

una nota che nel testo, sembrando ch'ella  
abbia lasciato a noi l'inizio di metter colto  
il suo nome, e venendo così in parte <sup>dopo</sup> la lode  
a lui fatta. Abbiamo fatto anche questo per  
logiare a lui l'odiosità di un elogio troppo  
eagero; poiché finalmente leoni non ha tradotte  
che poche tragedie di Shakespeare, e quelle  
poche non godono bastante fama a forse non  
hanno quel merito che basti per metterle innanzi  
come oggetto d'ingualitudine da rimproverarsi  
all'italia. Bramerò di sentire se Mad. Stael  
mi perdonerà ed approva questi due verbali. —  
Così volere perdonarvi il grido M. de Brene  
che ha veduto in me una ostilità contro di lui  
nientemeno che se io gli avrei tolto per appropri-  
armelo il suo spirito. Inimitabile genio! —  
L'avviso poi ch'io tengo a mia disposizione  
una ventina d'esemplari della sua lettera  
stampata in carta velina ch'io ho destinata  
a lei in ringraziamento d'averela scritta e  
che io le manderò alla prima particolare occa-  
sione che mi si presenterà per Ginevra.  
Il nostro giornale ha preso in questo secondo  
semestre un tale incremento d'opposizioni che  
sono costretti d'andare a una ristampa;  
e tutto ci fa sperare che dramma l'anno pro-  
ssimo i due mila opere; cosa nuova ed incon-  
dit.