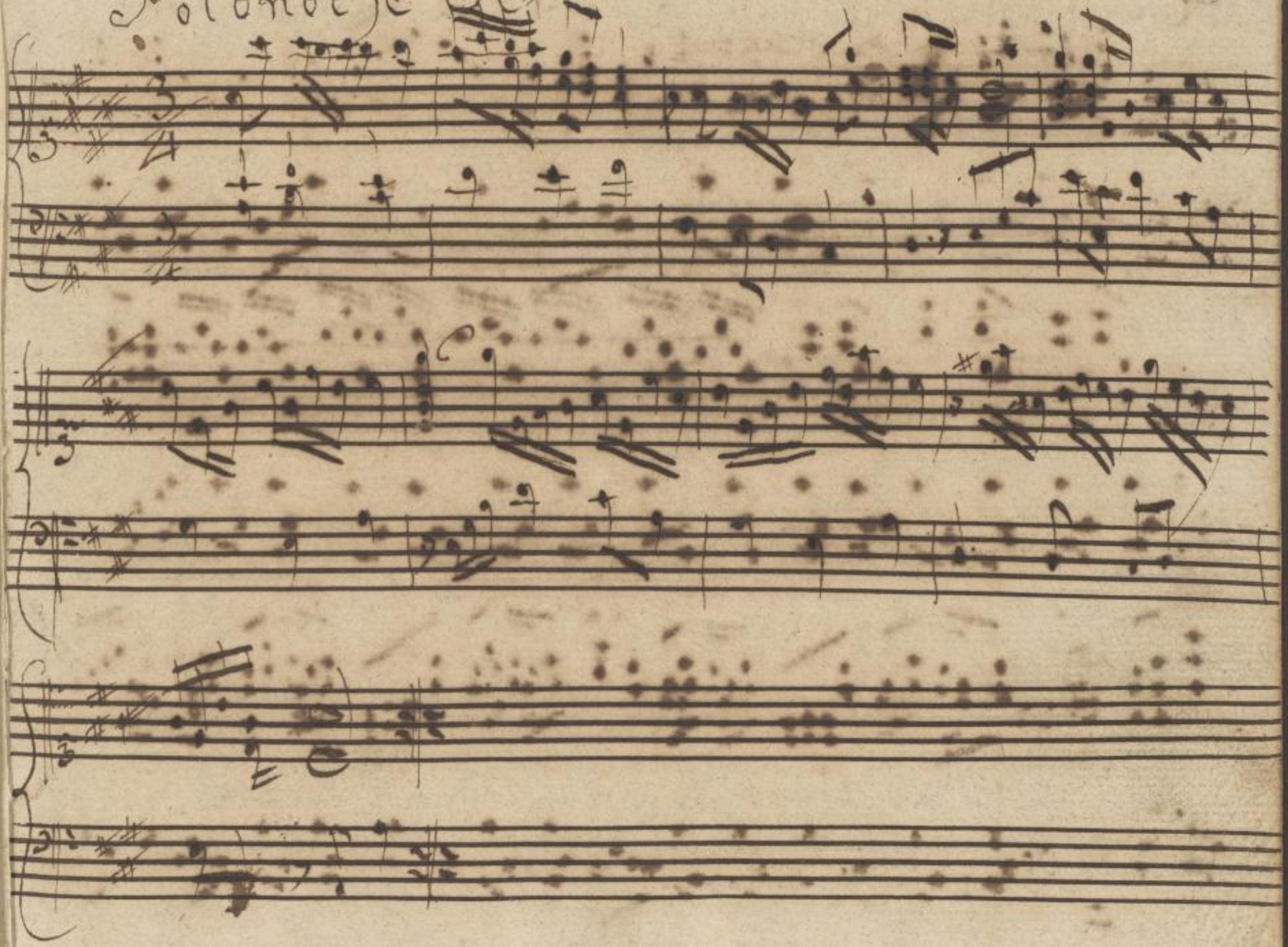
Scherzo presto assai



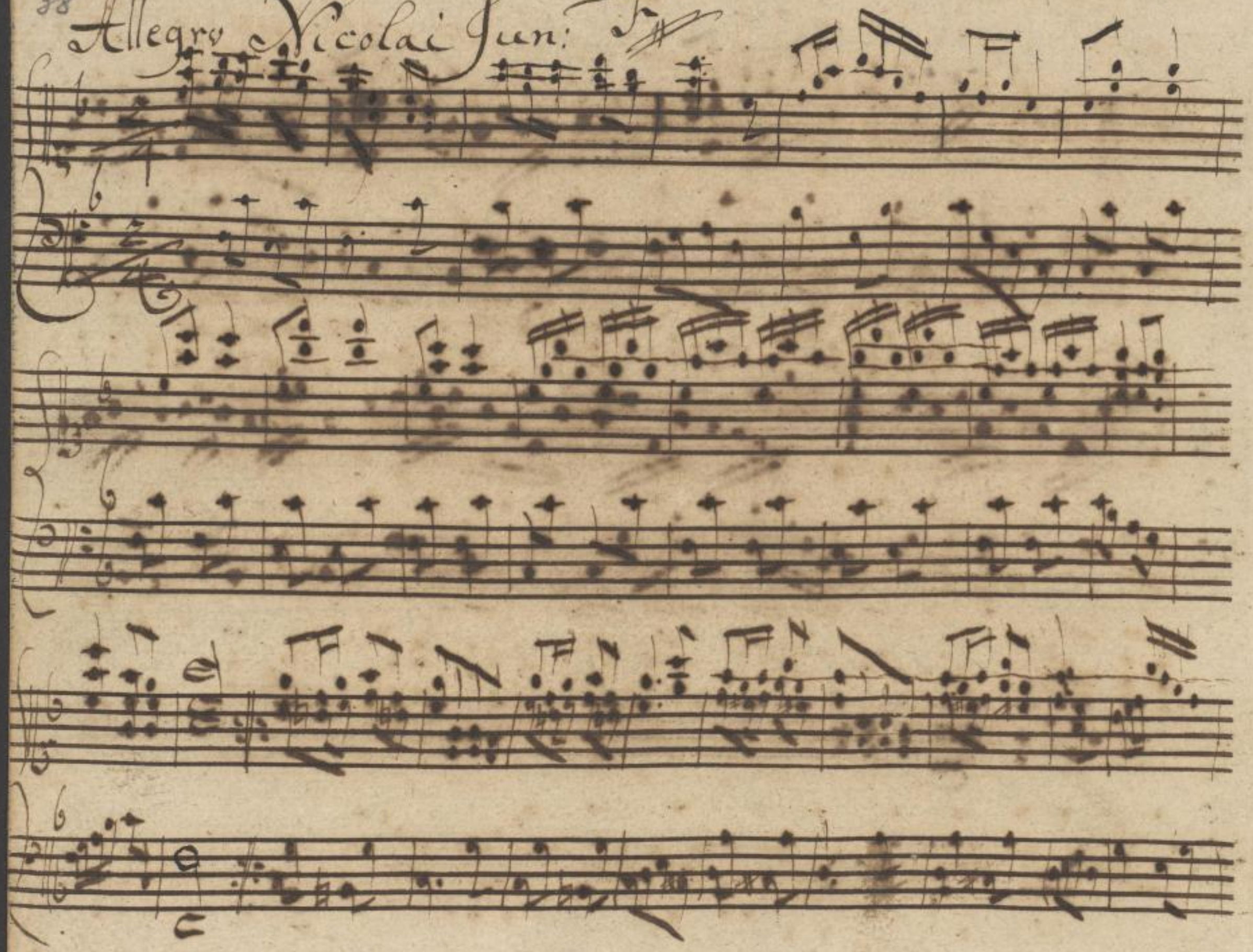


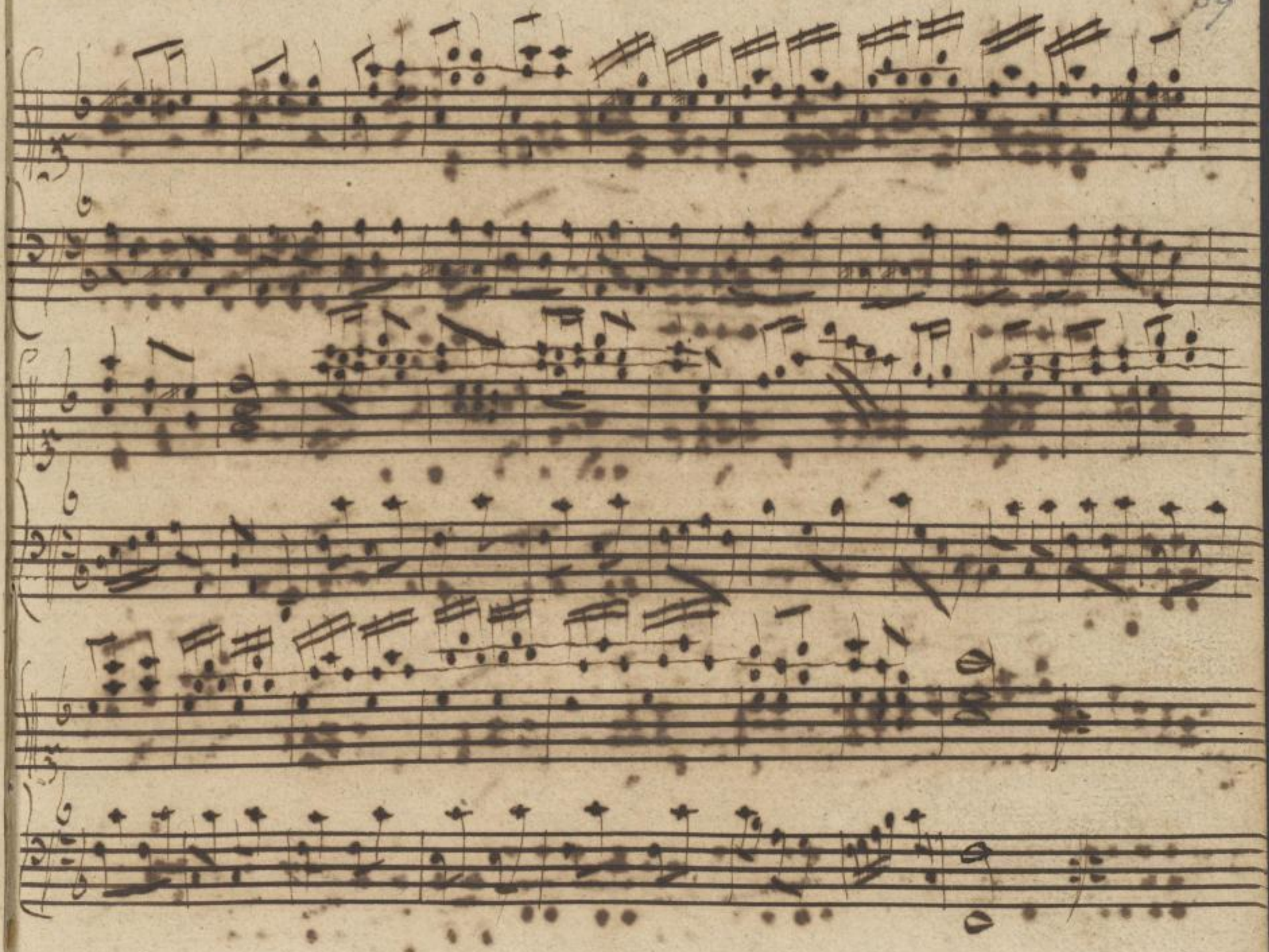


Polonoise

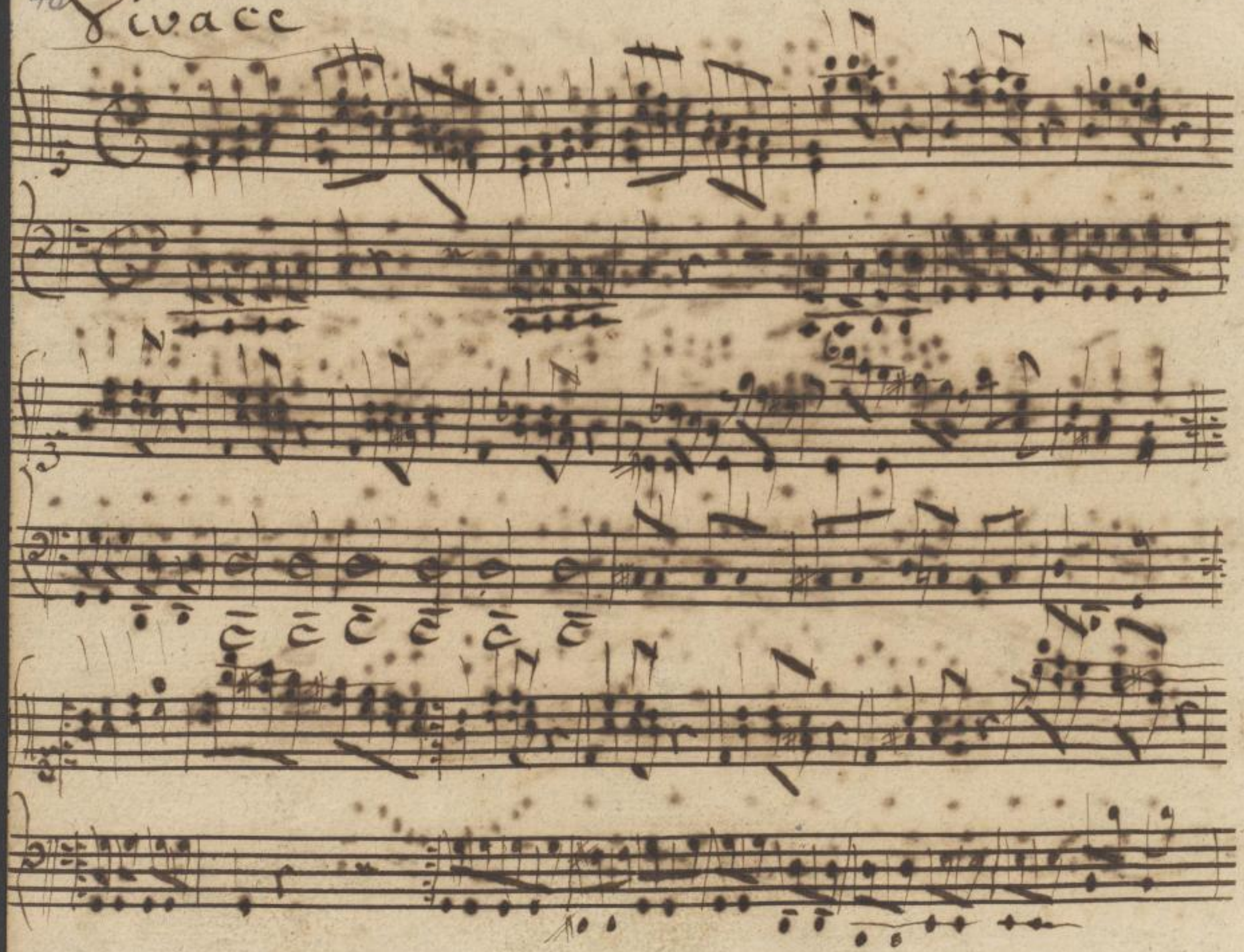


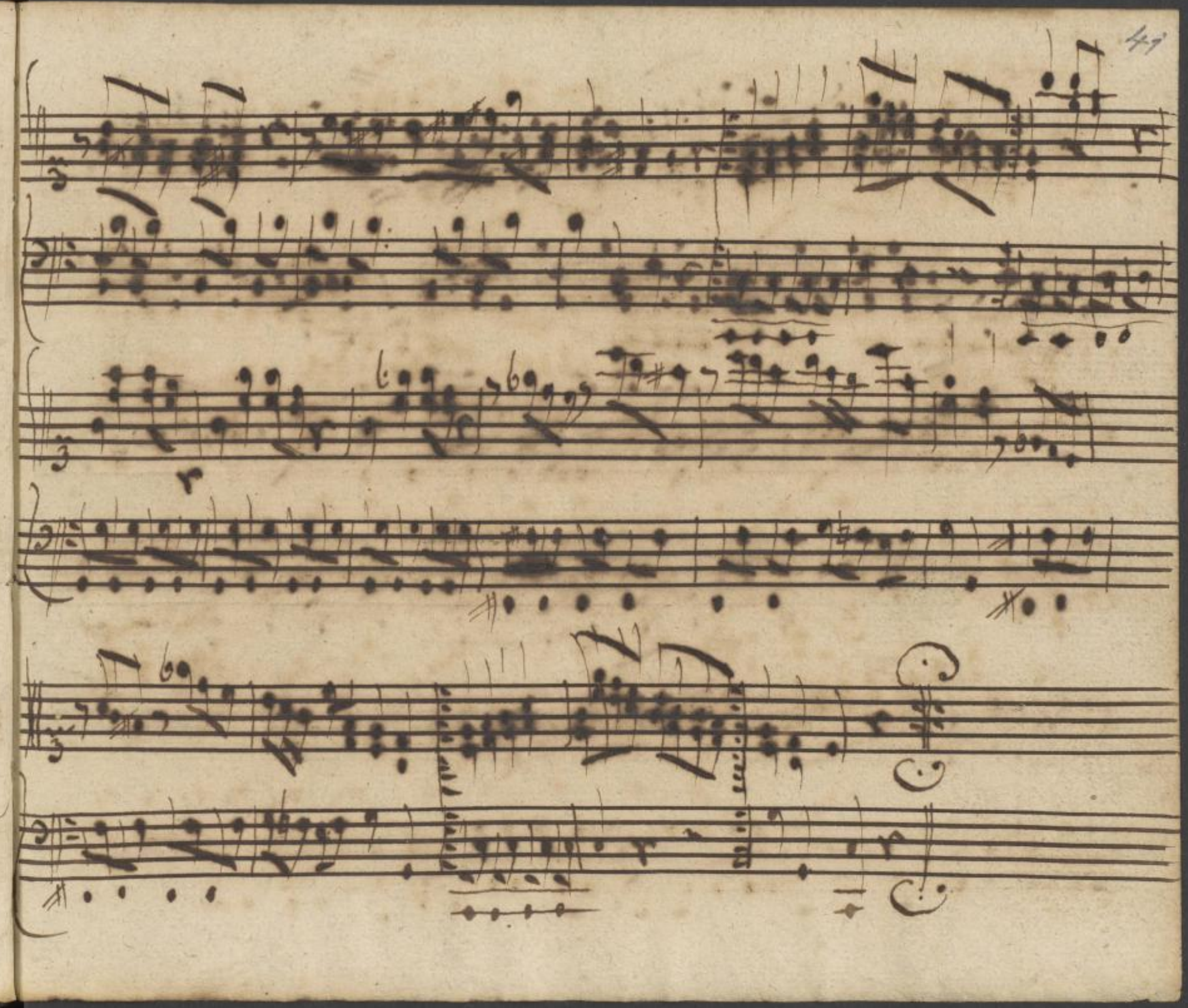
Allegro Nicolai Jun: F#





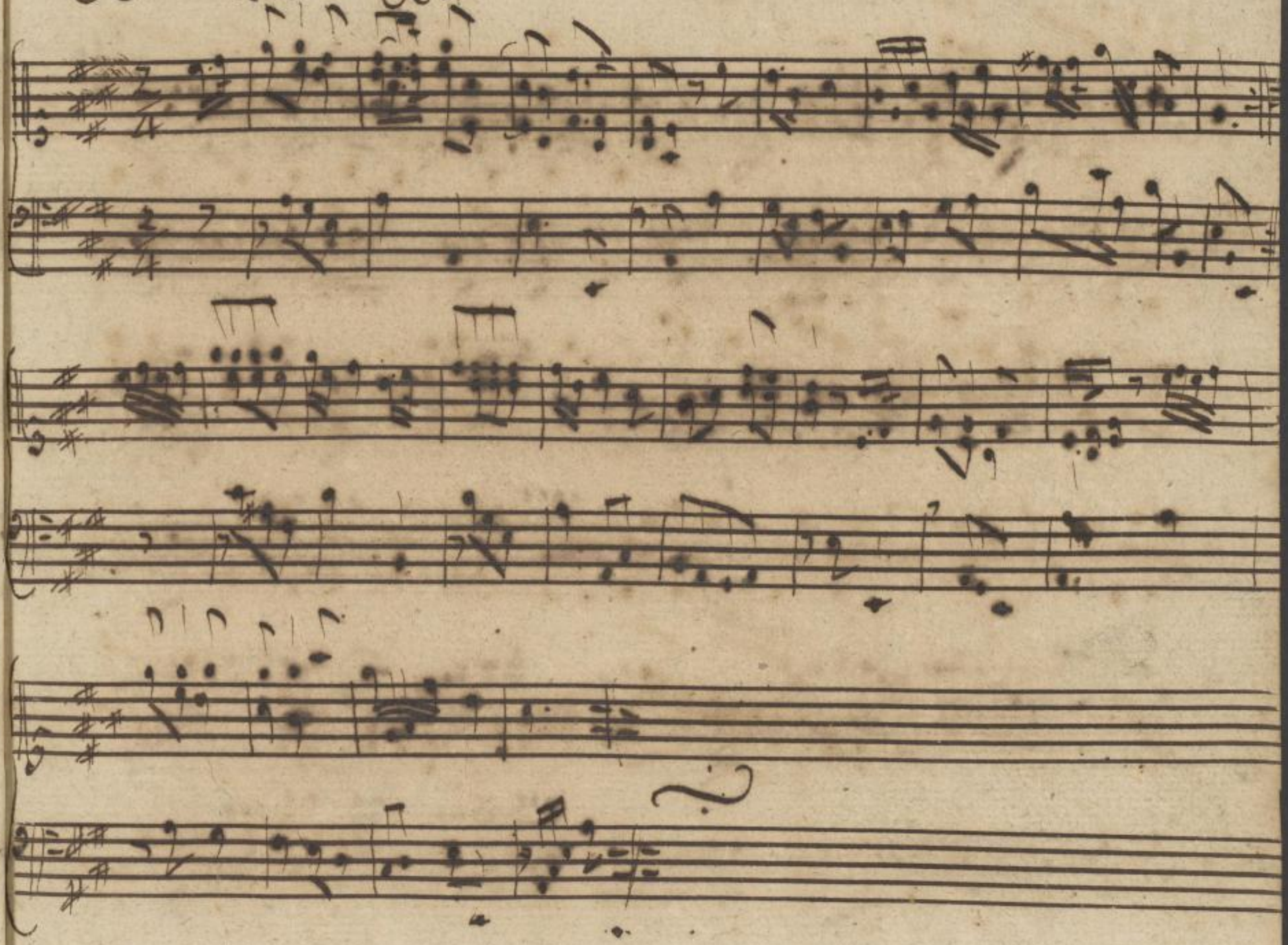
