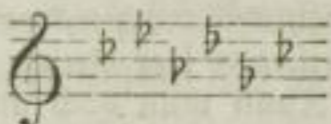


heit zieht glänzend herauf — aus dem grünen frischen Maiengebüsch flattert das Vöglein empor, die zarten Schwingen froh und selig dem kolossalen Feuerball in Osten entgegen streckend. — Es rauscht das junge Grün der Bäume, die Thautropfen, der köstliche Brillantenschmuck des Luftgeistes, wiegen sich, zitternd in der eignen Schwere auf den Blättern. — Die leichten Schwingen des Vögleins streifen die Frühlingsthränen der himmlisch lächelnden Lenzesbraut Tellus, die in nie alternder Schöne und Treue erstanden, hinweg — das Vöglein flattert herauf, und badet die kleine Brust in der Aetherfrische —

si Oiseau étais
à toi je volerais —

liebes Vöglein, wie bist Du so beneidenswerth! — Du suchst die Gefährtin Deines kurzen Lebens, denn Lieben und Leben ist Dir eins — Dein süßes unschuldsvolles Lied erzählt die Geschichte Deiner Liebesfreuden — Leiden kennst Du nicht. Eine geflügelte Blume des großen Naturgeistes, gaukelst Du umher, unbekümmert um die Zukunft, um den Gewittersturm, der Dein friedliches Nestchen zerstören kann, um des lauernden Knaben tödtliches Rohr, um den vernichtenden Frost des Winters, der Dich nur der wärmern Zone entgegen treibt. — —

modulirend nach 

Aber ach! da wandelt sich der frische fröhliche Waldgesang, in unsäglichen Schmerz, — ein zerreißendes Weh zieht herauf in den durchdringenden Mol-Akkorden, in der Modulation, welche alle Fibern durchdringt, — und das ist menschlicher Schmerz — nur die Menschenbrust fühlt so — nur die menschliche Sehnsucht und Qual spricht so — ist das die Harpye nagender Eifersucht, das Erwachen aus herber Täuschung, der Todesseufzer verrathener Liebe, der Trennungsschmerz von dem was Dir das Theuerste war?! — Nein, es ist ein ängstlich schlappendes Herz — gefangen in dem fast unzerreißbaren Netze eines schönen — göttlich schönen aber falschen Auges —

die Schlinge zieht sich eng und immer enger zusammen über dem armen Verblendeten, er sieht den rosig-hellen Glanz eines zauberischen Lächelns um seinen Kerker schweben, und wähnt der Freiheit, der Verklärung Licht zu erblicken, — ist es auch nur der falsche Schein eines trüglichen Irrlichts — — was flatterst Du so ängstlich, getheilt zwischen kurzer traumhafter Seligkeit und tödtlichem Weh — reiße Dich los — sey frei — frei — hinauf zu des Aethers unendlichen Räumen.“ — — (Rückkehr nach sis dur.)

(Fortsetzung folgt.)

Ameiseneier von Thuringus.

Die wunderlichsten Reliquien finden sich in Corsika. Dort hat man 1) ein Stück des Erdenkloßes, woraus Adam, der erste Mensch, geschaffen ist; 2) einige Mandeln aus dem Paradiese; 3) den Stab Moses, und endlich 4) ein Bischen versteinertes Manna aus der Wüste.

Eine große Spinnerei zu Burg in England arbeitet täglich mit tausend Stühlen, nach angestellten Berechnungen legen deren Webeschiffchen täglich 61,363 Meilen 1120 Yards (à 3 Fuß) zurück.

Die Gärtnerin.

Ich stand auf hoher Weinbergsmauer,
Und schaute still hinab in's Thal;
Ermüdet von dem langen Wege
Fand mich der Abendsonnenstrahl. —

Doch, als im Nachbargarten drüben
Die holde Gärtnerin erschien,
Und mit dem Sonnenhütchen winkte,
Vergaß ich leicht der Wand' rung Müh'n.

Sie lächelte bei unserm Scheiden,
Sie sagte mir kein Abschiedswort,
Ihr Blick fiel sanft in meine Seele,
Und freudig zog ich weiter fort.

R. Köhler.

Nachrichten aus dem Gebiete der Künste und Wissenschaften.

Correspondenz-Nachrichten.

Aus Hamburg.

(Beschluß.)

Dergleichen Inconvenienzen waren bei Schröder streng verpönt; doch wo sind seine Theatergesetze noch in Kraft! Sieht man doch während desselben Stückes einen, in den ersten Akten auf der Bühne beschäftigten Schauspieler sich die letzten Akte inmitten des Publikums anschauen, und so

umgekehrt. O, Schröder, Du würdest die deutsche Bühne nicht wiedererkennen; Du würdest den Verfall des Schauspiels, welches Du einst auf eine so hohe Stufe stelltest, beklagen, und es nicht begreifen, daß Alles habe in der unseligen Opersucht untergehen können. Doch wozu helfen Klagen, wo eine Besserung nicht zu hoffen ist. Die Untersuchung, ob das deutsche Schauspiel noch zu retten ist, und was dafür gethan werden müßte, würde Bogen füllen, und kann daher hier nicht in Betracht kommen. — Quanten von Cassel ist ein beachtenswerther Charakterspieler,