



Abend =

Zeitung.

310.

Donnerstag, am 28. December 1837.

Dresden und Leipzig, in Commission in der Arnoldischen Buchhandlung.

Gedruckt in der Reimer'schen Buchdruckerel in Grimma.

Verantw. Redacteur: E. G. Th. Winkler (Th. H. A.)

Im Nebel.

Fern im Nebel webt's und flimmert,
Wohlbekannt und doch verhüllt,
Rauch erhebt sich, Thurmknäuf schimmert,
Ahnung deutet Bild für Bild.

Still, o stille! und vom Herzen
Scheuche nichts die Nebel ab;
Alte Liebe, alte Schmerzen
Ueberblüht im Fenz' ein Grab.

Heimlich rückt die Sonne weiter,
Nebelwust hemmt nicht den Lauf,
Und so deckt sie endlich heiter
Landschaft, Herz und Leben auf.

Eschabusnigg.

Provençalisches.

(Schluß.)

II.

Es ist noch nicht lange her, da wußten die Einwohner von Arles gar nicht, daß in und unter und zwischen ihren Häusern ein Theater Roms, groß und schön wie das des Marcellus war, es ist noch nicht lange her, da war das Amphitheater, welches jetzt wieder frei, und in seiner kolossalen Masse imponirend ist, mit Straßen und Gebäuden belastet, so daß man in dem restaurirten Stadtplan mittelst drei Gassen in dem Raum der Arcaden und in der Arena selbst zwei Plätze, mit Häusern umgeben, eine Kirche, vier Thürme und elf Stadtpoligons, von ver-

schiedener Form sieht. So wie in Nismes, hat das Monument im Mittelalter als Fort wiederum für die Mauren und Feudalherrn gedient, aber nicht so wie in Nismes, hat darin die Regierung alle Spuren dieses heterogenen Lebens zerstört, der Wandrer sieht mit Erstaunen, sobald er in die Gewölbe tritt, dort die als Zeugen der Vergangenheit auf der Mittelstufe übrig gelassenen zwei pittoresken Häuser und hier in den größten Burgverliebsthurm, von dem herab er mit Muße Stadt und Gegend überschauen kann.

Ich saß in einer Nische des Mittelbaues, hoch auf den Stufen der Marmorstufe, wo ich eine Skizze dieses Bildes in's Portefeuille trug, siehe da kam ein kleines hohes Mädchen in den Ruinen zum Vorschein, das eine Ziege an rothem Bande führte.

„Wohin des Wegs mein Kind?“

„Ich führe die Ziege in ihren Stall.“

„Wie so, in ihren Stall?“

„Ei nun, Herr, wir haben unsere Ziegen und Schaafe und auch ein paar Kühe dort in dem Gewölbe.“

Sie zeigte auf den Bezirk der sogenannten Imperatorloge, wo sich Schießcharten in der Deckmauer befanden. Ein Geisbock präsentirte sich, wahrscheinlich weil er die Stimme kannte, augenblicklich an seinem Fenster und meckerte nach Futter.

„Hören Sie's, man erwartet mich?“

Als das Mädchen wiederkam, auch sie war niedlich gekleidet und schlank wie ein Reh, hatte eine Brust wie gedrechselt und Füßchen wie eine Cirklasserin, ersuchte ich