

Abend -



Zeitung.

Sieben und zwanzigster Jahrgang.

54.

Sonnabend, am 31. November 1843.

Verantwortl. Redact: Robert Schmieder in Dresden.

Die Claviervirtuosen unserer Tage. Küstenbilder aus dem Mittelmeere

von

G. Rathmann.

(Schluß.)

7.

Smyrna.

Wie sie fingern, wie sie klimpfern,
Kengstlich blinzen mit den Wimpern;
Und verzerren Lippen, Nasen,
Wenn sie über's Piano rasen;
Wie sie auf die Tasten schlagen,
Kühn sich an das Schwerste wagen;
Drescher-gleich herunter spielen,
Weder hören, sehen, fühlen,
Ohne Licht, wie ohne Schatten,
Ohne Takt, doch nie ermatten;
Wüthend nach Passagen jagen,
Niemals singen, niemals tragen!
Im Adagio, wie in Scherzen
Ste's dieselben, ohne Herzen,
Und nicht rasten, und nicht enden,
Bis — Ihr klatscht mit vollen Händen!

Lasell.

Smyrna, die Hauptstadt Natoliens und muth-
maßliche Vaterstadt Homers, erfreut sich des
Rufes, nicht nur die größte und wichtigste, son-
dern auch die schönste, die geregeltste und civili-
sirteste Stadt der ganzen Levante zu sein. Die
Bedeutsamkeit des hiesigen Handels, der Reich-
thum der Smyrnioten, ihre Vorliebe für euro-
päische Sitten und Einrichtungen sind bekannt
und berechtigen zu großen Erwartungen. Und
doch — welch ein Unterschied zwischen einer euro-
päischen Stadt und Smyrna! Selbst die Städte
Griechenlands, Athen, Hermopolis und Patras,
überstrahlen hinsichtlich ihrer Bauart Regelmä-
ßigkeit und Reinlichkeit bei weitem das gepriesene
Smyrna. Straßen von mehr als 5 Ellen Breite
gehören hier zu den Seltenheiten, ebenso Häuser
von mehr als einem Stockwerk Höhe; nur in