



Abend-

Zeitung.

157.

Donnerstag, am 2. Juli 1835.

Dresden und Leipzig, in der Arnoldischen Buchhandlung.
Verantw. Redacteur. C. G. Th. Winkler (Th. Hell.)

Chaireddin, der Corsar.

[Beschluß.]

An seines Bildes Seit', im Laub,
Ruh't glühend ihre Brust,
Der treue Arm umschlingt den Raub,
Sie weint in sel'ger Lust.
»O, Chaireddin, wo weilst Du nun?
O, Theurer! könnt' ich also ruhn
An Deiner Heldenbrust!«

Mit feuschem Auge lauscht der Mond,
Doch er verräth sie nicht;
Die Grotte, wo die Treue wohnt,
Erfüllt sein silbern Licht.
Da naht ein Pilger müden Schritt's,
Wankt zu der Grotte leisen Tritts,
Der Ruhe lang' entwohnt.

„Verloren“, denkt er: „ist mein Glück,
Mein Gut, mein Ruhm entflohn —
Doch glühte mir Zulima's Blick,
Der Schmerzen würd' ich froh.
Zulima, Lebens höchstes Gut —
Wer sagt mir, wo Zulima ruht!
Wo weilst Du, Treue, wo?“ —

Chaireddin naht. Das Späheraug'
Durchdringt den falben Schein —
Er tritt hinein — hin stiert sein Aug' —
Läuscht ihn grausamer Schein?
Bei Gott — sie ist's! — O wunderbar —
Es ist die Stirn — ihr Wuchs — ihr Haar —
Zulima muß es seyn!

Schon öffnet sich sein Herz der Luss,
Schon fliegt sein Arm empor,
Schon dringt sein Ruf aus sel'ger Brust
Der Träumenden in's Ohr —
Da sieht er — o entseelend Bild —
Das glühend seine Seele schwollt —
Sie ruhn an fremder Brust.

„O Allah's Born! dies einz'ge Gut
Raubst Du noch meinem Schmerz!
Zulima untreu — Schmach und Wuth —
An fremder Brust ihr Herz! —
Zu herb, zu feurig-glühend sieht,
Zu unerträglich brennt dies Licht
In seiner Wunden Schmerz! —

„Zulima!“ — ruft er wild entbrannt —
Und stürzt, den Dolch gezückt,
Hin auf das Weib — von rascher Hand
Die Blüthe sinkt geknickt —
Aus weiter Wunde strömt ihr Blut,
Er sieht's — es stirbt des Herzens Glut,
Von ihrem Tod erquict.

Er flieht. Bald trifft er auf die Schar,
Die ihrer Spur gefolgt.
„Sucht Ihr Chaireddin?“ — „Ha fürwahr!“
„Seht hier, den Ihr verfolgt!“
Sie stürzen wild den todt Mann,
Den sie hier lebend treffen, an;
Stumm reicht sein Schwert er dar.

Schnell zum Bezier hin durch die Nacht
Führt ihn des Volks Geleit.
„Zum Leben bist Du nur erwacht,
Den Tod zu leiden heut.“