Vivace



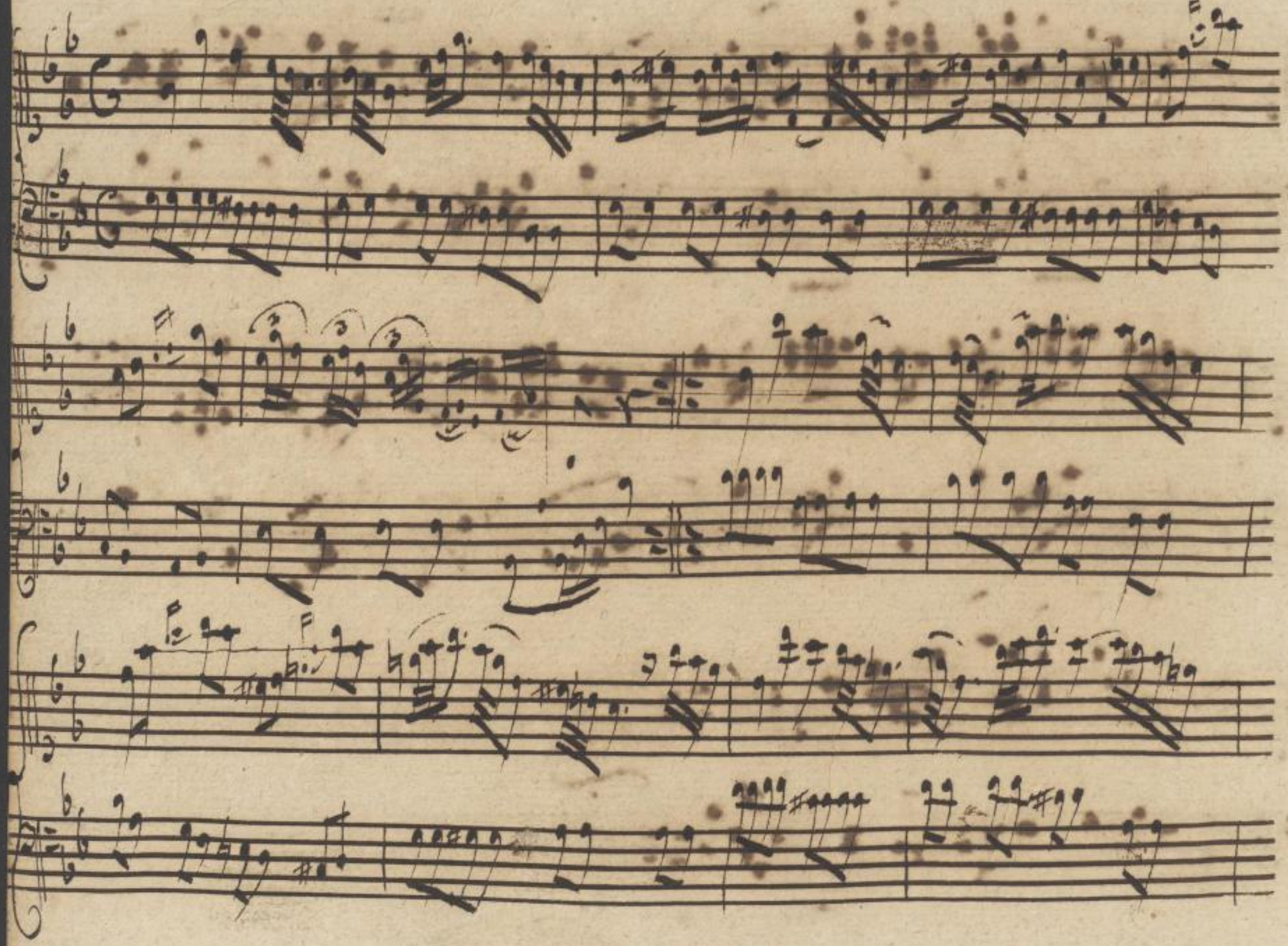


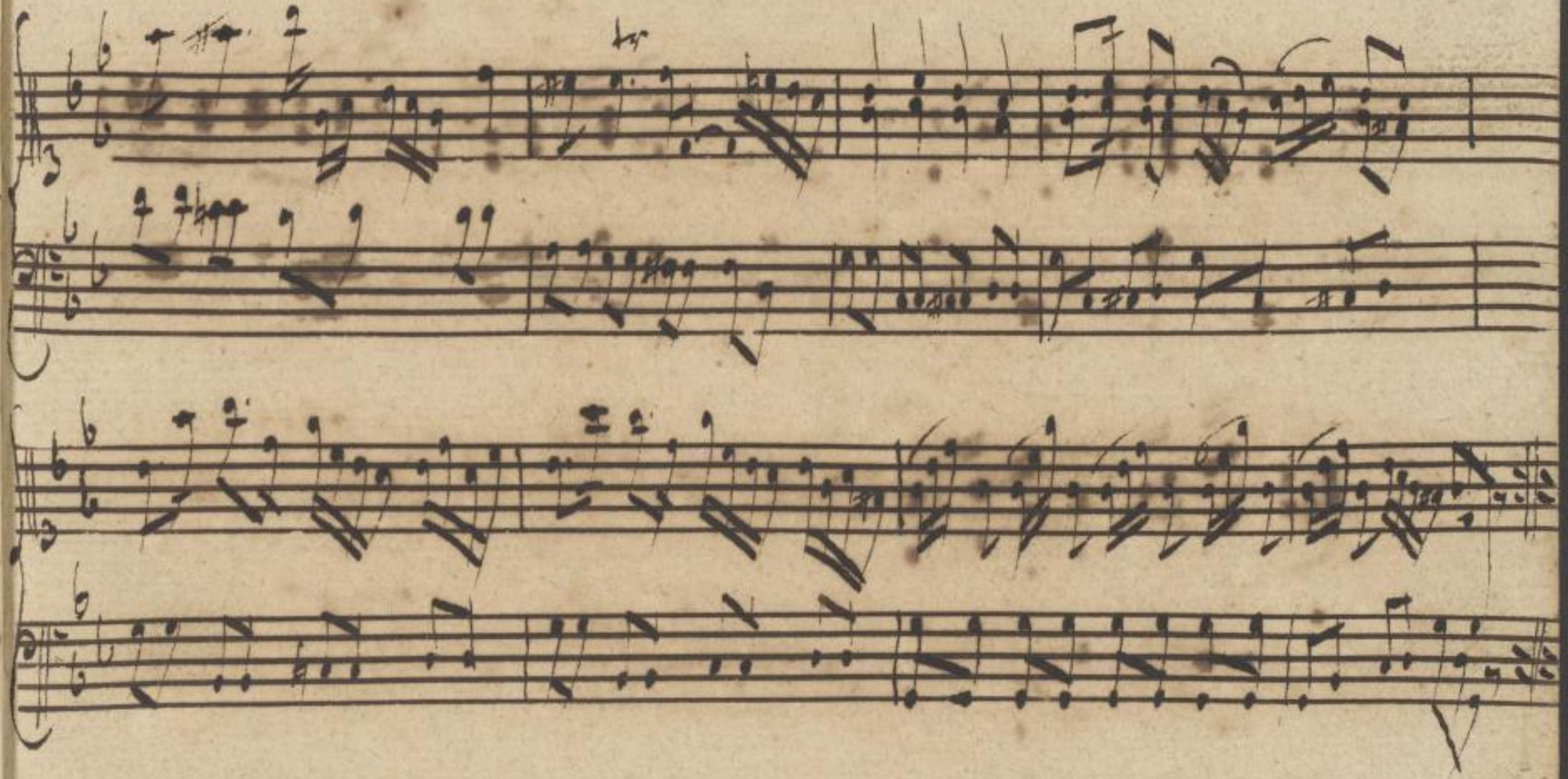
Da Capo

Aritta A#

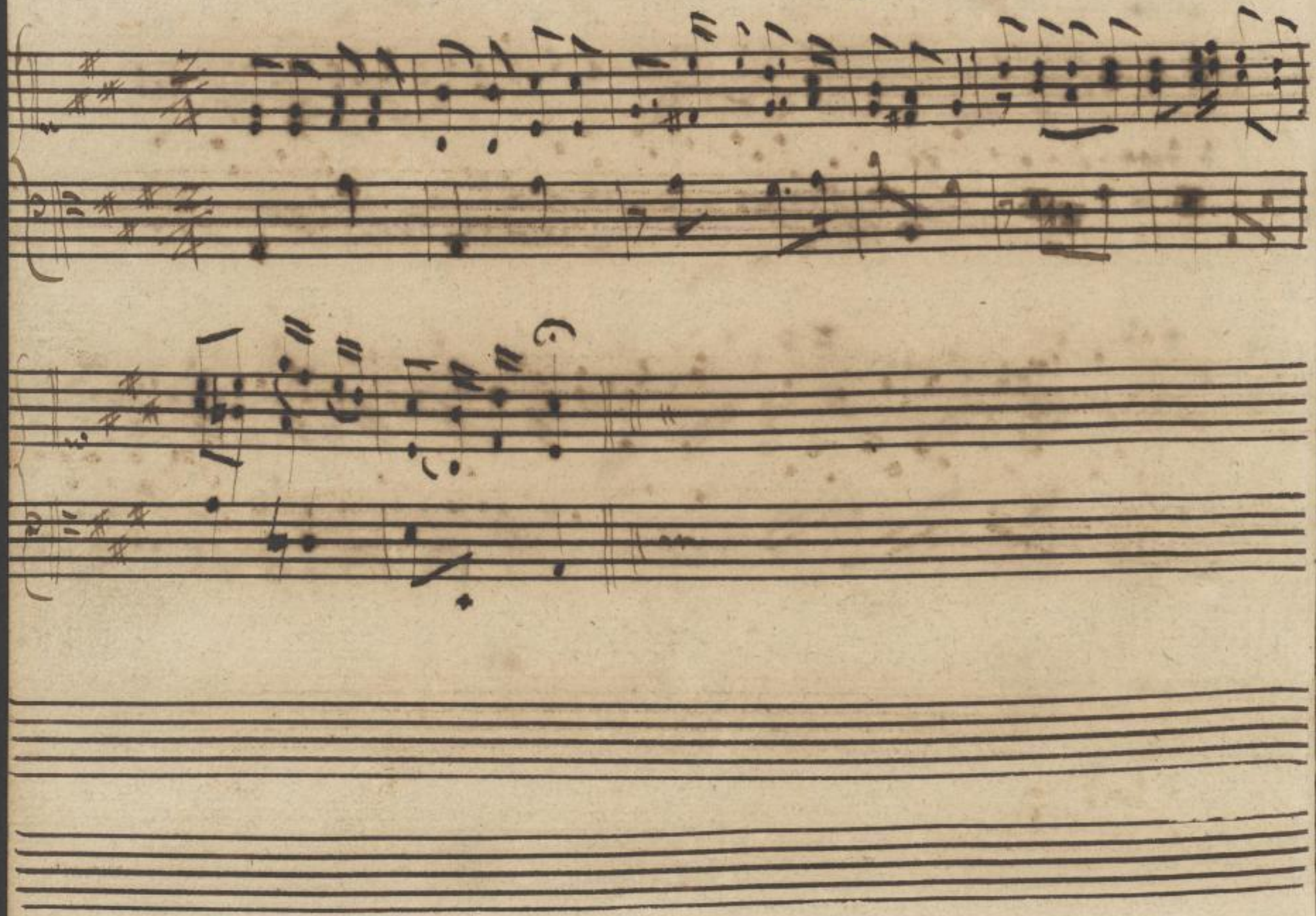


Andante, ma non molto

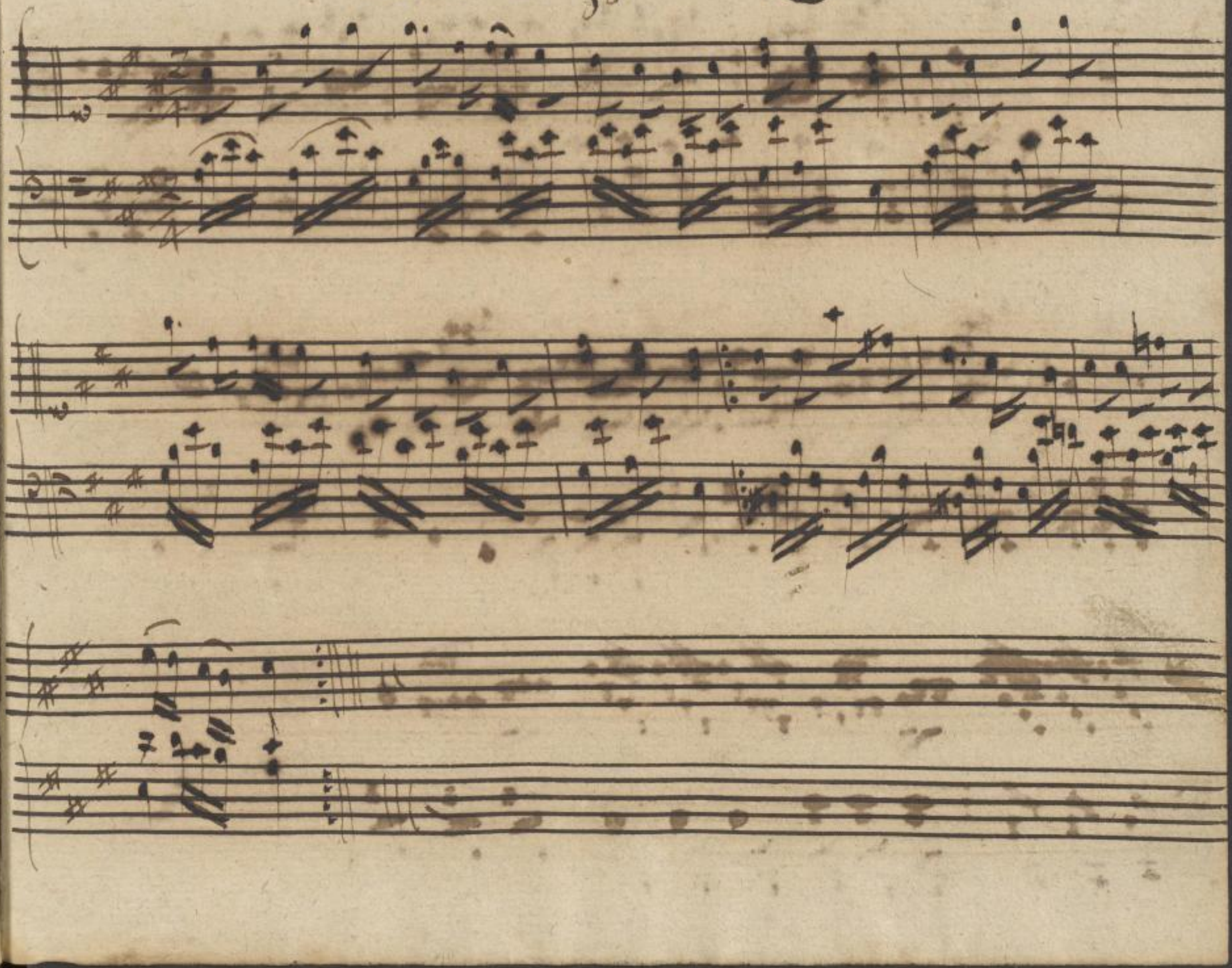




Der Abend Auflösen



An Daysnens Clavier



Polonoise.

