

Paris 9 Octobre 1821

56

41

65

Je reçois votre lettre du 26, avec des Schlegel,
et pour éviter les tentations de Diavolo de parer,
j'y réponds à l'instant.

Que pouvons nous vous dire sur le tableau de
Corinne, que vous ne sachiez beaucoup mieux que nous?
Dites que Girod est le premier des peintres vivants,
qu'il est bon de voir de vous être bien sûr de
lui être agréable - Les impressions du genre irritable
votre ne sont pas registées pour vous - Dites que
le Sr A. D. Probst a donné ce tableau à
M. Comier, qui en échange lui a donné le copie de
portant de ma mère par le même Girod; et que
le Roi de Prusse a donné pour lui le copie réduite
du tableau de Corinne - Enfin sur la figure même
de Corinne vous pourriez dire ce qui est vrai, c'est
que tout en étant plus régulièrement belle que
ma mère, on voit que son air et sa physionomie