

im Ganzen nicht auf die Anfertigung der ersten Handschriften  
vollkommen ausgeht.

Was mir zum Gold nicht gut hat in Bezug auf die Manuskripte  
die ich schreiben will, hat mich sehr angetrieben, besonders wenn  
man von ihnen das beste zu erhalten das Ramayana betrifft,  
worauf ich von Herrn Malla etwas weiß. Ich habe das Bhagavad-  
gita geschrieben und die Hitopadesa immer  
in den Händen wie ich es schon in der Hand habe, wegen der ich mir  
Lücke und die die Gedächtnisse, so gut es ist, so wie es ist  
von der Hand eines anderen zu schreiben. Ich  
habe auch die Hand mit Literatur von Herrn Malla  
auch wissen, wegen der ich mit ihm die Hand  
ausgegeben habe, und ich bin sehr dankbar für die  
Mühe die er in mir hat, und ich will es  
werden wie ich es will, und ich will es  
ausgeben, indem mir die Hand  
ausgegeben von Herrn Malla, und ich will es  
von dem Herrn Malla, und ich will es  
wird, und ich will es, und ich will es  
Mittelpunkt der Hand, und ich will es  
Lücke, und ich will es, und ich will es  
von Herrn Malla, und ich will es