

**Abend-**



**Zeitung.**

**Sieben und zwanzigster Jahrgang.**

**37.**

**Dienstag, am 26. September 1843.**

Verantwortl. Redact: **Robert Schmieder** in Dresden.

**Das ewige Räthsel.**

Was ist es, das bald dunkel und bald licht  
Sich sehndend Bahn durch seine Seufzer bricht?  
Was ist es, das in tausend Wonnen schwimmt,  
Und das in tausend heißen Qualen glimmt?  
Und hier in Himmelsharmonie gewiegt,  
Hier Zweifelsangst und Kämpfen unterliegt? —

So melancholisch und so fröhlich bald  
Ist es, so jugendlich, so greisenalt  
Ist es, so selbstbewußt und so verwirrt  
Ist es, voll Göttlichkeit und so verirrt!  
Voll Sclavensinn und voll Erhabenheit  
Ist es, so eng, und unermesslich weit!

So sonnenhell und so in Nacht gehüllt,  
So unersättlich und so bald gestillt,  
So weich und mild und so voll Bitterkeit,  
So unglücklich, und voll Seligkeit,  
So göttlich groß und ach! so zwergeklein,  
So kindhaft offen, und voll Trug und Schein!

So arm ist es, so überschwenglich reich,  
Ein Seraph halb, halb einem Dämon gleich!  
Es ist so zägend, ach! und so voll Muth!  
Es ist so frostig, ach! und so voll Gluth!  
Es grollt im Hass' der Welt, dem Firmament,  
Und Liebe wieder ist sein Element. —

In Liebe, stürmisch bald, bald ruhig mild;  
Und Liebe, heilig wie ein fromm Gebet,  
In dem zu Gottes Thron man brünstig fleht.  
Die Liebe, die um nichts als Liebe wirbt,  
Die Liebe, die, wenn wahr sie, nimmer stirbt.

Und staunst Du, Freund? schau' mir in's Angesicht,  
In's Menschenauge schau', frag', was es spricht?  
Kennst Du die himmlische Beredsamkeit,  
Die Dir sein Blick in Deine Seele streut?  
Es spricht zu Dir, es spricht in Lust und Schmerz;  
Es spricht aus ihm das Räthsel — spricht das Herz!  
C. Lucas.

**Pariser Denkblätter**

von

**Joseph Mendelssohn.**

(Fortsetzung.)

Der Erherzog konnte sich inzwischen immer noch nicht von dem Gedanken lossagen, den verlorenen Thron wieder zu gewinnen. Ein neuer Feldzugsplan ward entworfen. Karl ließ, wie wenigstens der ehemalige Polizeiminister Bisquet