

12

180

London, den 24 Sept. 1824

131

Geliebter Herrmann Oetzel!

Dieses ist alles das was ich geschrieben habe und was ich geschrieben habe

Erlauben Sie mir mich ganz herzlich nach Ihnen zu erkundigen
 langere Abschiede anzufügen, denn dieses ist schon genommen
 nicht zu unterschätzen. Ich hatte mir fast vorgenommen
 auf dem Schiff zu schreiben, ich war aber die ganze
 Zeit so müde daß es mir ganz unmöglich war, seit der Zeit
 hat sich mir alles so gedrängt daß ich im strengsten Sinne der
 Wortes nach keine Augenblicke gefalt habe, und ich weiß
 daß nicht viel dazu gehört um einen schwachen Kopf zu verwirren
 deshalb ergriffe ich mich und meine theure Mutter
 herzlich und so warm wie mir meine Liebe abzuwehren war.
 Ich bin in London angekommen, in dem die meine dortige
 Freunde noch den, Lassen etc. mitgetheilt haben, von dem
 hatte ich auf die Freunde zu hören daß sie die immer noch
 angucken, und daß die immer freundlich gedacht. Da wir
 die gewohnt haben daß meine Abreise sich so lange er-
 zögert hat, was an wirklich die Prognose von Kentfeld
 war, die sich wollte malen lassen, und die immer noch
 einem Monat zum andern verhofft, bis zuletzt nach einer
 Reise von ihrer Seite dazu kam, daß sie es endlich bis zur
 nächsten Saison verschoben hat; ob es dann aber in
 London sein würde, dieses ist mir ganz zweifelhaft denn die
 ist keine weitere Bestätigung, so dürfte es wohl sehr
 gewagt sein, wegen mir eine gewisse Bildung, zum wenigsten
 Reise zu unternehmen. Meine dortigen Freunde sagen
 zwar daß es mir zum größten Theil besser geliden würde,
 aber was hängt mir daran? in der nächsten Saison
 voraus man mich sofort verläßt, habe ich noch weniger
 zu thun gehabt als vorher, denn zu dieser Zeit sind die
 Menschen so gestört durch Anstrengungen und jetzt aller
 Art, daß sie gar nicht Zeit haben zu schreiben und noch zu
 denken, und alles darüber ungeschicklich. Vor meiner Abreise
 habe ich jedoch noch das Portait des kleinen Johann von
 Kope, und die neuesten Gesandten mit seiner Frau gemacht.