

Scena 5.

Traracus *) solus.

Laßt mich los, ihr Häscher meiner Gedanken, machet Platz der heiligen Gerechtigkeit, welche mit 6 grau Schimmeln auf einem himmelblauen Schlitten über den Horizont meiner Gelehrsamkeit gefahren kommt. Da kommen die römischen Rathsherrn in langen röcken und rothen stieffeln angestochen, es scheint, sie wollen mit ihren Acten das Capitolium in Rom stürmen, die herren procuratores fechten umb einenbeutel mit geld, auß der langen stange, die herrn candidaten der rechten halten mit ihren exceptionibus, productionibus litis contestationibus nullitatibus und sententiis, der iudex a quo steigt auff einen viereckichten Catheder und bläset neben seinen Locis digestis den Paragraphum sextum de non offendendo mit Posaunen ab, und list hernach ihnen das juramentum fidelitatis vor, der Keyser machet sich lustig mit dem Papiniano, ruffet 6 Fuchschwänger, welche in blauen strümpffen auf den Reichs Saale eine Masquerade tanzen. Siehe das komt einer von des Keyfers geheimbden rathen angetreten, er siehet gar spitzig auß umb seine Nase, er hat gewiß heute Morgen eine purgation eingenommen, ich muß doch hier an die seite seine reden anhören.

Scena 6. Laetus.

Laetus. Ich will verschaffen, daß Antoninus Geta seinen Bruder Bassianus zu fuße fallen und seinen Dolch küssen soll.

Traracus. Ey, das thu' einmal! Du aufwiegeler (adspect **), das ist gar der rechte, der will die brüder aufwiegeln und zusammen hegen, o daß du verreckest wie ein alter baurenhengst oder verschimmlest wie ein frischer Mauserkoth auf einen alten Hafferboden.

Laetus. Ein Himmel kann nicht 2 Sonnen vertragen.

Trar. (adspect). Viel weniger einen solchen schelm, der lauter uneinigkeit anfänget und machet.

Laetus. Man muß sie von einander trennen und

*) Dieser Traracus, der im Gehirn verrückte Rechtsgelehrte, ist die lustige Person in der Tragoedie, und eigentlich derjenige, welcher den Bösewichtern allen Geißel in's Gesicht speyt.

***) Bey Seite, für sich.

Bassianum allein auf den Römischen Thron vorstellen.

Trar. (adspect). Nun merke ich worauff es geziellet, sie wollen den guten Geta hinrichten, da sollen sie die Krenkt darvor holen.

Laetus. Papinianus wird sich zwar bemühen, die freitigkeit bey Zulegen, aber er soll mit seinen eigenen schaden erfahren, wie hoch er gestiegen ist.

Trar. (adspect). Wer da nicht ein gebackener Lummel, sondern ein rechtschaffener Kerl seyn will, der muß die ehren Wappen seiner heroischen Thaten an den Thorweg seiner firne ausheften, auf welcher nicht ein garstiger Düstelsünke, sondern eine freundliche Nachtigall, nicht ein stinkender Ros Käffer, sondern eine arbeitsahme Biene muß gepräget seyn, wie solches zu lesen in Meister Sausabels Neuauffgelegten Bachantentröster Tomo primo, capite vigesimo tertio versiculo is sub literis P. Q. R. S. pagina mea ducentesima septuagesima, sexagesima septima.

Laetus. Dieser Mann siehet seiner Gewohnheit nach in tiefen Gedanken, dann die Melancholici belieben keine Gesellschaft, sondern bedienen sich der einsamkeit.

Traracus. Parol, Sie bitten delation, die Sache ist bey den Herrn Reverenten, man brauchet conclusionem reverentalem, die andere Parthie hat an das Hoffgericht appellirt, geschwinde decket den disch, bringet das gebratens her, drünket doch den herren einmal zu, nur ein drunk, mein Patron, darnach soll er nach hofse gehen, ich will den herren nicht länger auffhalten.

Laetus. Er ist ganz verstöret in seinen Gedanken, einen solchen Phantasten hab' ich Zeit meines Lebens nicht gesehen.

Trar. Wann ihr blind seyd, so thut die großen Kalbsaugen auff, setzt die Brülle auff und ginket in die institutiones hinein, da stehet expresse libr. I. §. 3. honeste vivere, neminem laedere, jus suum cuique tribuere.

Auf diese Art geht diese Scene noch durch drei Seiten fort. — Ob die ganze Tragoedie nicht ebenfalls von einem im Gehirn verrückten Rechtsgelehrten geschrieben worden ist?