bis

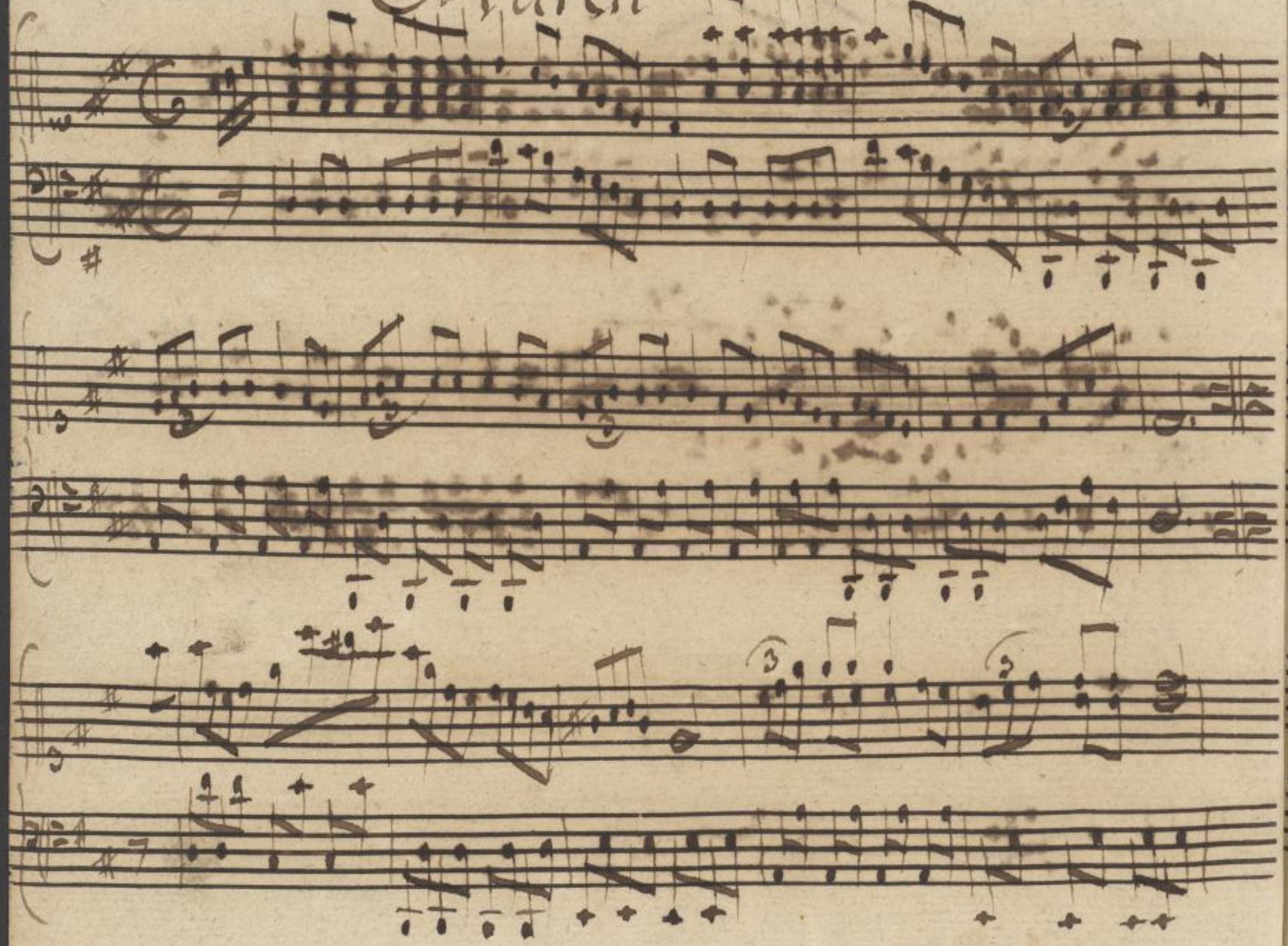
bis

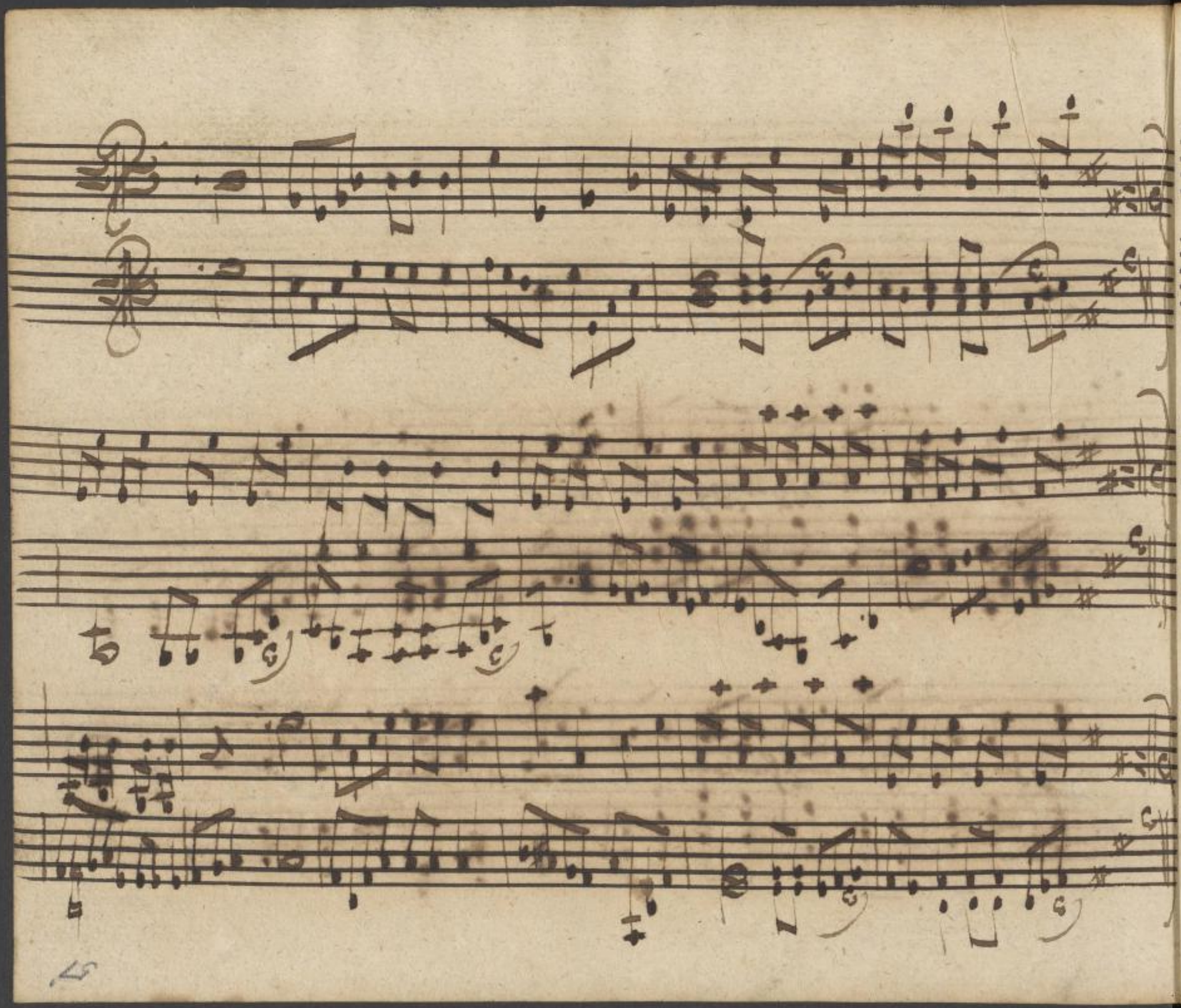
Da capo

Aria di Krebs

Da Capo

March



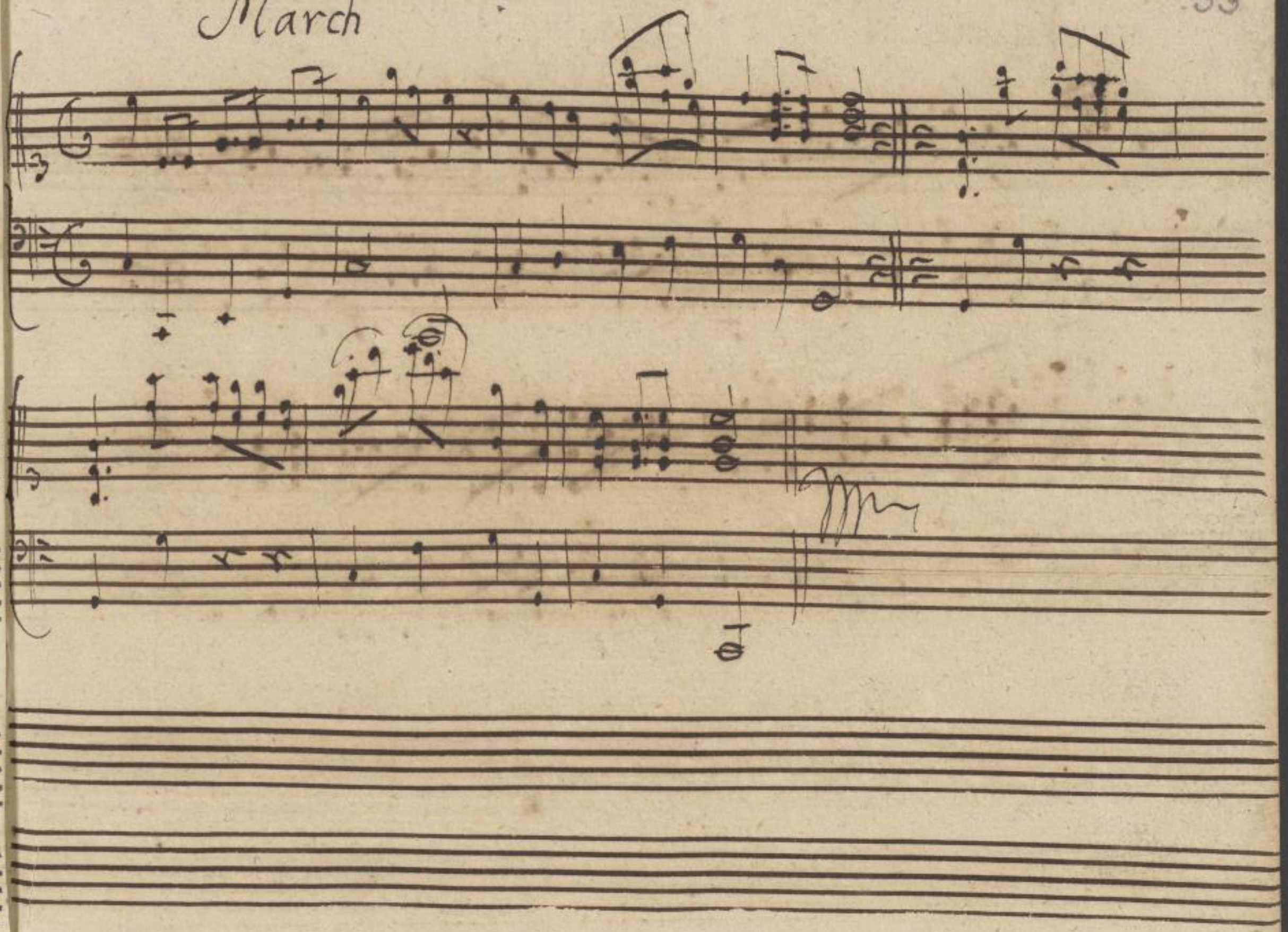


Aria

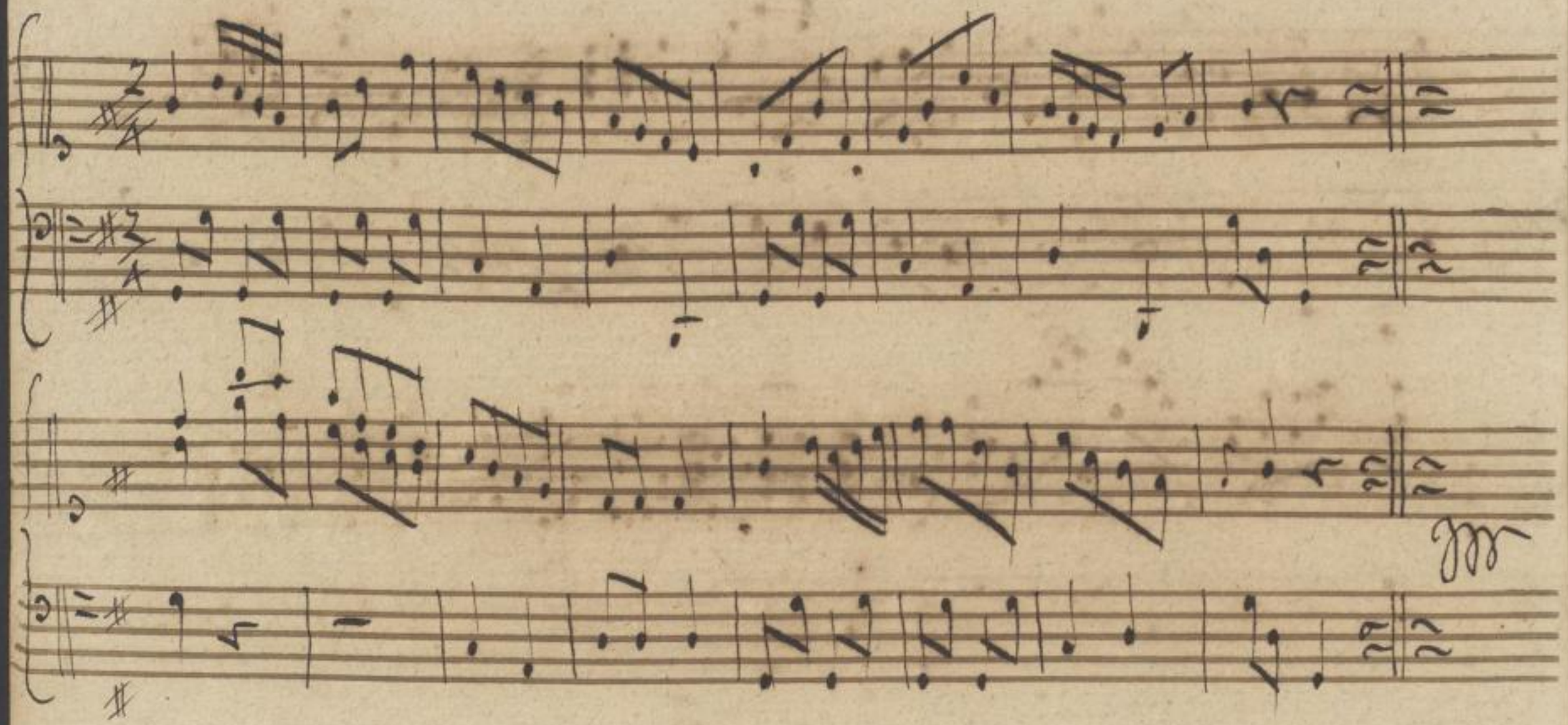
Trau-schauen Trau-schauen: denen der noch Trau, denen der noch Trau

Tauben-sind gelangen ehe man's gedacht, aber Flug-Schlangen nehmen sich in acht.

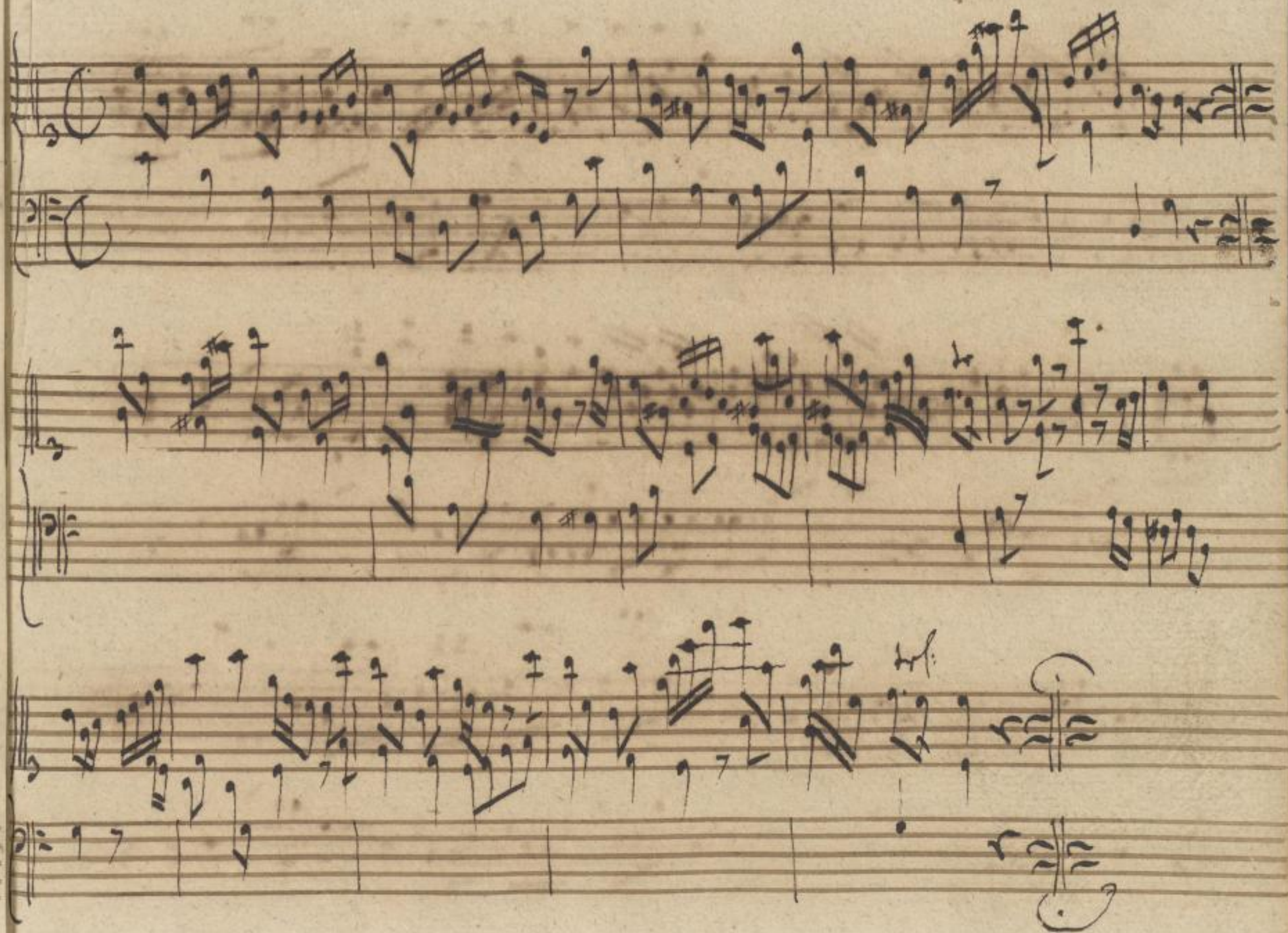
March



Vauxhall

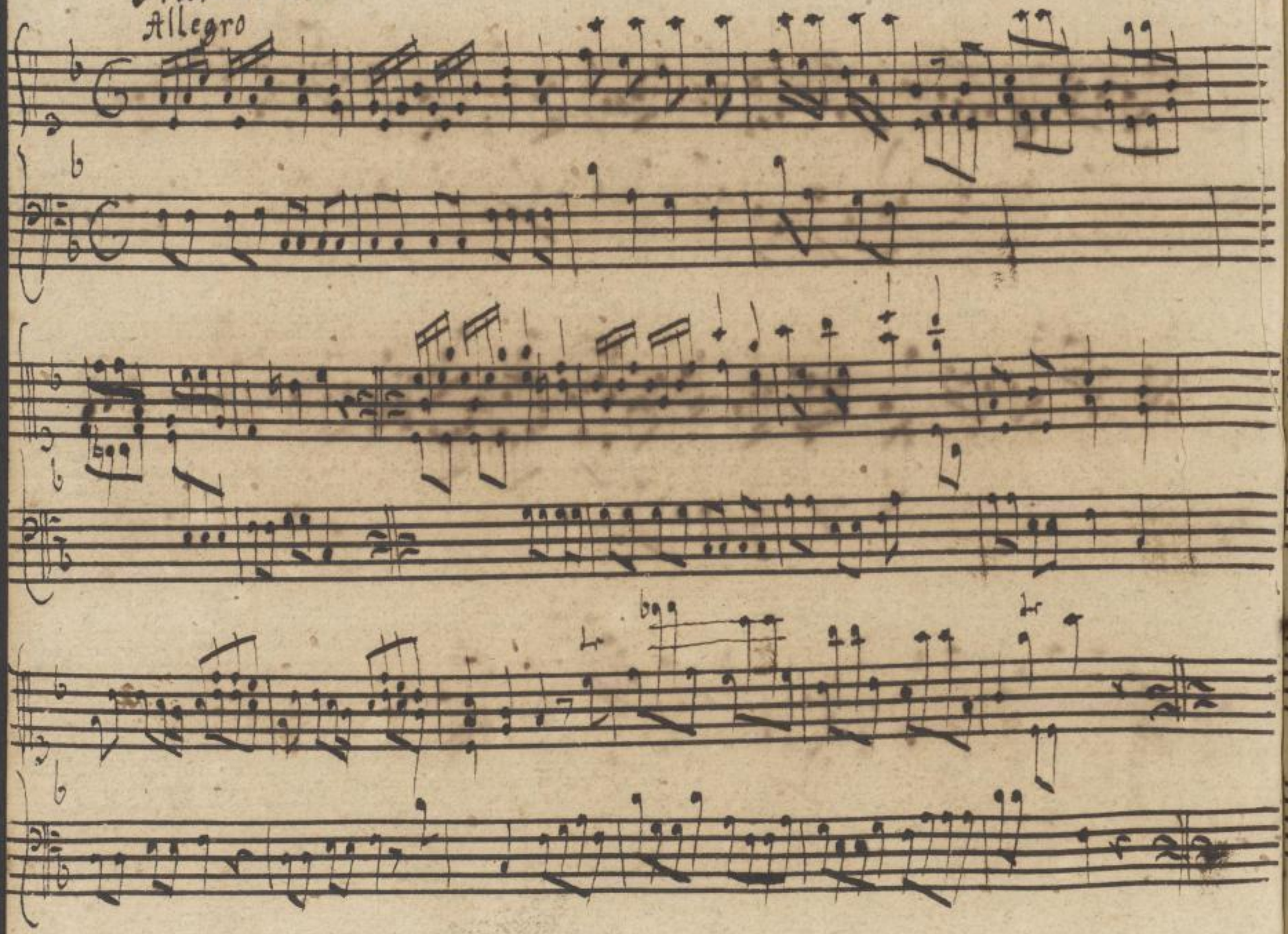


Præludium



Præludium ex. F dur

Allegro



Der Guckkasten.

