



Abend-

Zeitung.

176.

Sonnabend, am 24. Julius, 1819.

Dresden, in der Arnoldischen Buchhandlung.

Lieder dreier Standespersonen,  
mitgetheilt von A. E. Kroneister.

II.

Lied des Herrn Professors C. zu D.

Ich bin ein Hochgelehrter, ich,  
und spit ist meine Feder.  
Ich kritisiere mörderlich.  
Es jagt vor mir ein Jeder.  
Wenn man vergaß ein Pünktchen kaum,  
verwend' ich einen weiten Raum,  
und mach' ein großes Ding drauß.

Das heißet: der's vergessen hat,  
muß Etwas doch bedeuten;  
er mußte manches seine Blatt,  
das einst gefiel, bereiten.  
Denn welcher unbedeutend blieb —  
leicht gehet hin dem, was er schrieb;  
ich lobe gar zum Spaß ihn.

Durch lautes Lob des armen Nichts  
erhöb' ich nur mich selber;  
denn mein Geschreibsel — ab doch sticht's —  
Verleger zahlt dann gelber.  
Drauf streich' ich die Dukaten ein,  
und rezensire selber fein  
mich so, als thät's ein Dritter.

Und wenn ich Euch recht loben soll;  
so schickt mir Exemplare,  
jedoch daneben Fässer voll  
Geld, Wein und Mäskerwaare!  
Jemehr Ihr schicket, desto mehr  
verleihe Ruhm ich Euch und Ehr'  
im Einland und im Ausland.

Ich werd' Euch ohne Namen gleich  
den größten Namen dichten.

Der Rezensenten flügster Streich  
ist, namenlos zu richten.  
Ziel gut es aus; erkennt man's an;  
ward's übel, nun, so läugnet man,  
und schimpft auf den Vermummten.

III.

Lied des Herrn Schulvorstehers E. zu F.

Ich bin ein Schulvorsteher, ich!  
Kein größ'rer wird gefunden.  
Die Ewigkeit entwickelt sich  
aus jeder meiner Stunden.  
Der kleinste Junge, der mir folgt,  
hat flugs Unwissenheit erdolcht,  
und wird der größte Mann einst.

Ich lehr' ihn („ihm?“ O packt ein  
mit derlei neuem Wesen!)  
Ich lehr' ihn Griechisch und Latein  
und dann Hebräisch lesen.  
Der Muttersprache wahren Ton  
lehrt Jeden ja die Mutter schon  
und, war die todt, die Amme.

Religion doch klopf' ich ein  
und ächt're, denn die Alten.  
Auf den Olympum kann ich — nein,  
nicht große Stücke halten.  
Wosern beim Exponiren doch  
ich eines Gotts bedarf annoch;  
steigt er den Jungen nieder.

Histor'ie treib' ich wenig nur  
(die Wahrheit ist doch selten)  
auch nie Geschichte der Natur  
noch Licht aus andern Welten  
Was einst vor fünfzig Jahren galt —  
wer glaubt's noch? Selbst Linné wird alt,  
und Buffon wird zum Bouffon.