

lion sechs Nullen machen kann. — Jenes erste Geheimniß ist von einer Gesellschaft Armeelieferanten, und das zweite von einem berühmten Hazardspieler entdeckt worden. Dem Letzteren ist ein Commentar von mehreren Speculanten in Staatspapieren abgefaßt, beigelegt.

2) *Phänomenos*, oder Beschreibung einiger Wunderwerke, worüber man Nase und Mund aufsperrern muß, als z. B.: Ein goldener Hauptschlüssel, der zu allen Thüren paßt und von welchem ein philosophischer Schlossermeister gesagt hat: „Der Kerl hat einen Bart!“ — Ein Mantel der christlichen Liebe, ohne Rath und so weit gemacht, daß er für die Bewohner eines demnächst zu entdeckenden sechsten Welttheils hinreichenden Raum übrig hat. — Ein mit einem Repetirwerke versehener Degen, der von selbst schlägt; eine treffliche Waffe für Eisenfresser. — Eine elastische Lichtscheere, womit der Mond gepußt wird, wenn er im letzten Viertel steht. U. A. m.

3) *Philosophisch-historisch-kritisch-philologische* Abhandlung über den Nutzen der Buchstaben *X* und *Y* in unserer Sprache. Von tiefer Gelehrsamkeit.

4) *Neu erfundene philosophische Gedanken* über die Worte, welche verschluckt werden müssen.

5) *Physiologische Betrachtungen* über die Seele des Menschen, worin klar bewiesen wird, daß die Seele weder Materie, noch Geist, sondern ein je ne sais quoi sey.

6) *Darstellung des heutigen Wohlstandes*. Ist in rothem Maroquin eingebunden, auf dem Schlitze reich vergoldet und macht viele Parade; nur der Inhalt ist nicht zum Besten recensirt.

7) *Der Spiegel der Wahrheit*; mit Noten von dem berühmten Münnichhausen bereichert. Ist noch nicht aufgeschnitten, und wird unter der Hand verkauft, weil es confiscirt ist.

8) *Neuester Briefsteller für Verliebte*. Auf Atlas-Papier gedruckt und mit eau de mille fleurs planirt.

9) Ein dicker Foliant abgeschriebener *Gelehrsamkeit ohne Menschenverstand*. — Soll vormals reisend abgegangen seyn.

10) *Halt's Maul*. Sittenbüchlein für gebildete Leute, zugleich als Fortsetzung von „Knigge's Umgang mit Menschen.“ — Das Titelpupfer, einen Herrn, der sich mit Stiefeln und Sporen auf der Bergere ausstreckt, so wie einen Andern, der, mit der Vognette

vor den Augen gekniffen, der Dame von Hause ganz pomadig in's Gesicht lacht, darstellend, ist in Hogarth'scher Manier gezeichnet.

11) *Der Todtengräber*; eine medicinische Wochenschrift in zwanglosen Heften.

12) *Moralische Beleuchtungen über Treue und Glauben*; in 5 Bänden abgefaßt. NB. 4 Bände fehlen, das Uebrige ist defect.

13) *Klagtöne unserer Väter*. Ein alter Tröster; wenn es auch mit der Orthographie in demselben nicht genau genommen ist: so paßt doch noch vieles darin für unsere Zeiten.

14) *Deconomisches Handbuch*. Die darin enthaltene Abhandlung: „Neueste Anweisung zur Rindviehzucht“, ist besonders einigen kleinen Landschulen zu empfehlen. Auch giebt der Verfasser eine Anleitung, wie man mit anderer Leute Kälbern pflügen soll.

15) *Der untrügliche Setzer*. Eine mechanische Methode, wodurch alle Druckfehler vermieden werden. — Dieses Werk würde von unschätzbarem Werthe seyn, wenn es nicht mit so vielen Druckfehlern überladen wäre, woran jedoch die Incorrectheit des Manuscripts Schuld seyn soll.

16) *Beschreibung der Zerstörung Jerusalems*, in Musik gesetzt von einem Posaunisten damaliger Zeit, für König David's Harfe, mit Coloraturen im italiänischen Style.

17) *Zwei epische Gedichte*: a) *Die Sündfluth*; ist durch den wässerigen Styl ziemlich bildlich dargestellt. — b) *Die Trockenheit der Wüste Arabiens*; überbietet seinen Gegenstand noch durch die Trockenheit der Beschreibung.

18) *Frisch gewagt ist halb gewonnen*. Roman von Walter Scott, mit beibehaltenem Plane und Texte des Originals.

19) *Das Spiel der Liebe*. Allegorischer Roman, nach der großen englischen Lotterie eingerichtet; wo ein Paar alles bekommt, hunderttausende aber leer ausgehen.

20) *Polycret und Miranda*. Großes heroisches Trauerspiel mit Ballet und feurigem Regen; ersteres wird in Jamben getanzt, und letzterer fällt in Hexametern nieder.

21) *Meine Poesieen*. Können für einen billigen Preis anderer Leute Eigenthum werden.

22) *Der Antihypochondriacus*. Eine Sammlung lustiger Schwänke; entlehnt aus: „Young's Nachtgedanken, Werthers Leiden, Annalen der leidenden Menschheit“ und mehreren ähnlichen Schriften.