Raritäten sie sehen, schöne Raritäten
Voll sind auch ihr abschauen sehen in die schöne Stadt

Offiziere und Mützenstier schwartz

Husar und Grenadier lauter schöne Leute

24

Raritäten sie zu sehen
allhier vor Kauffen
ich bin Lust und Kurzweilen
und sie lustig machen
Bauern und Lachen und grobe Glau
schwarzgelbe Mäuseln
Fröhlich anzuschauen

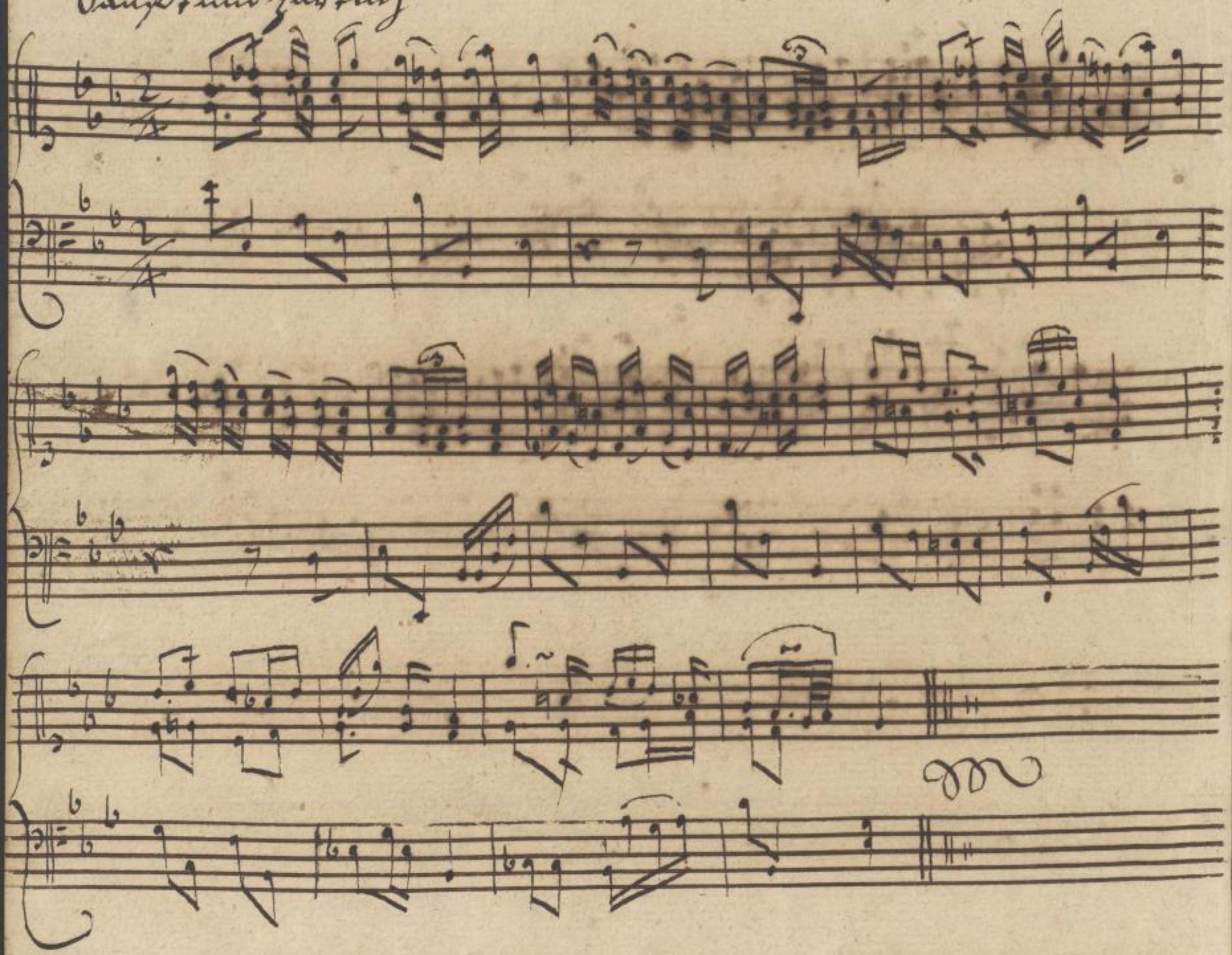
March

Auf auf ihr Brüder und seid stark, der Abschied Tag ist da schon längst nu

auf der Bahn schon, wir sollen über Land und Meer und heiße Africa, und heiße Africa.

Aria

Sanft und zärtlich



Das kleine Mädchen

Als mich die Mama heute küssen sah, strafte sie mich ab Weil sie lachte ia

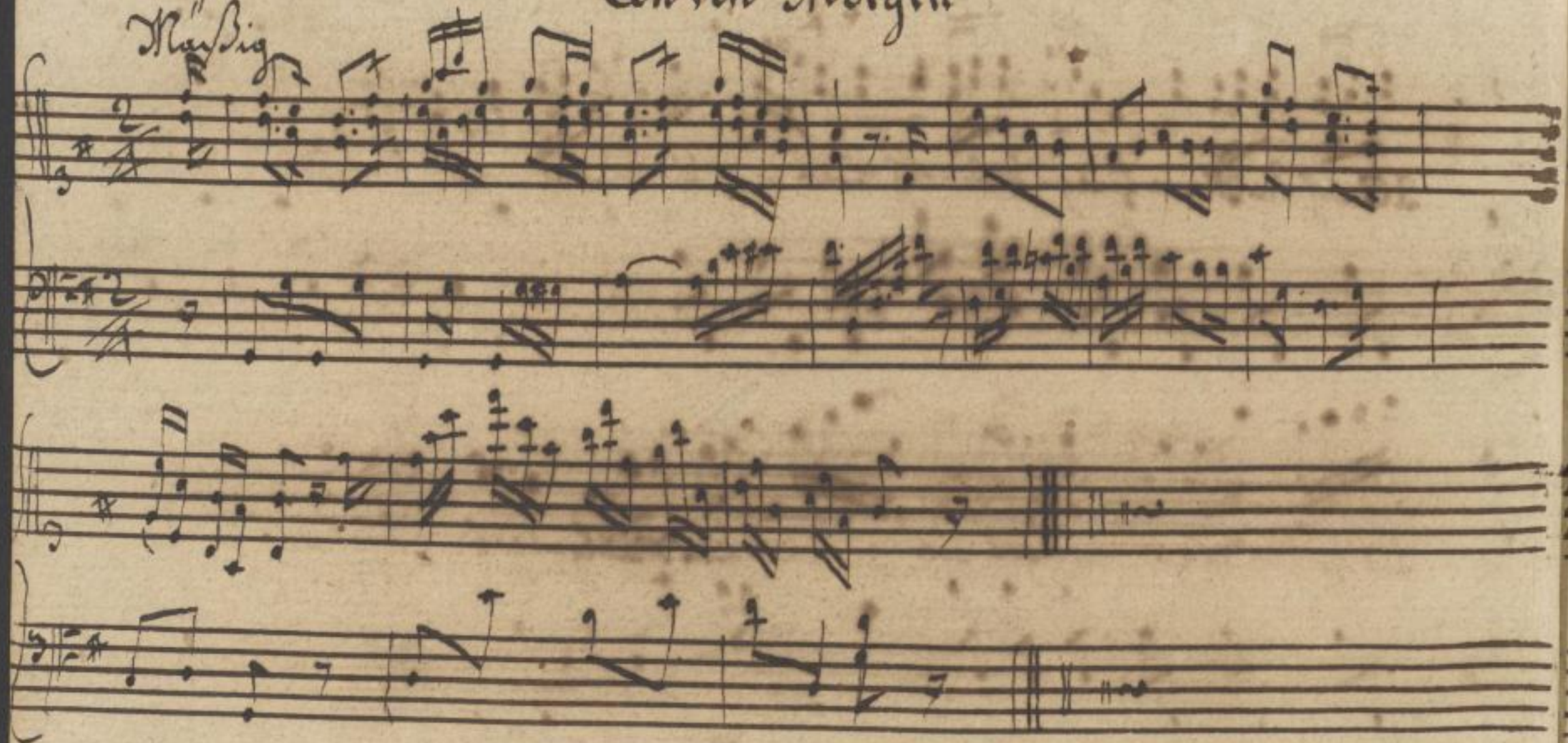
alsbald der Papa jüngst — — — ein Mäulchen gab

Warum lacht sie mich
Mädchen nach wie ich
Weil das ich auch kind
Da ich solches thu,
Zankt sie noch dazu
O ich armes Kind

Schwester sagt wird kein
Jemand mich ich klein
Kein kein dürfe verlieb
Weil ich auch so schon
Weil das Nachbars Sohn
Mich sein Schatz genennt

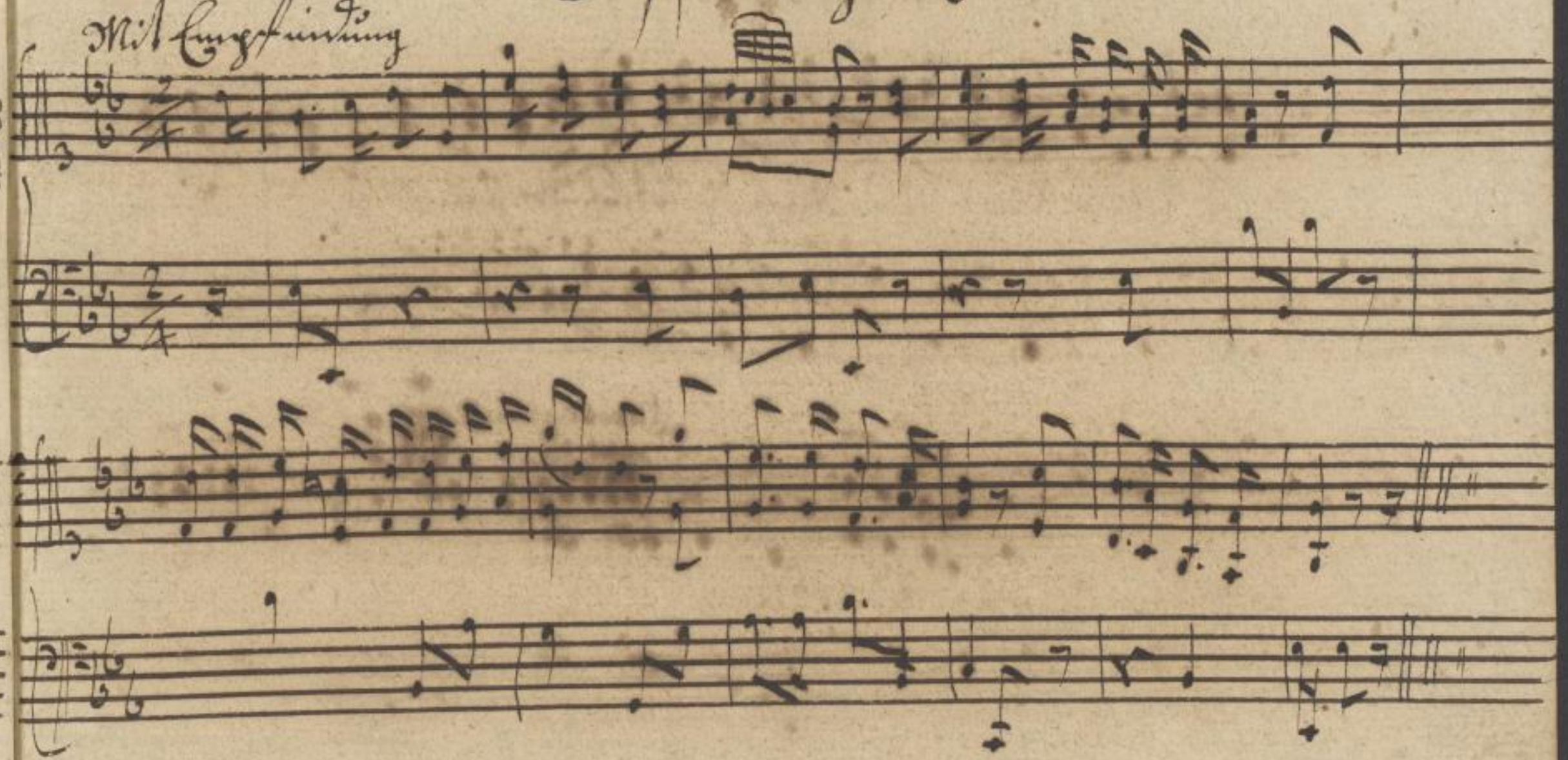
An den Morgen

Mäßig



Empfindung bey Nacht.

Mit Empfindung



Der Frühling

Heiter

O seht die liebe Sonn lacht; die Wälder kleiden sich in prächtiger Farbe, vorüber ist der Winter,

Clavier allein

schnee; Und Blümen dringen an heitern Klar!

Der Frühling

Frolich

Heute will ich frölich, frölich seyn, keine Mies und keine Ohr hören, will mich nicht ältzen und für

Cavierallein

Freude sterben, der König soll mir dabey stehen!

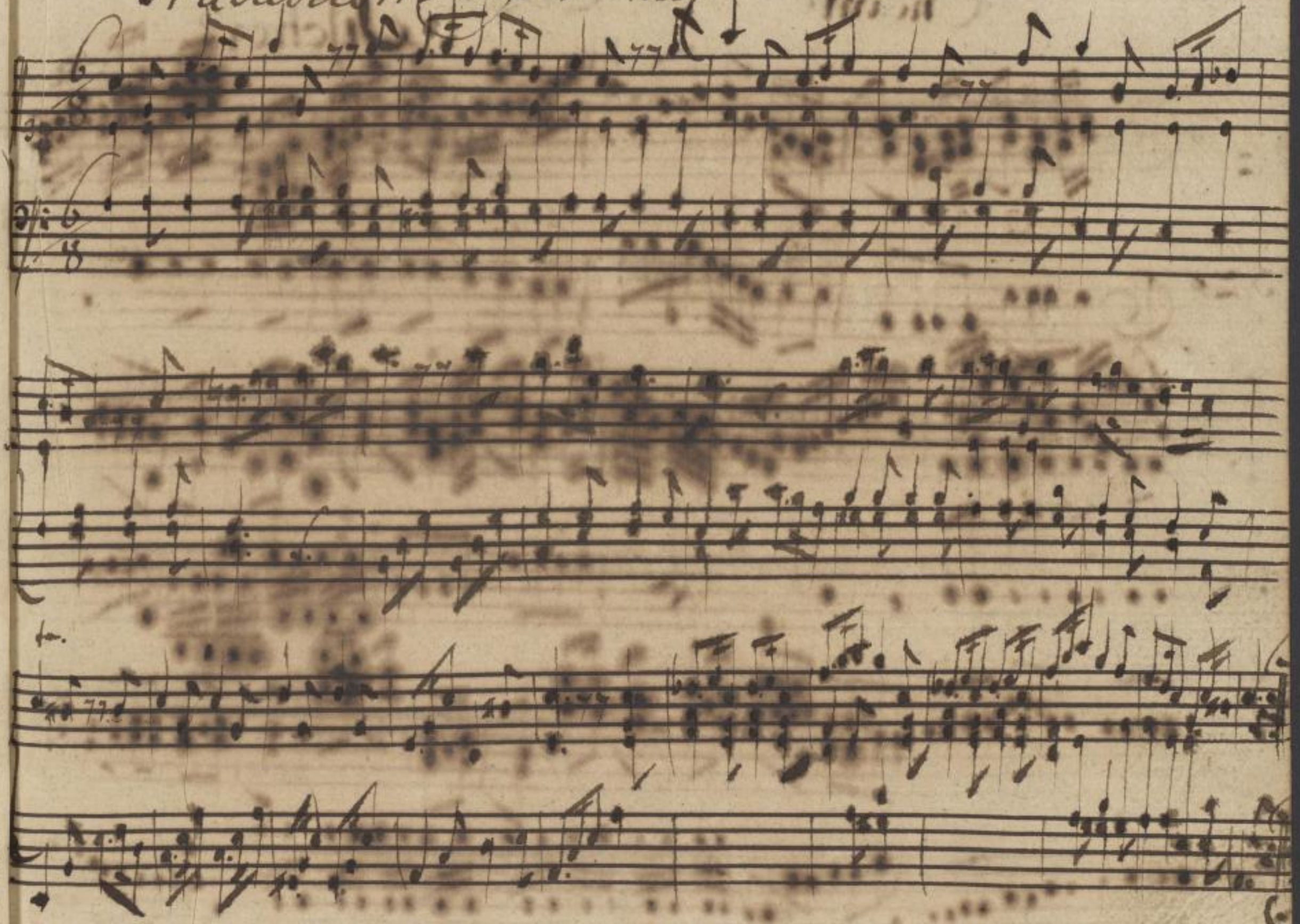
ten.

Aufmunterung zum Trinken

Vnvgnügt

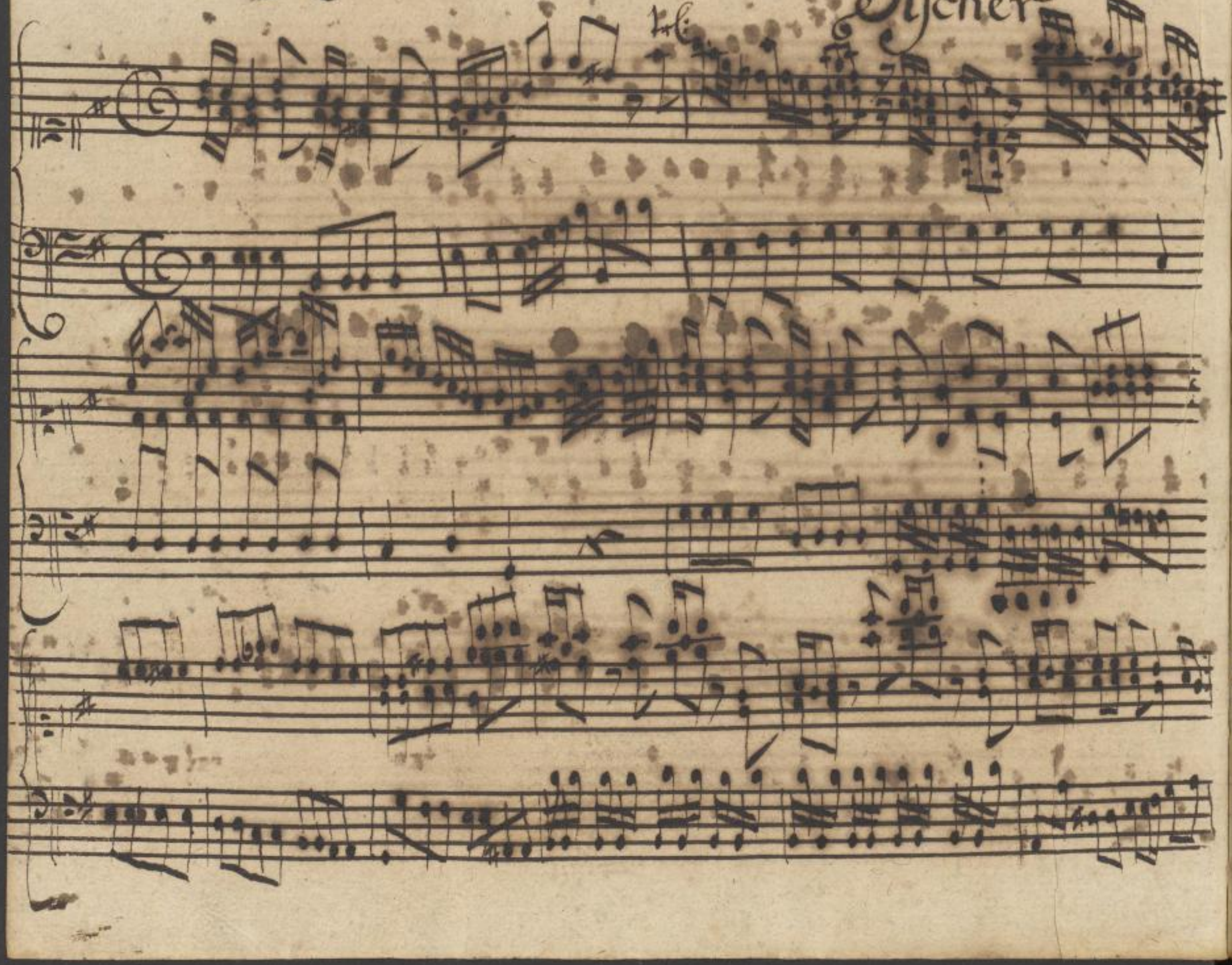
Chor

Præludium ex A. mol.



