

und die Wasserkunst und um das Abwenden jeder Anfechtung, welcher er fortan die einzige Tochter in der Nähe dieser Quasi-Kosaken fort und fort ausgesetzt sah.

Das Engelkind, fiel Nisus ein: ich freue mich es wieder zu sehn; aber, no timeas! meine Scholaren verschmähen jetzt noch eine Jede, die den Syntax nicht inne hat.

Rebekke war eben aufgestanden, war gespannt, die neue, seltsame, keines Wortes mächtige Hausgenossenschaft zu erblicken, warf den Mantel um, schlich neugierig in das Speisezimmer, von dem aus sich der Saal übersehen ließ, in welchem die Ankömmlinge walteten und freuete sich der blühenden, ihre Erwartung weit übertreffenden Jugend, die eben, längs der Tafel hingereicht, studierte. Taubstummien gegenüber war, nach ihrer Meinung, manche überzarte Rücksicht vom Ueberfluß; Beckchen erlaubte sich daher als Wirthin des Hauses einige Ausschauende mittelst des Gebarden-Spieles willkommen zu heißen und fügte demselben, als sie es schnell aufs freundlichste erwiedert sah, noch einige lebhaft, den Beifall über diese Danknehmung ausdrückende Zeichen bei. Das muthige, steinfremde, sie mit diesem Treiben scheinbar hohnstößende Frauenzimmer zog sofort die Augen der gesammten, leichtfertigen Studenten auf sich, und sie lachten es jetzt, wie draußen der Doktor den Papa, doch weit gewaltsamer an, sprangen plizschnell zu den Fenstern hin und setzten Rebekken durch lose Bemerkungen und Gegenreden in Scham und Erstaunen. Bald darauf trat ihr Meister mit dem Gehülfsen ein, er fand das Chor noch im vollen Aufruhre und schmälte. — Die Schuld ist nicht unser! entgegnete Theobald, der gewöhnliche Verfechter ihrer Rechte und ihres Unrechts: wir memorirten eben, als ein muthwilliges, verliebtes Femininum dort gegenüber das Fenster aufriß, Grimassen und Gesichter schnitt, uns augenscheinlich herausforderte oder sopprte, doch hoffentlich für immer weggeschmettert ward.

Wohlgethan! fiel Nisus betroffen ein: noch sagte mir Freund Grauer kein Wort vom Daseyn dieser ärgerlichen Hausgenossin, doch wißt Ihr ja, daß durch eine Solche die Sünde in die Welt und durch tausend ähnliche das bittere Unheil und die herbe Schmach über den Mann kam. Ihr kennt die Eva, Delila, kennt die Sirenen und des Danaus neun und vierzig greuliche Töchter und dürst in jeder, Fenster und Augen vor Euch aufsperrenden Grimassen-Schneiderin

eine der gedachten voraussetzen. — Des Hauspatrones einziges Kind, die Demoiselle Grauer, der wir jetzt eben am nächsten stehn, ist weder unhold noch unsittsam; ist, wie der Vater rühmt, in moribus erfreulich vorgeschritten, in literis dagegen paenultima. Als Stärkere werdet Ihr die Schwache schonen, werdet derselben, als meinem Mühmchen, die schulbige Beachtung zeigen, doch übrigens jedes nähere Verhältniß zu der versäumten Ignorantin tief unter Eurer Würde finden.

Jetzt ward der Meister abgerufen und sein Gehülfe, ein gerechter Verehrer des Geschlechtes, erhob nun das Haupt; er sagte mildseleg:

Jedem das Seine! Leicht entbehren die Frauen und Jungfrauen was wir lernen, erforschen, uns aneignen müssen, doch was sie sind, kommt ihnen durch eine unerwerbbar, Mitgift zu Gute und der Herr Doktor werden nicht leugnen, daß die Geschichte neben einem entarteten Weibe wohl hundert männliche Verbrecher und Verderber nennt.

Auch Weißlich war heute später als gewöhnlich aufgestanden, hatte während der Nacht von Theodoren und jenem, augenscheinlich von ihr begünstigten Privat-Sekretair, geträumt. Der alte Barthel, der ihm jetzt aufwartete, trat mit dem Kaffee ein und sagte:

Es will ein schönes Kind zu Ihnen; Blumau's Nina, Gott's Sonnabend! die jetzt bei unserm Theater und eine honette Person ist. Der Vater war Kunstgärtner und ihn und die Mutter raffte das Nervenfieber hin. Ich arbeitete dort und kenne die Leuten wie mich selbst.

Ich kaum dem Namen nach, und wie ist denn die Tochter aus dem Garten zur Bühne gekommen?

Wie ich zur Frau! erwiederte jener: denn Barthel denkt und Gott lenkt! sag' ich mir immer, bin aber Mann dafür, daß die nicht borgen, noch irgend etwas Unebenes will.

Laß sie eintreten, sagte Weißlich, nachdem er sich aufs schnellste herausgeputzt hatte, und jetzt erschien eine kindliche, schüchterne, edel geformte, für ihren Stand fast zu einfach gekleidete Jungfrau.

Schätzbare Nina, sprach er, vom Geiste der Vergangenheit angewandelt: der Gang ward Ihnen augenscheinlich schwer; die Wangen glüh'n, das Herzchen arbeitet; Sie stiegen gleichsam bergan und wüßten vor allem Odem schöpfen. Ich werde deshalb zur