Andante ex. G. moll

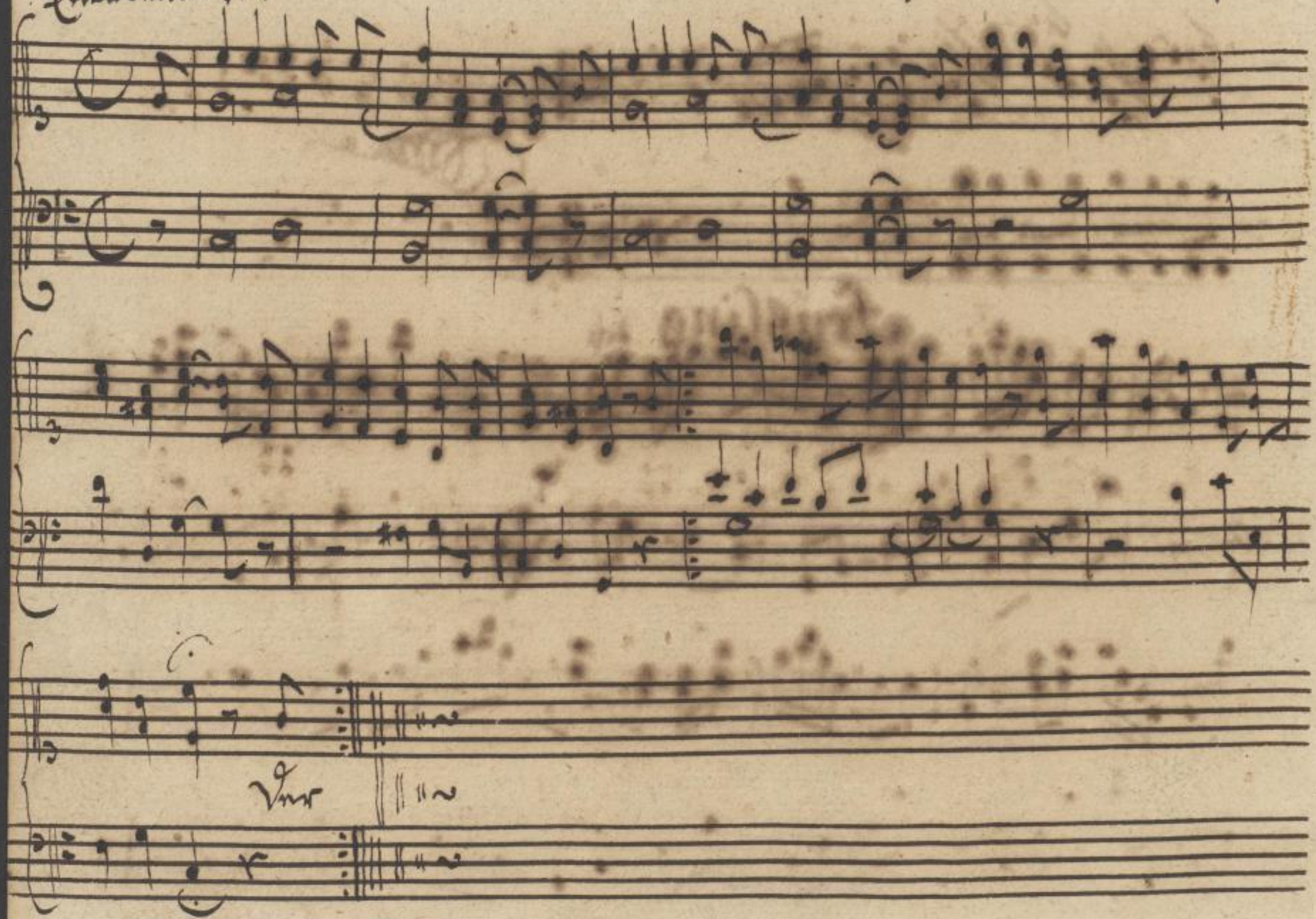
Tischer



Früßling

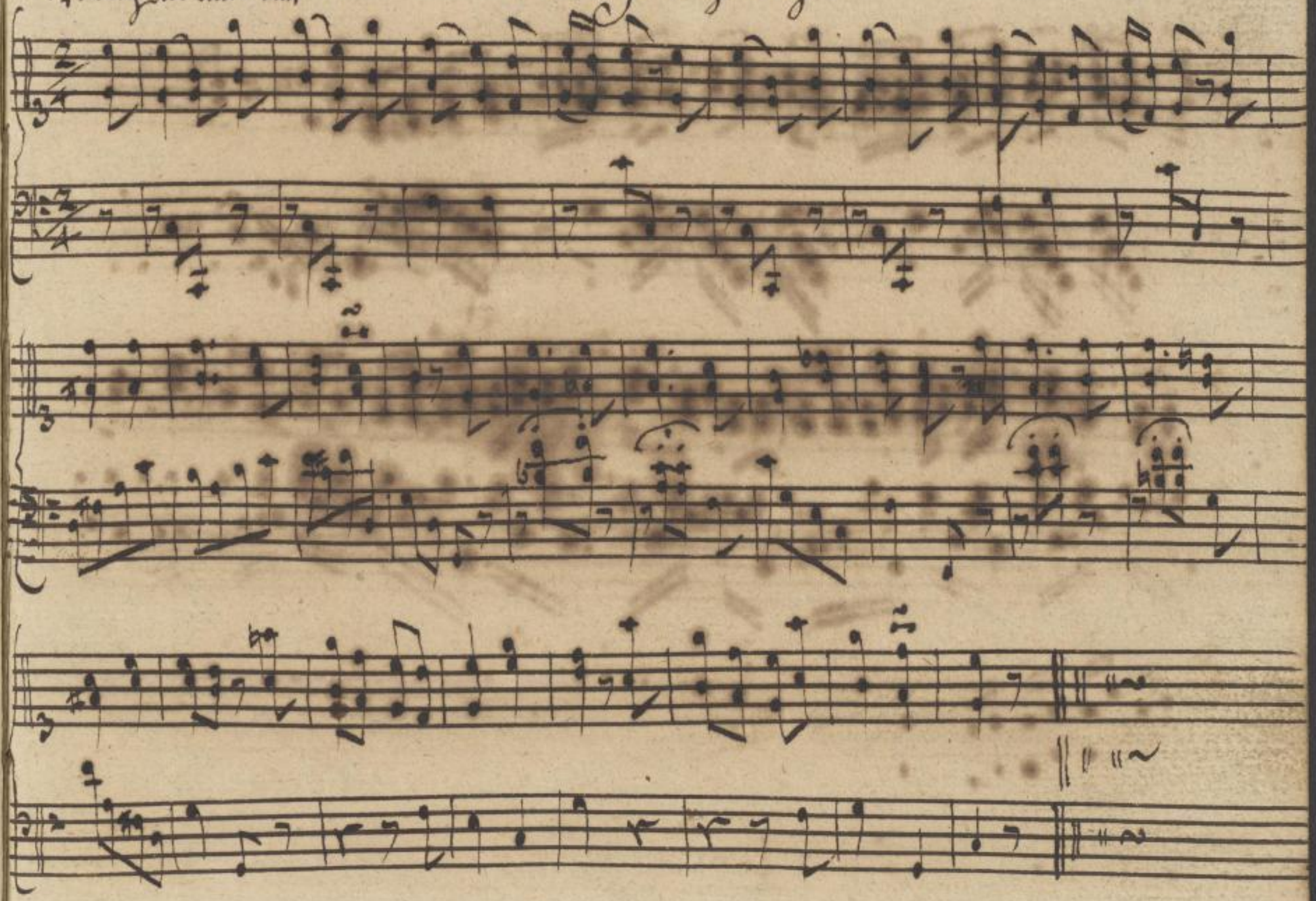
Chrodmuster

Ver Traum. Am Himel blindt der Tag



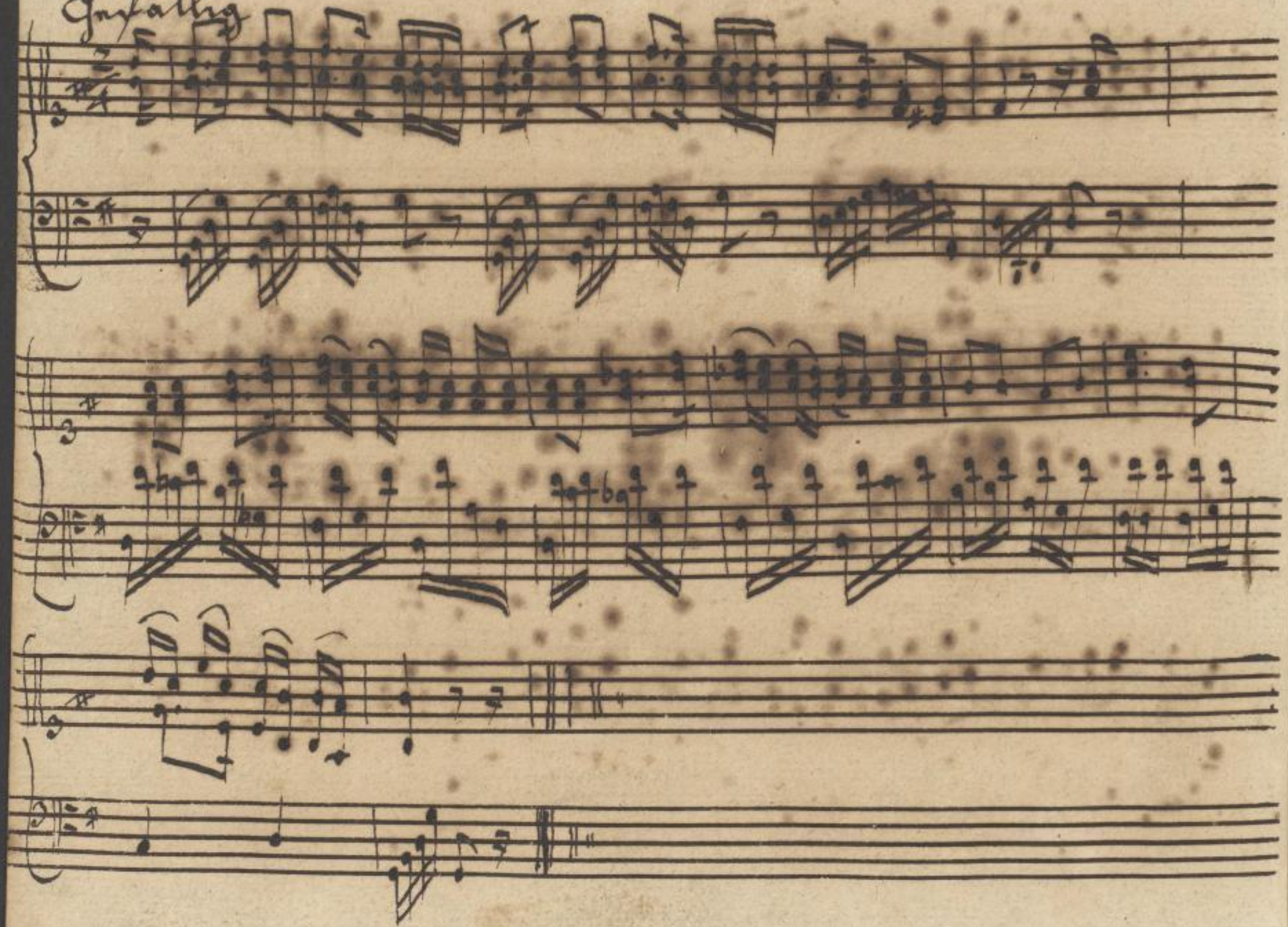
Vrollig und munter

Der Jüngling. Man rühmt oft unsrer Väter



Morgen und Mittag zu erster Dämmerung

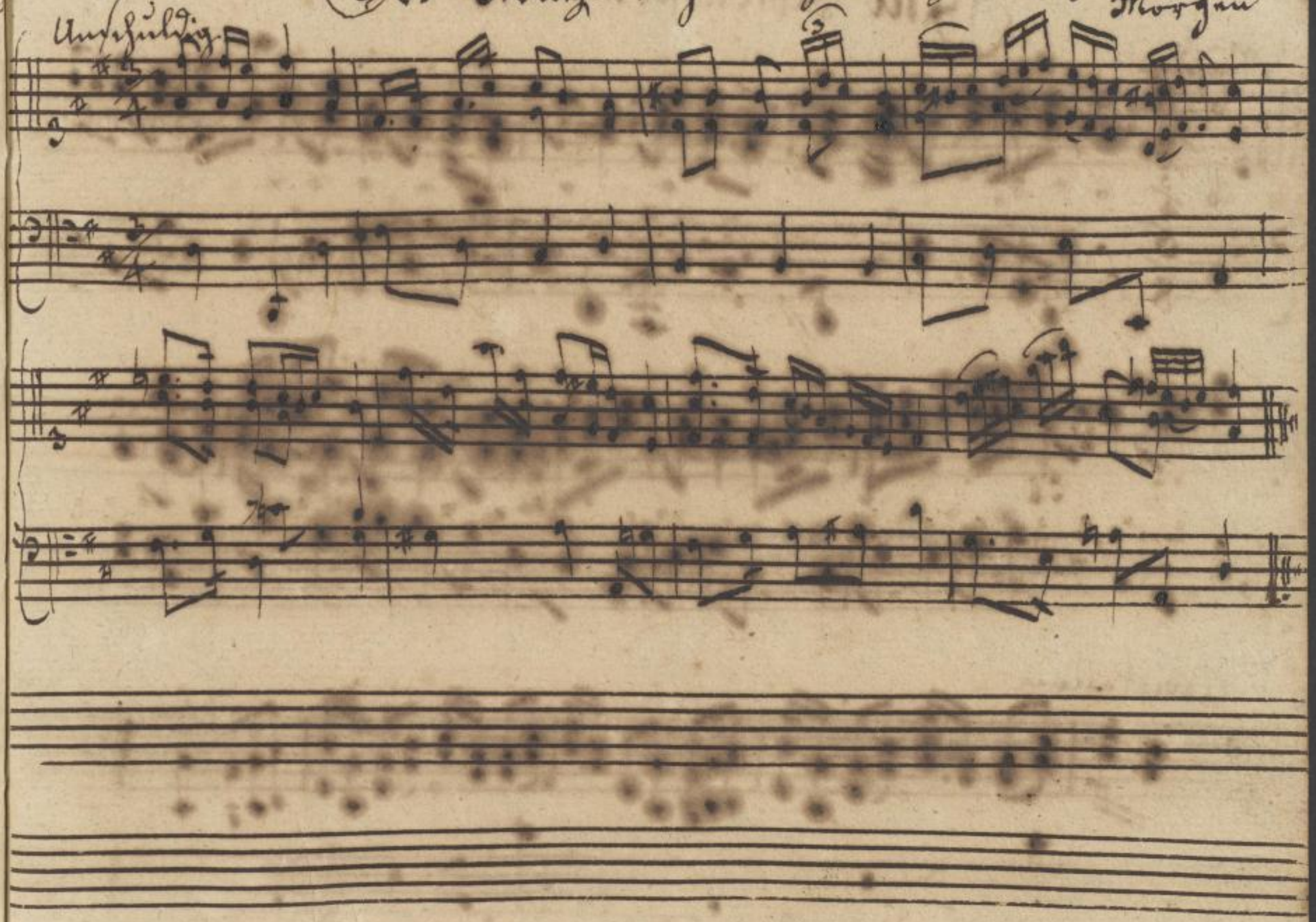
Gefällig



Der Maymorgen

Schon Morgen, Du bist ein der Morgen

Unschuldig



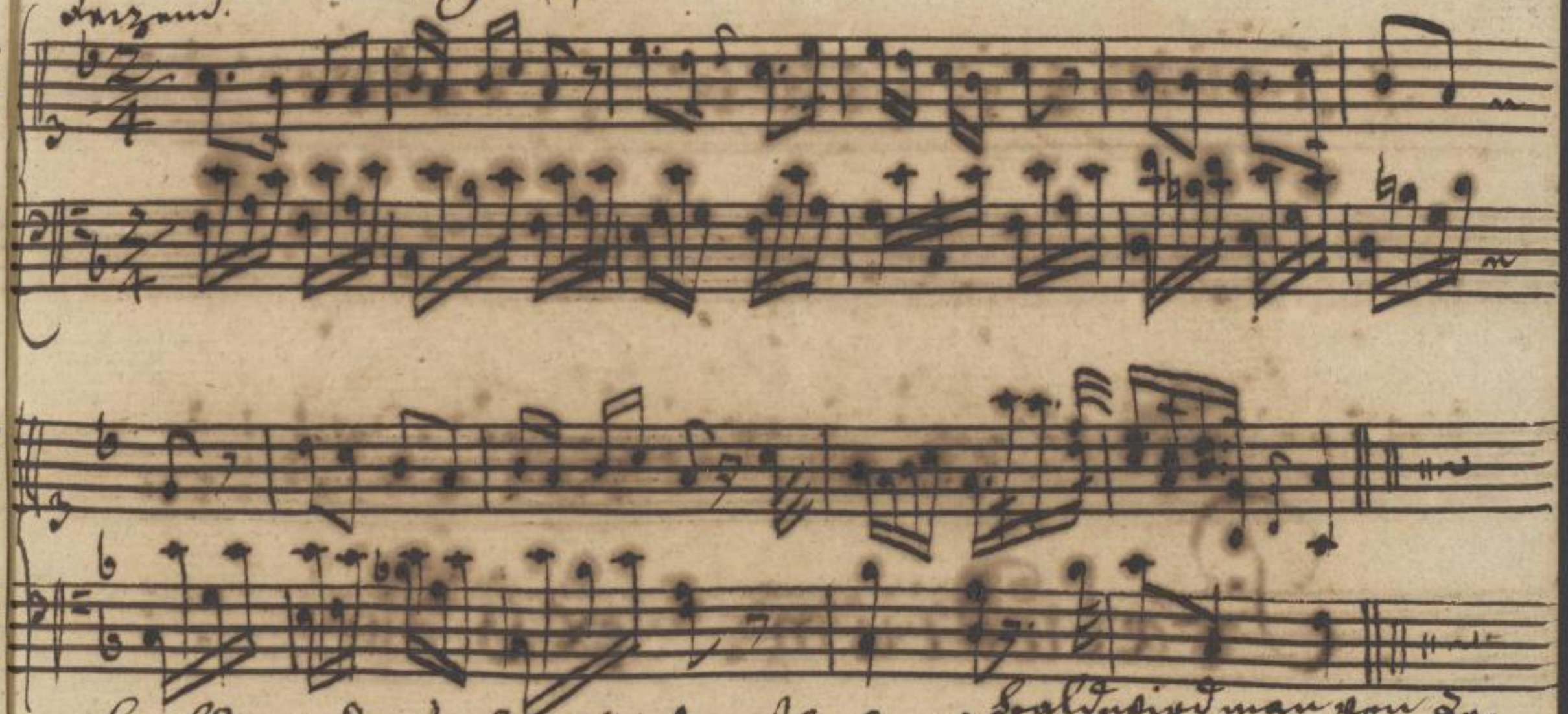
Im Rosenmond. Die Rosen sind kommen, in 4

Mäßig

Cavierallein

Hoffnungen. Bald wird nun

Zwizand.

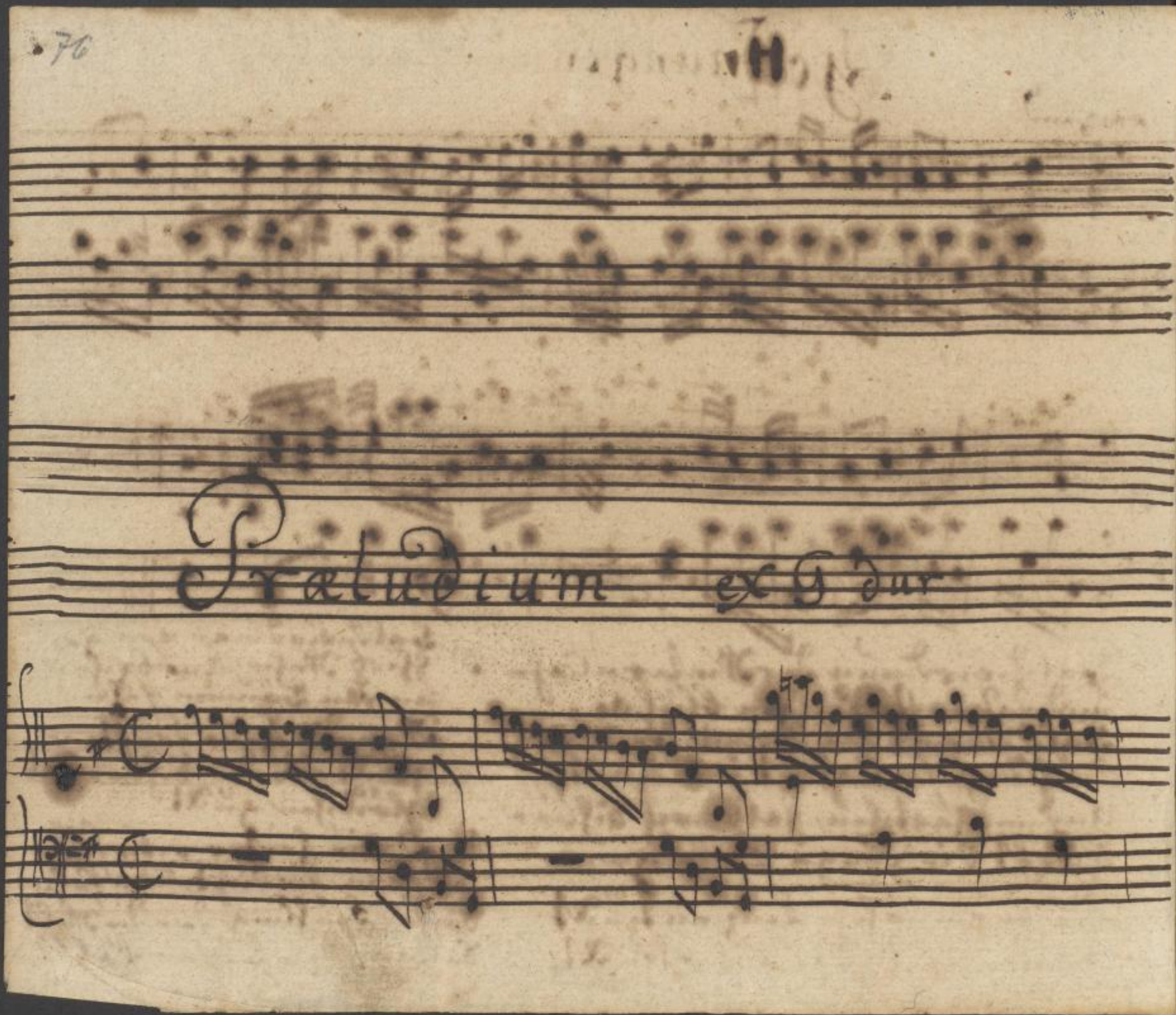


Bald wird nun der Winter fliehen
und der Felder Veilchen blühen,
Bald wird wieder aus der wilden Nacht
Frühlingsherrlichkeit ins Herz,

2) Und ein Gärtchen, halbwach Schnee
Hüllt die junge Saat,
Die bey nahen Lenz entzündet
Und die erste Primel zglüht

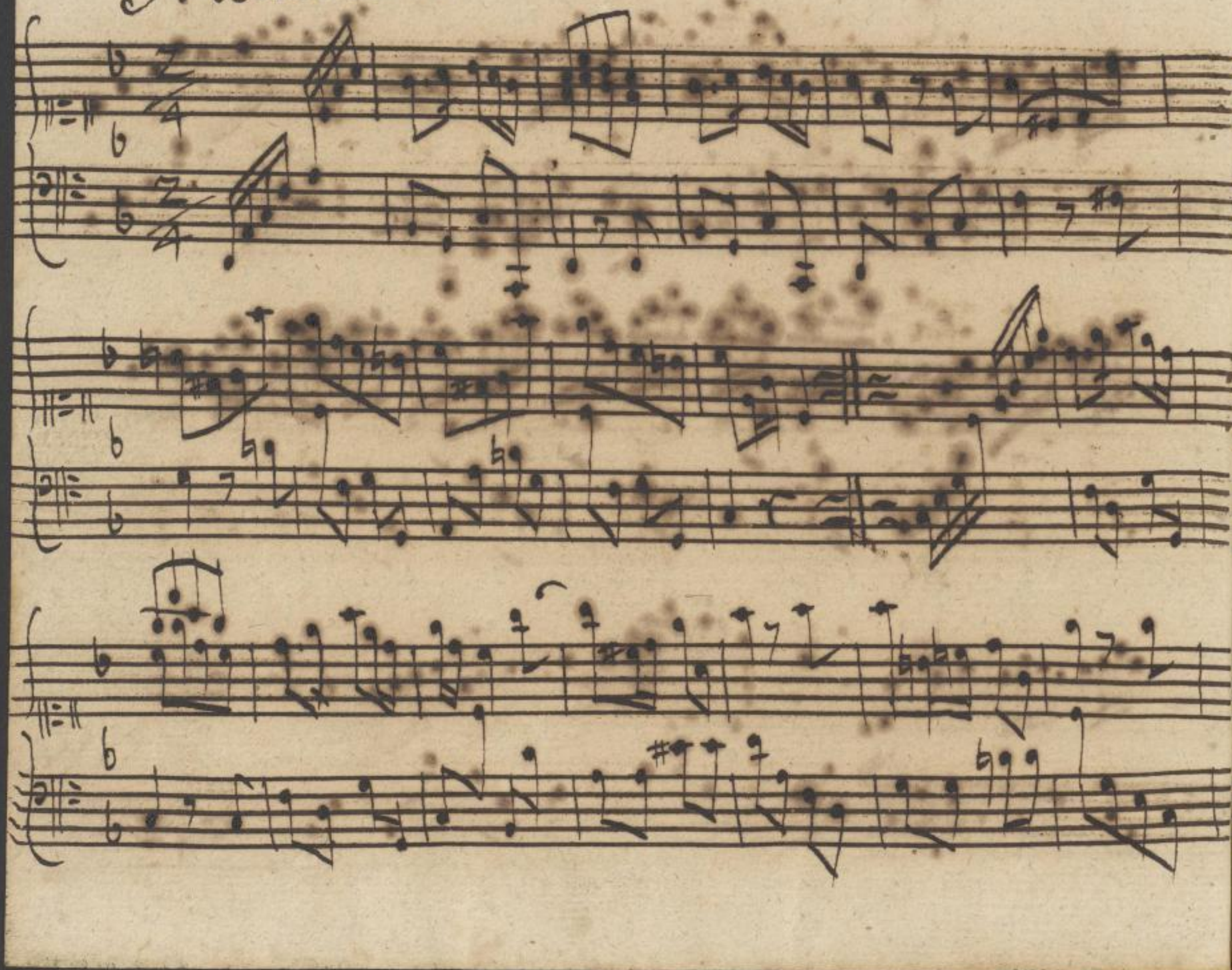
3) Bald wird man aus Zweigen
Thiere Nester, Knospen
an den Bäumen sehen
Wie die Henne lauthals
gackert, und der Hahn
Glöckchen zückt

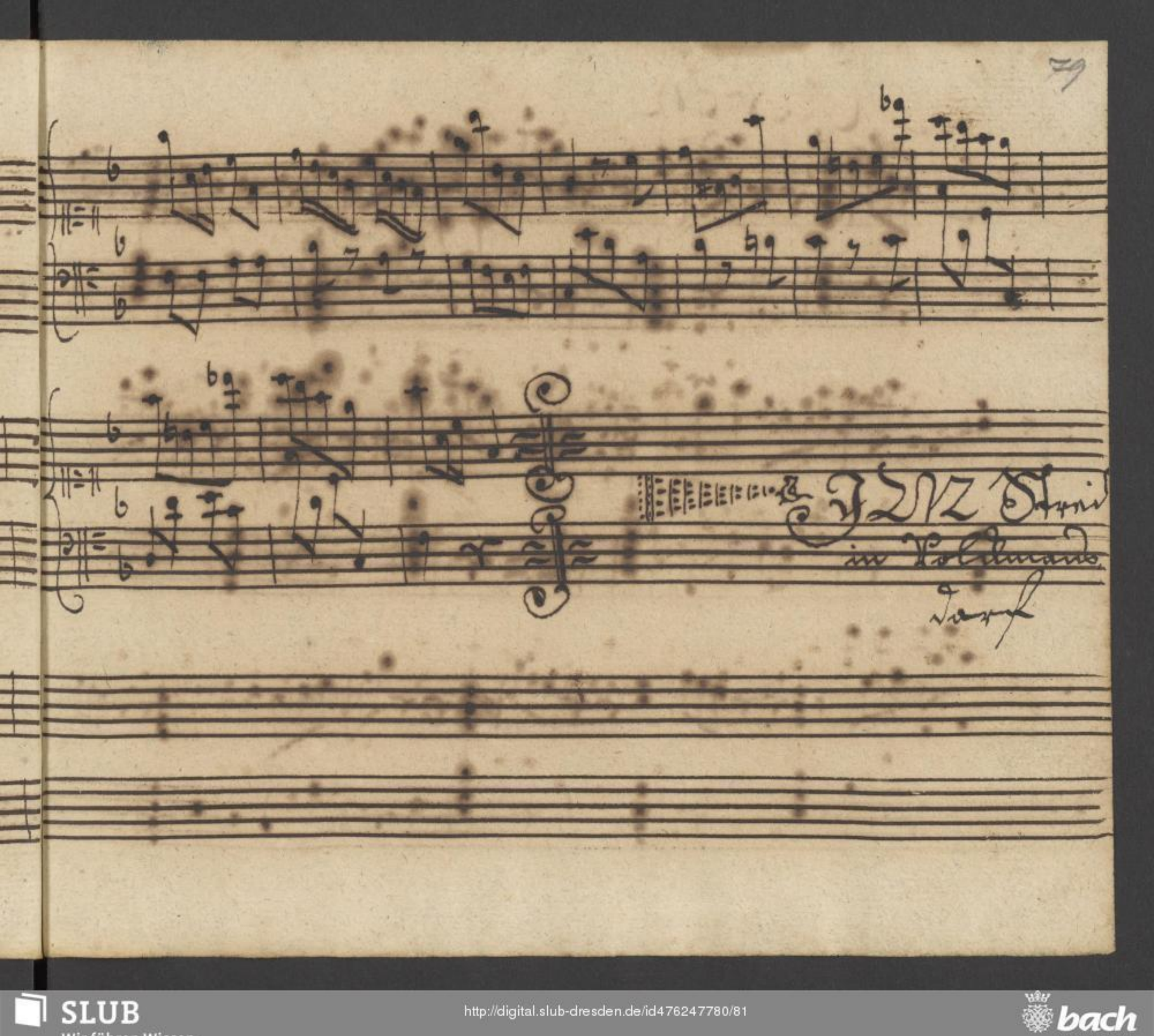
4) Die Heiden entschlossen
Wollen wir die Bäume fahren
Süßer Frühling, dem die Welt
Huldigen den Lenzen fällt.



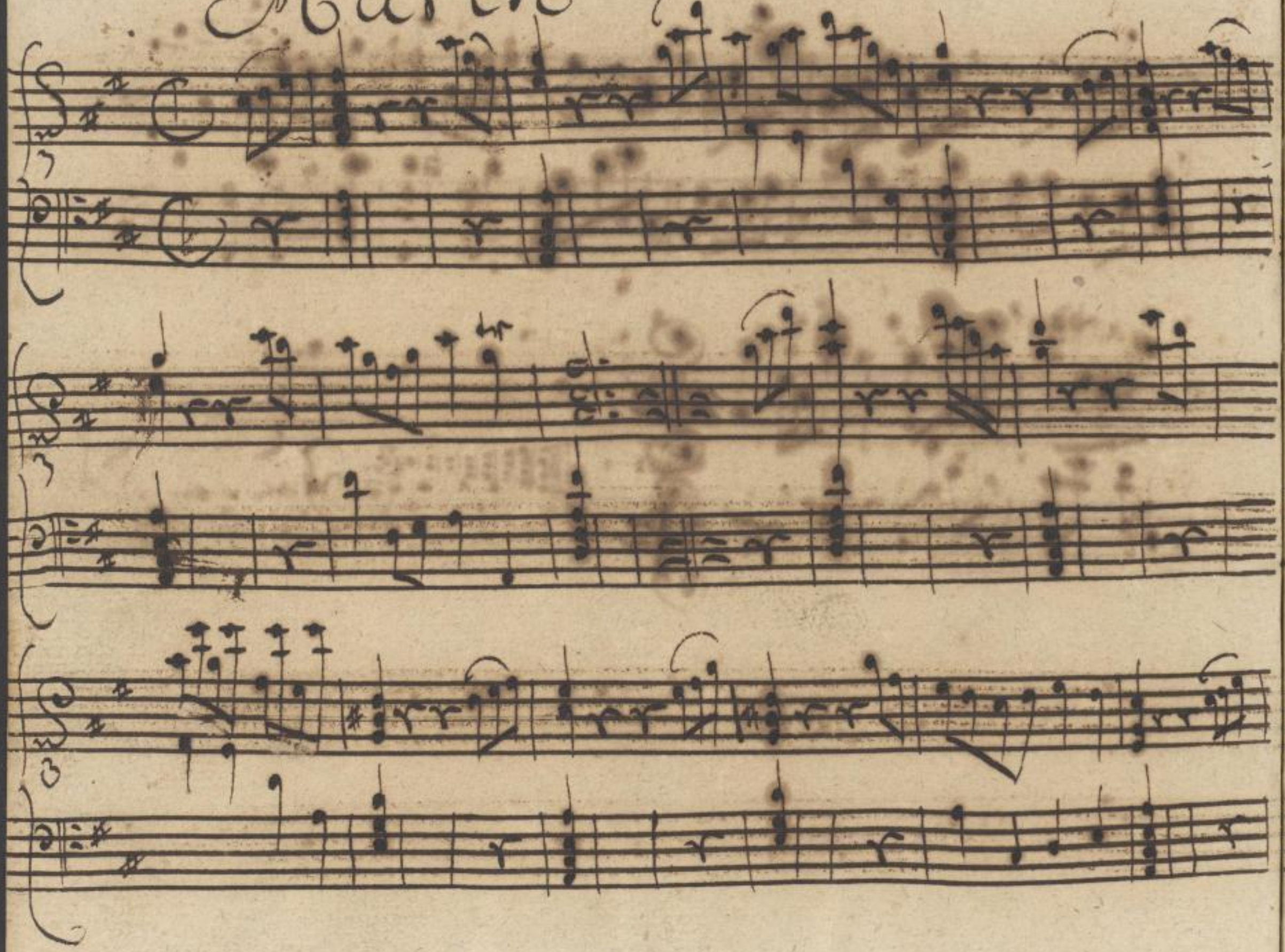
Vol.

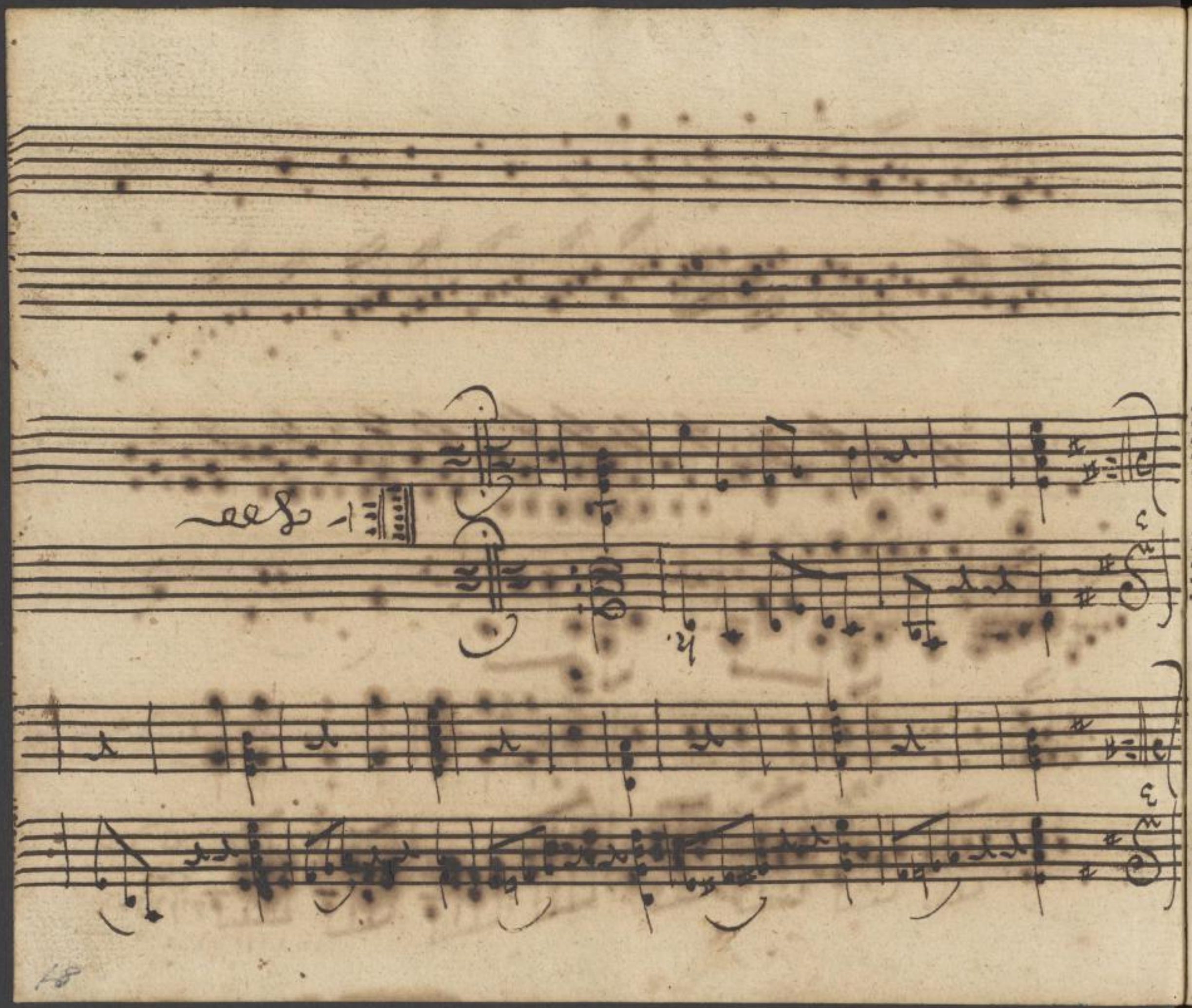
Praludium ex F dur





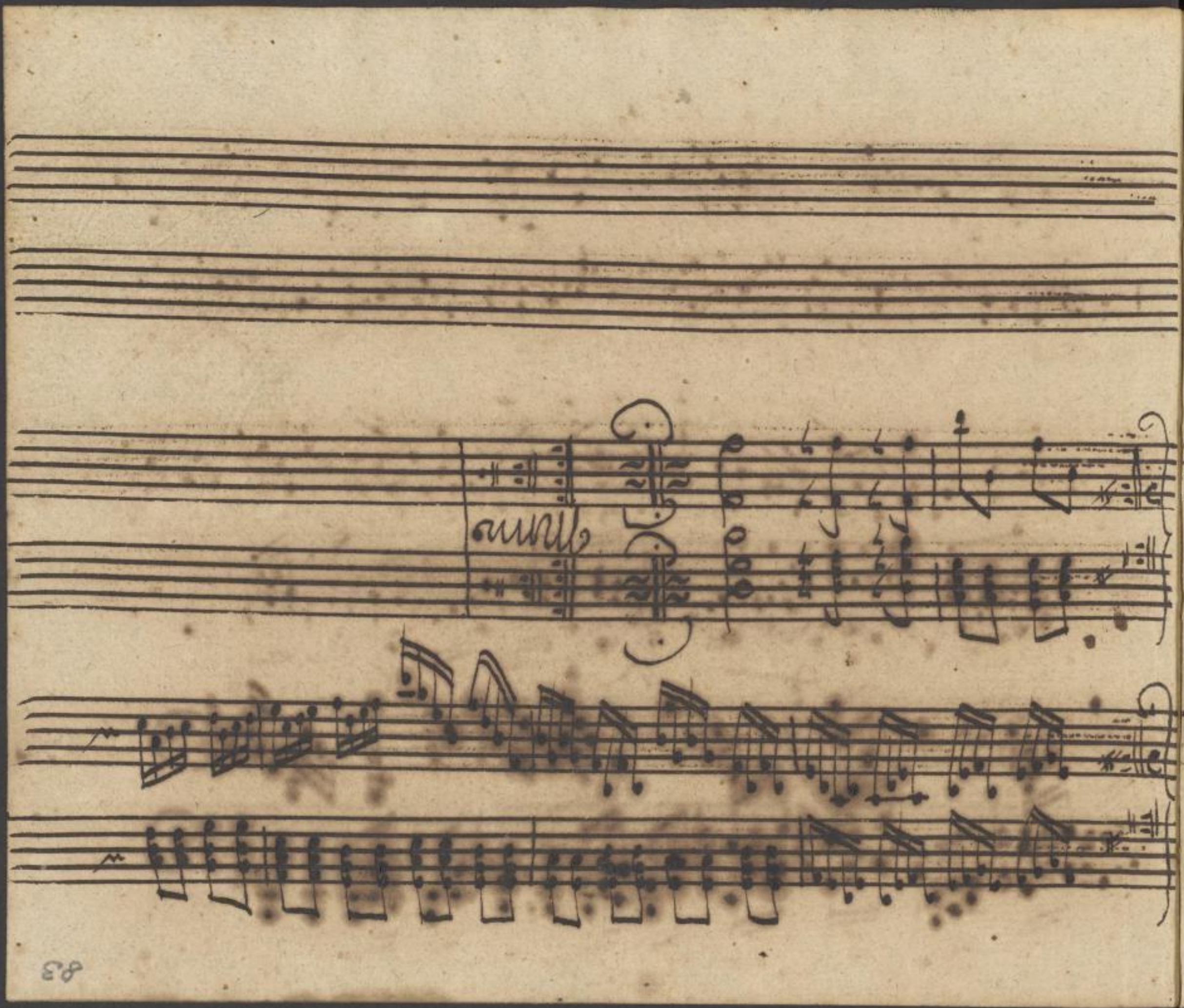
March



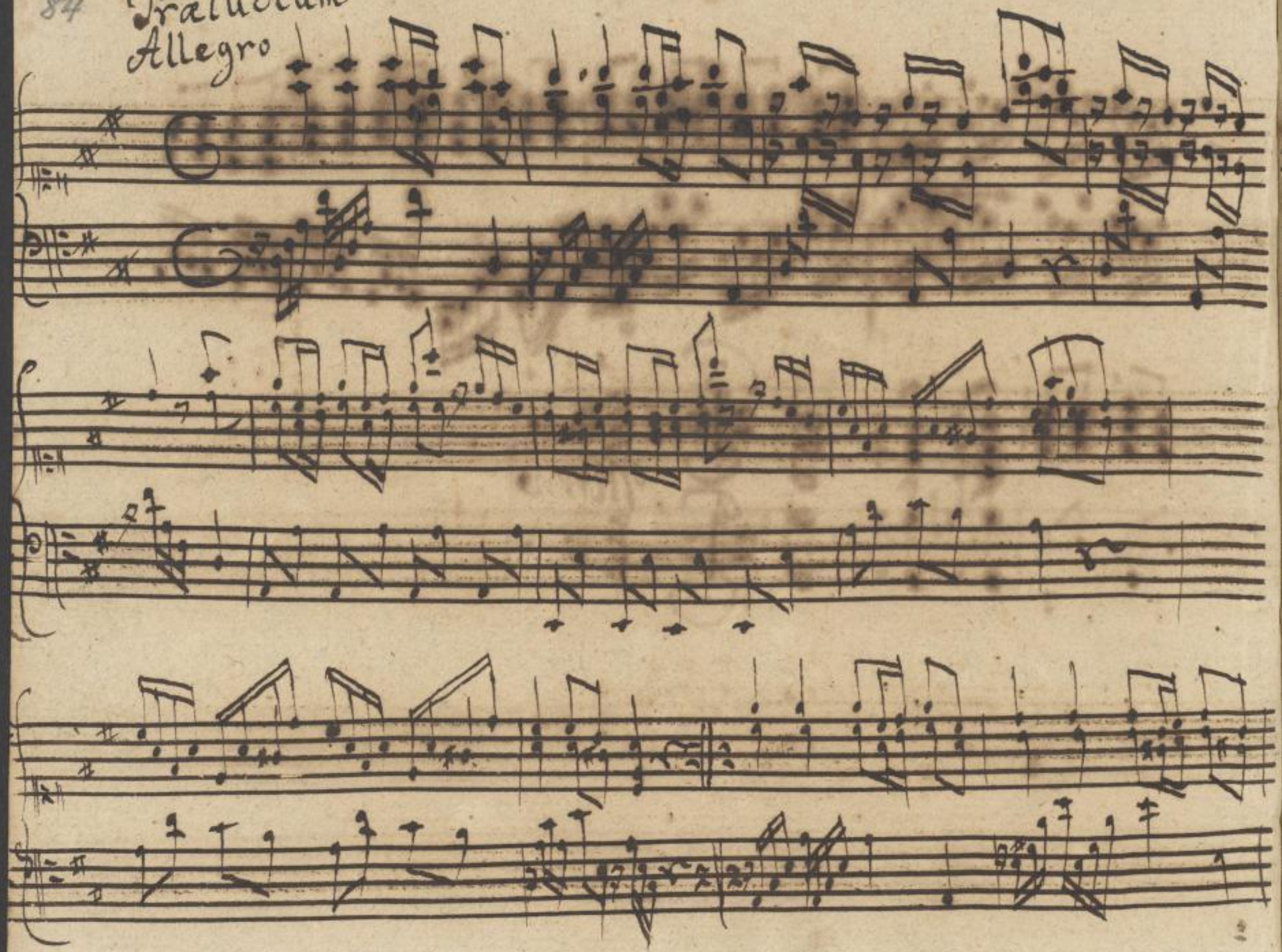


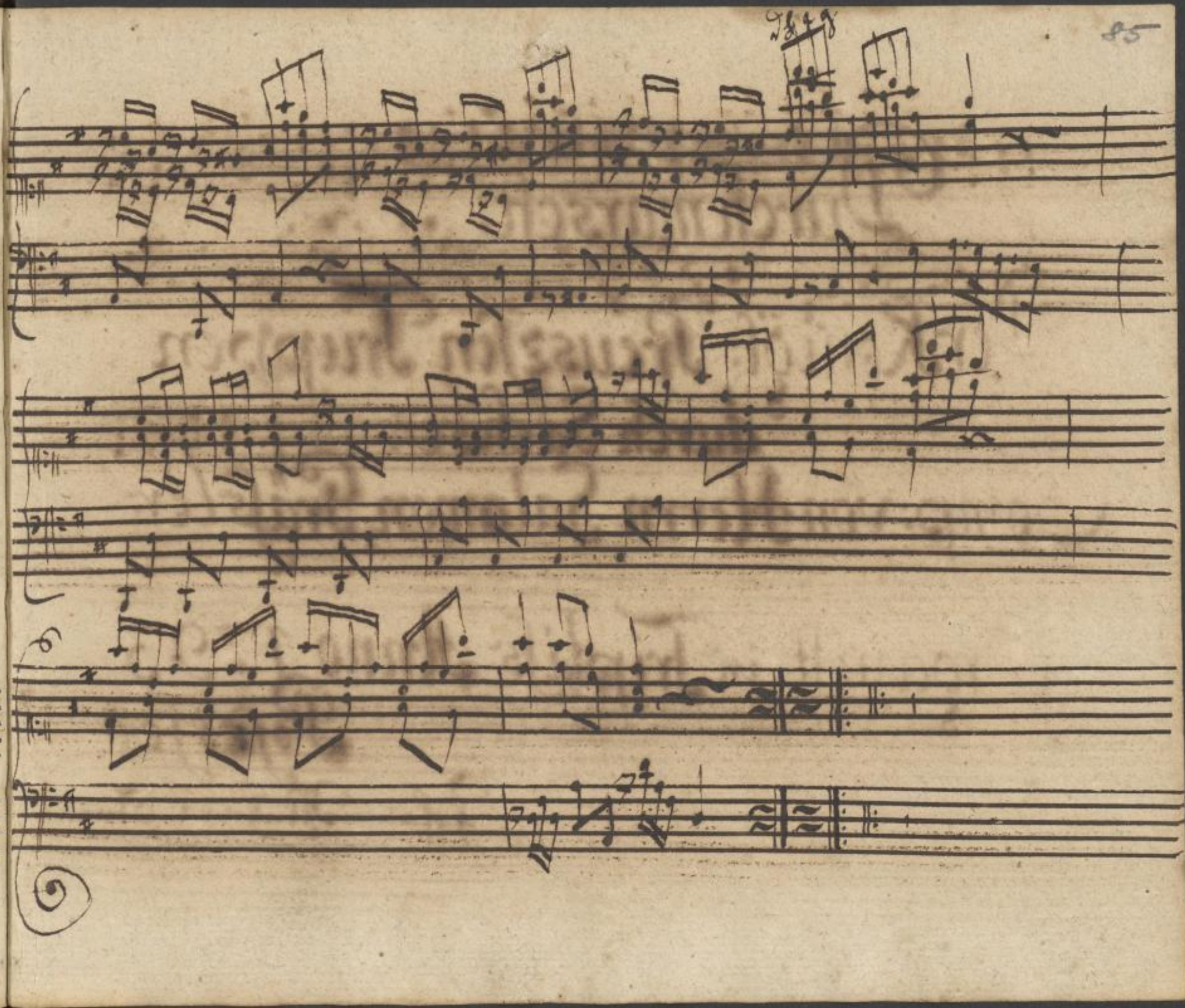
Praludium ex G: dur Tischer.

Fantasia



Praludium
Allegro





Durchmarsch
Der Königl: Preuszen Truppen
durch Sachsen
Comp: von Herrn Salomon Gräßler
Organist in Triptis Anno 1793.

Posesor

Johann Michael Streit

Marsch r Collonno, Regimenb von Tschirki

Volti

Trio

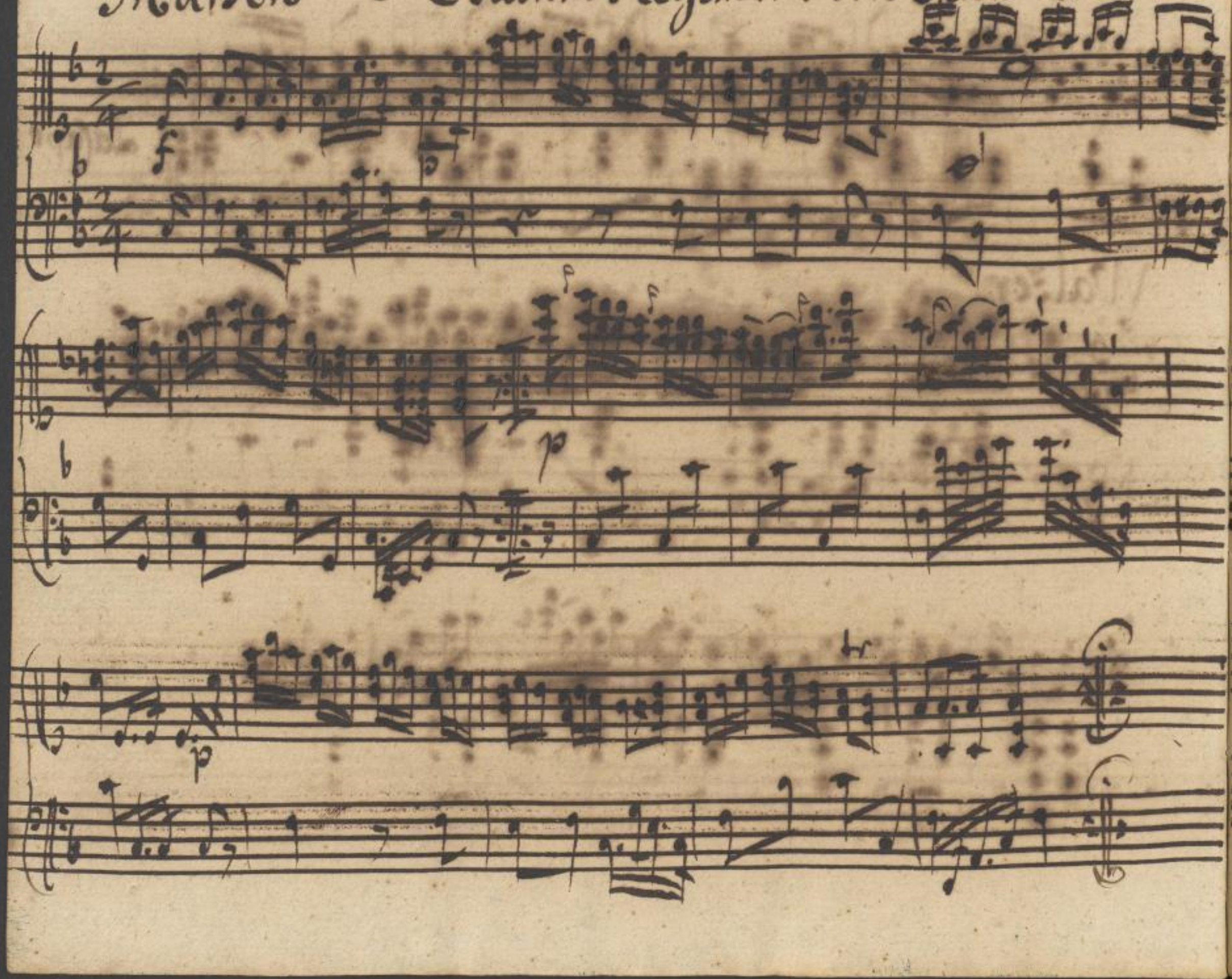
Angl.

Marsch Da Capo

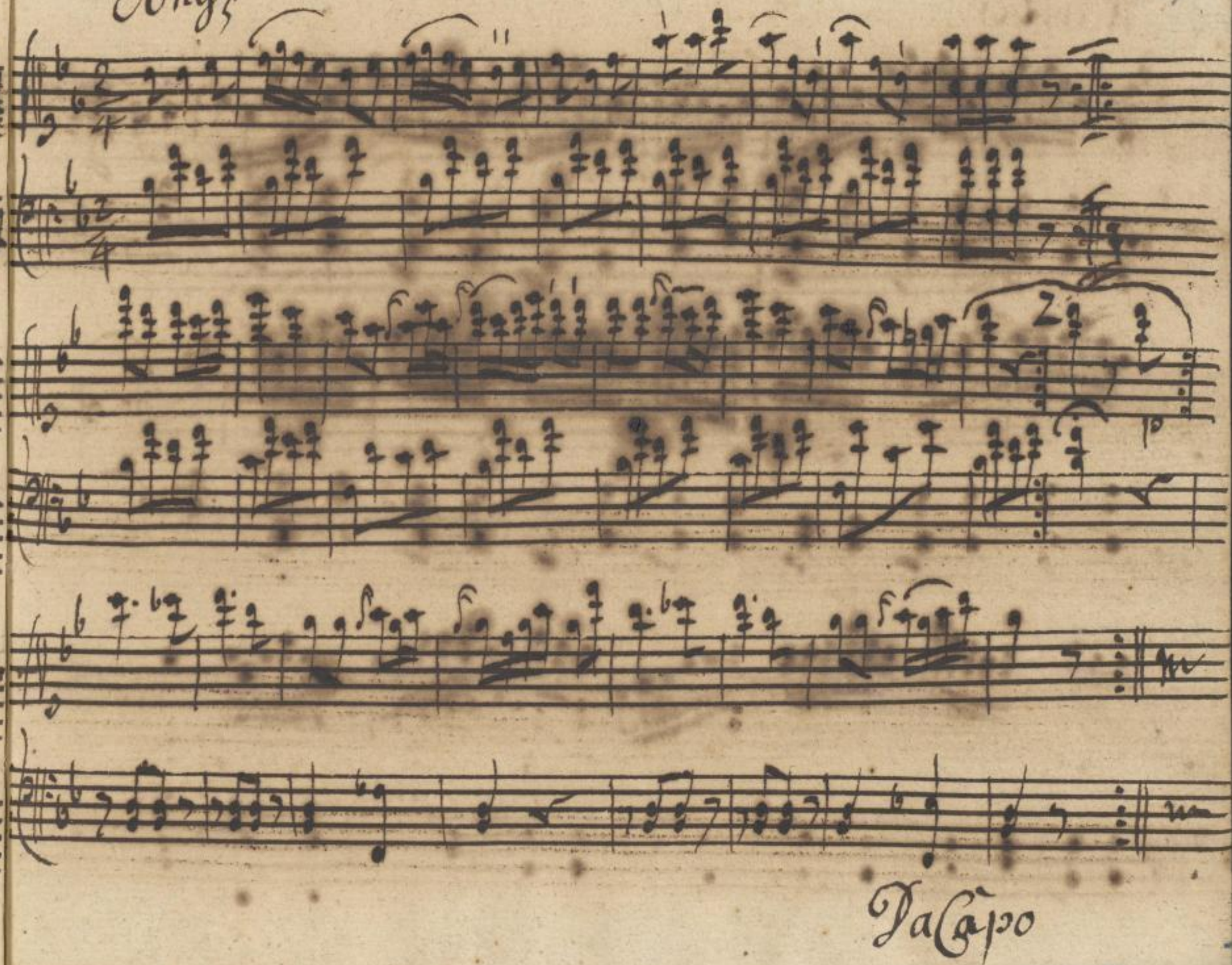
Da Capo

Walzer

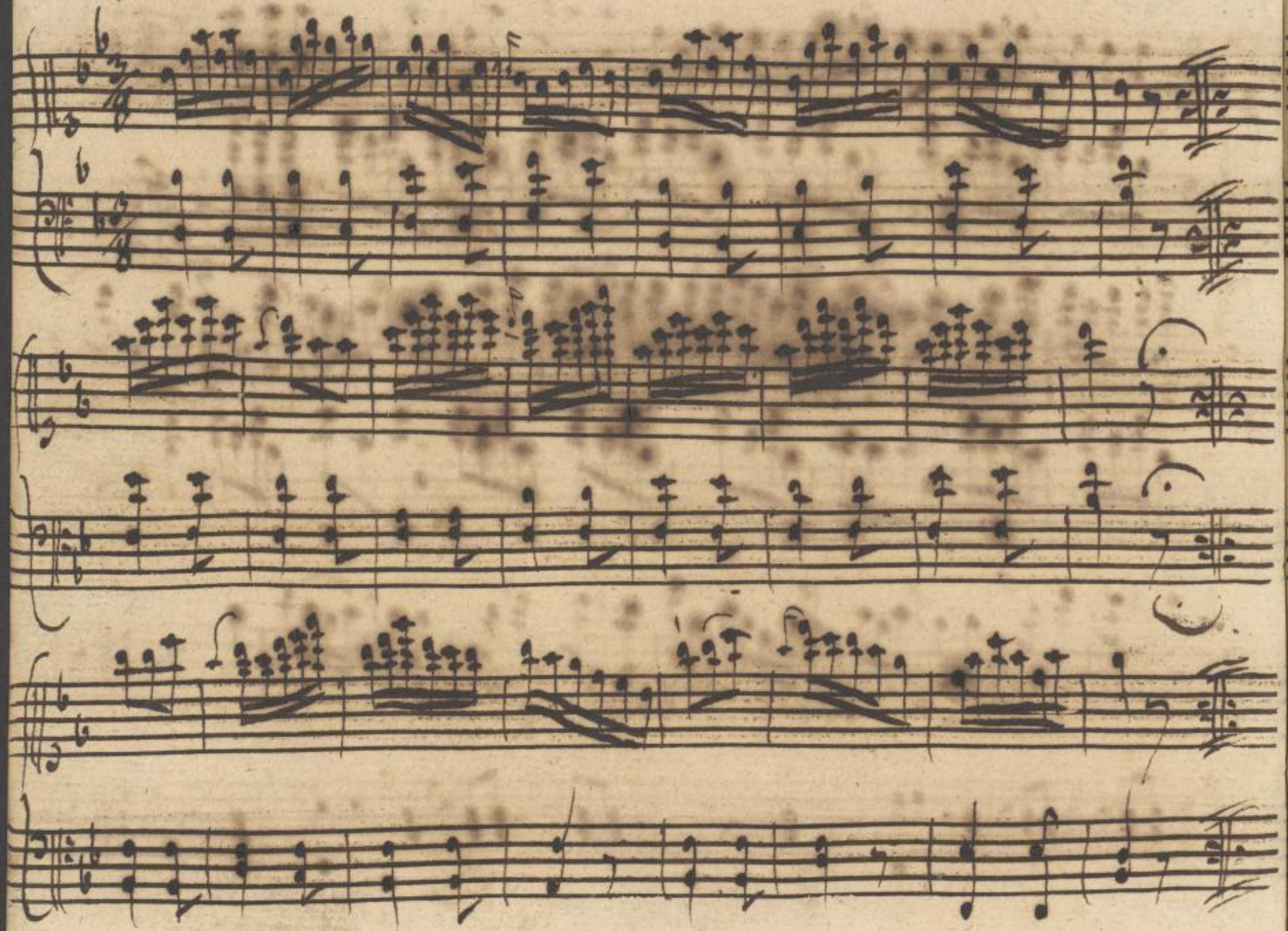
Marsch z. Collonno Regiment von Schmettau



Angk.



Walzer

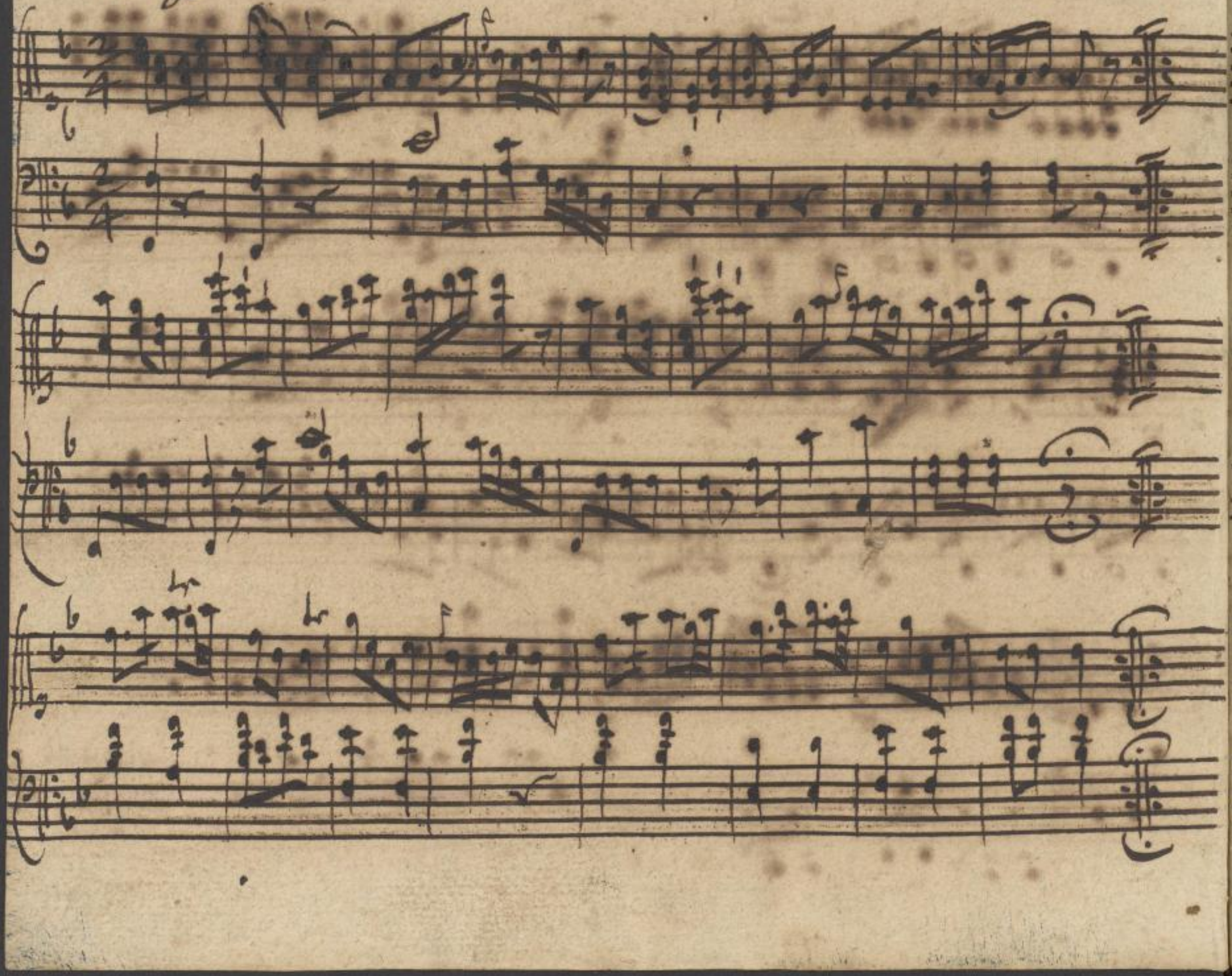


Marsch 3 Gollono Regiment von Hohenloh.

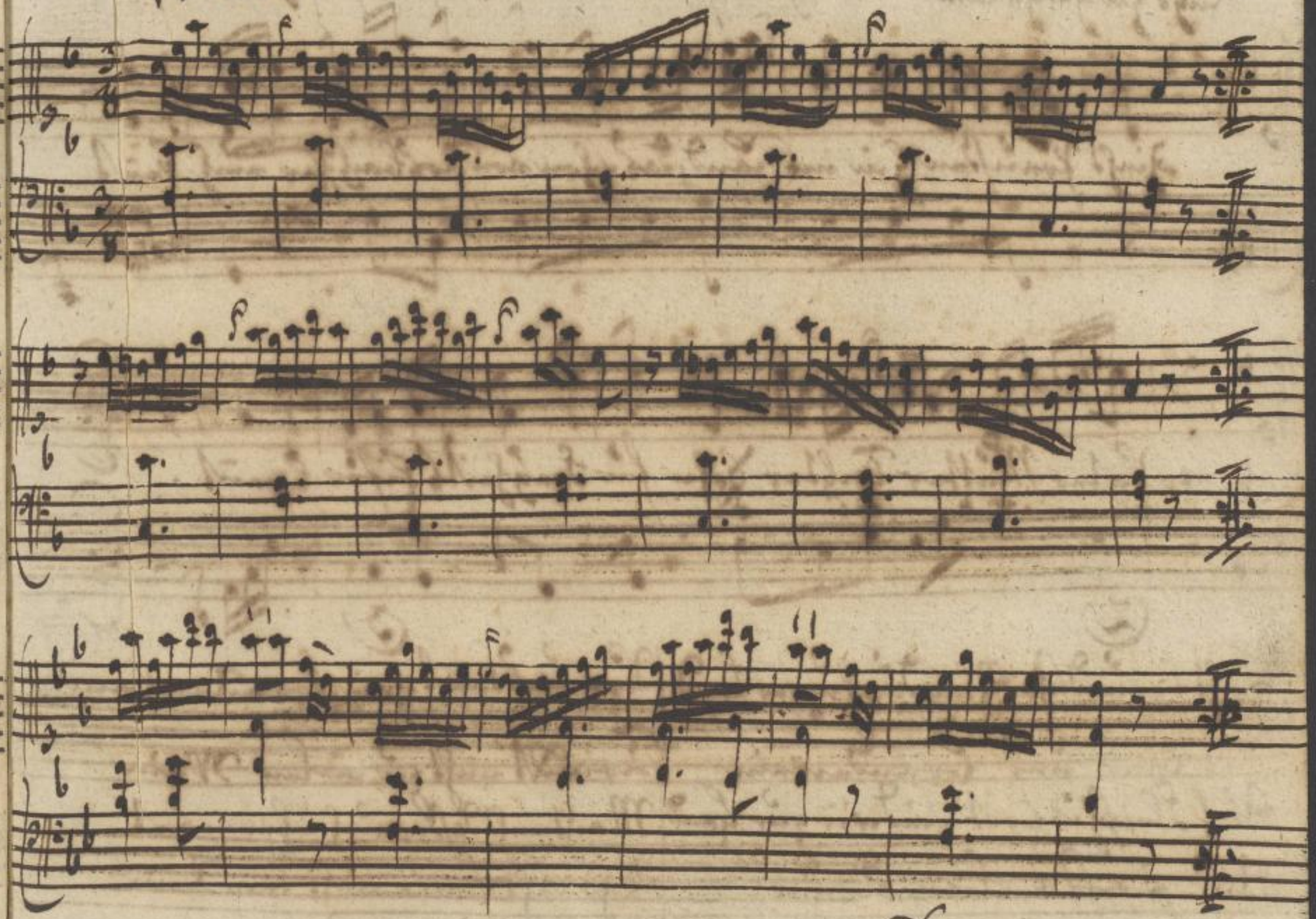
p

Da Capo

Angß.



Walzer



Da Capo

Nicht zu geschwinde — Durch an die Königl. Preußischen Truppen

Zieht Preußen hin ins Land, das schon von Rosbach her euch kennt

Vater Mutter Tochter Sohn, für Freyheit sich bey euch

(2)

Zieht freundschaftlich durch unser Land
Mit Lieder und Vergnügen hier
Auf Fleisch u. Brot sind wir zur Hand
Und Lassen eben Wein

(3)

Von uns kommt ihr in Franckenland.
Trinckt nicht zu viel Wein
Macht nicht Passa[illegible] überhand
Ehr geht Freyheit nicht den Rein

(4)

So sind wir auch darauf bedacht,
Mit sehr Geld und Kosten,
Die Speise die ihr mit gebracht,
Zu machen salt und frosch.

(5)

Hat was ihr kont, und wollen sie,
Das Kleinste was sie sind
So gibt auch weiter keine Milch
Und schlagt ihr Nest in Wind

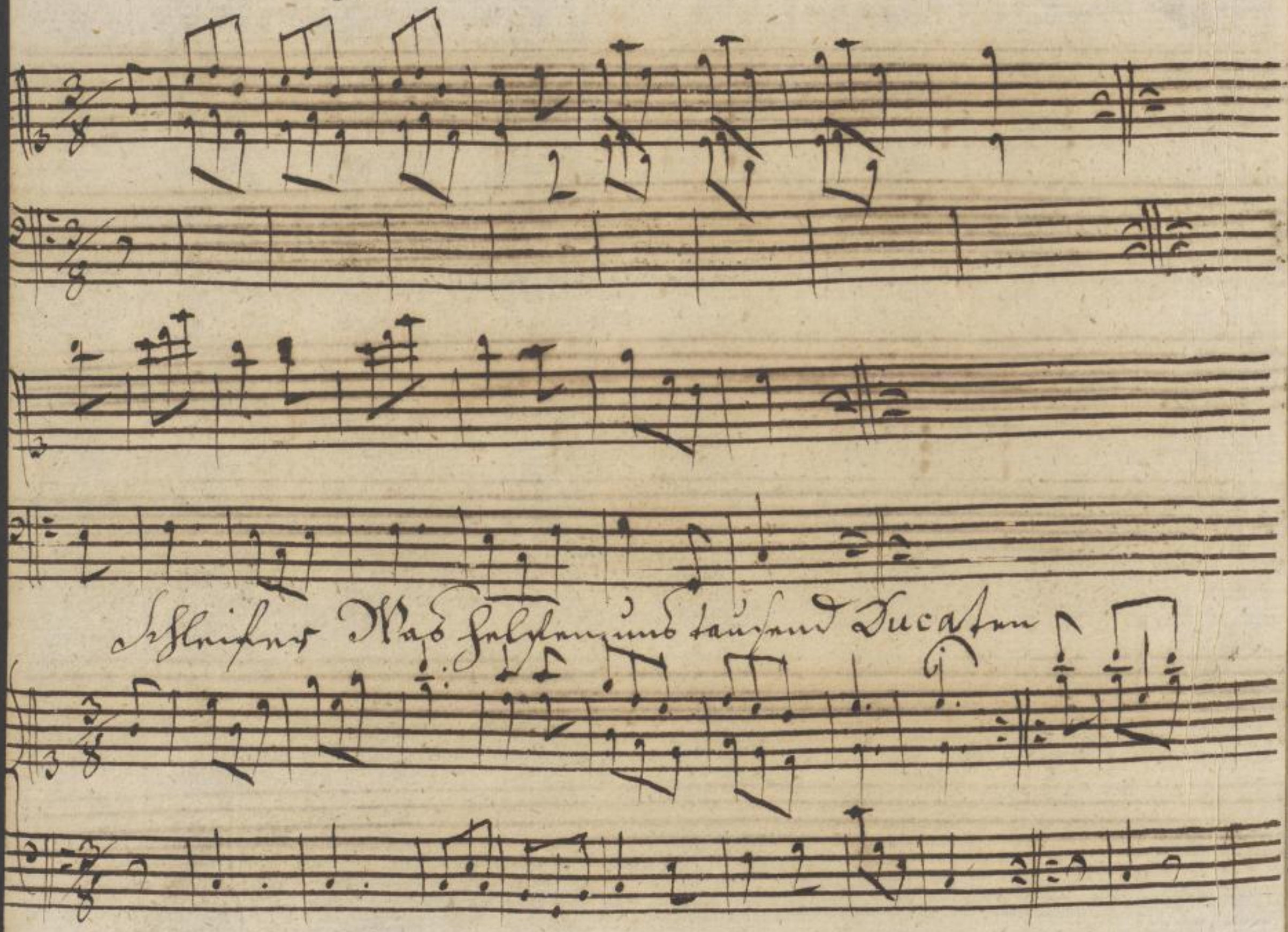
(6)

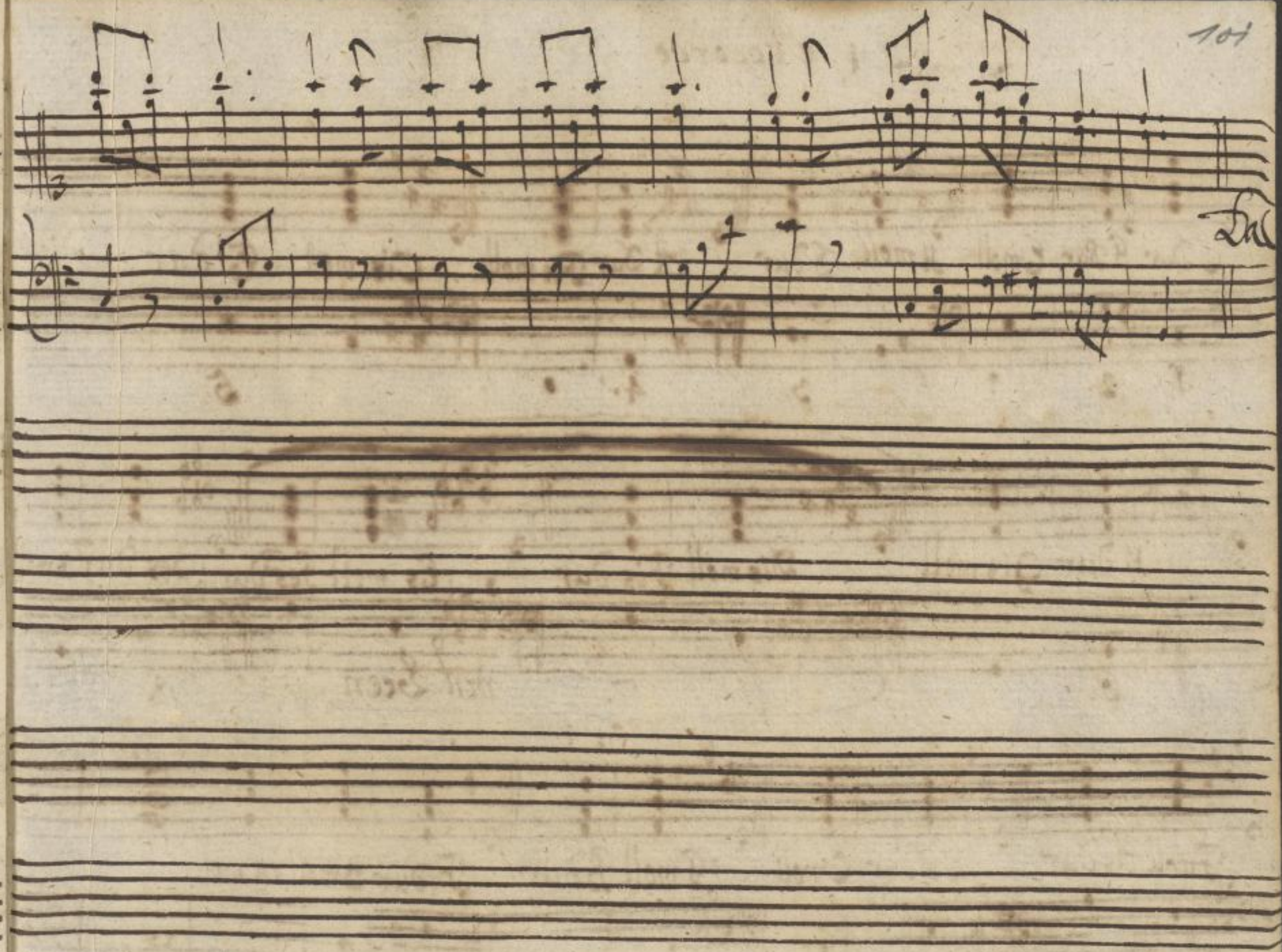
Zu kriechen nehmt das was ihr bringt
Und macht auf dessen Land
Wenn ihr gedrängt im Zelten ligt
Euch trocknen Proviant

(7)

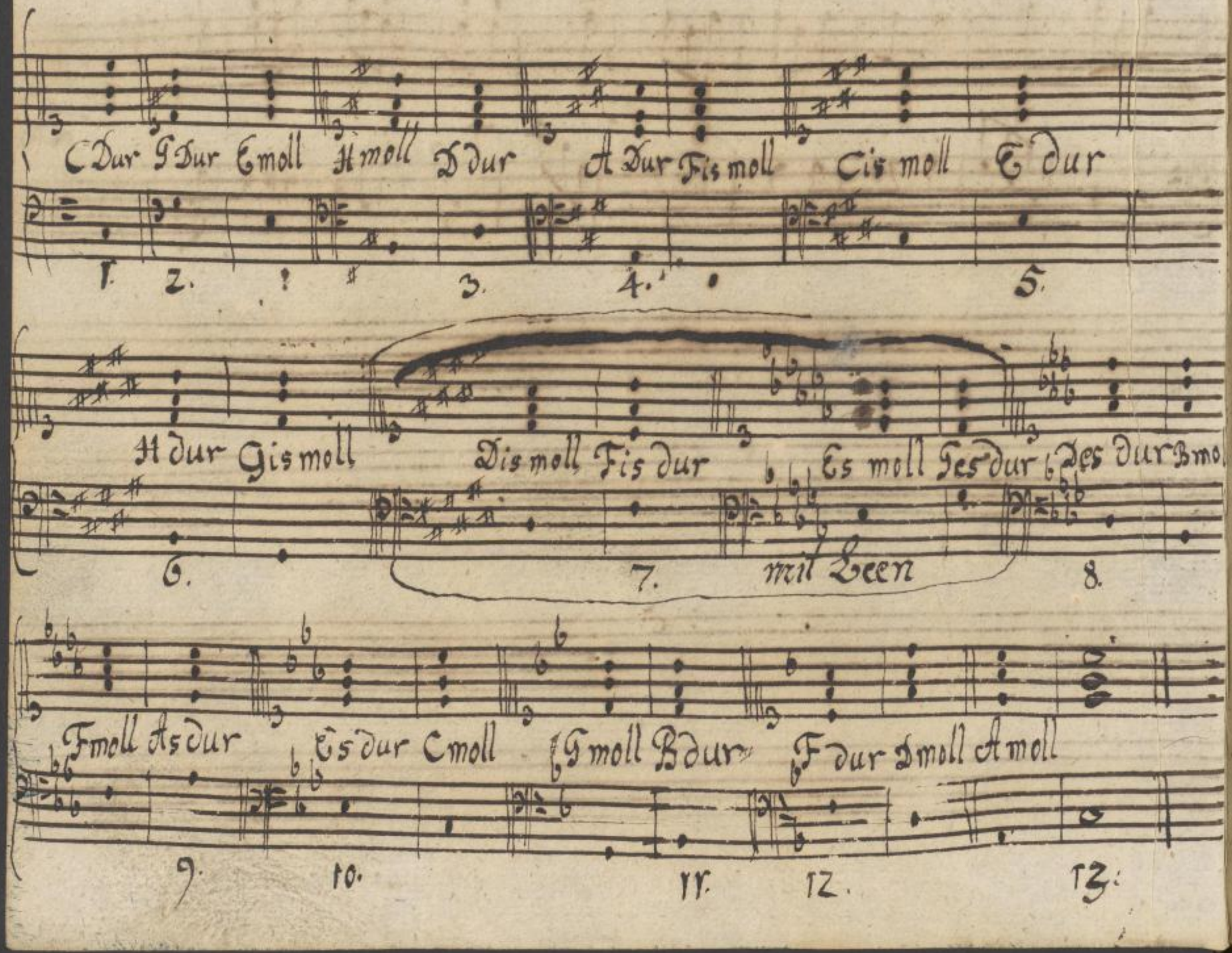
Kehrt rückwärts bis uns wieder ein
Nach ihr nach Hause zieht
Fleisch Leder Kasse u. Brandwein
Das Heilen wir auch mit.

Schleifer.





Die 24. Accorde



Es ist auch ein gut zehen mitz
Zuzichtigt

Es hat jmant zuzichtigen begert
(5) nun der sachen mit mich gedracht
hat mangen in sach zu zichtigt

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Die natürlichen Tone, welche schon der Vorzeichnung
nach da sind als: Das G. ist F. sein natürlicher Ton
Das Dis Fis und Cis das C. ist F. Cis u. G. Fis seine
natürliche Tone werden genennt. Toni naturales.

Es seyn auch zufällige Tone als zum Exempel
wenn ein Stück aus dem Tone G. gehet u. kommt dabey
Cis vorgesetzt aus dem Tone D. und kommt dabey C.
F. und Gis so seyn es auch zufällige Tone und werden
Toni accidentales genennt.

Wer etwas kan, den hält man werth,
Einen Ungeschickten niemand begehrt.

Dan Mun zwölf Monat alt
Das Jahr zwölf Stunden halt
Das Ey von einem Tag
Und Dinge die ich mag.

Verbanne die Grillen, verarbeit die Sorgen,
Sey frölich am Abend, sey munter am Morgen.
Befleißge dich offters der Faulheit ja nicht,
Mit Beten und Tugend und nothiger Pflicht.