



Acht und zwanziger Jahrgang.

78.

Sonnabend, am 29. Juni 1844.

Verantwortl. Redact: Robert Schmieder in Dresden.

Tantièmeade.

(Schluß.)

"Aber die meine ist's nicht, Herr Hofrath," antwortet Reineck.

"Schnack ist ja wahrlich nur Das; dem Dichter Bombengleich

Sollt' er den Lohn des Genie's wie ein Jude

Muß denn vor Allen nicht ich verstehen die Dichtung zu würd'gen?

Sicher, sonst hätte mich nicht des Königs Gnade berufen

Zu dem gewichtigen Amt. Es brachte zugleich mir das Fühlhorn

Für den wahren Geschmack; dem Publikum muß ich ihn lehren.

Schenkte Natur mir umsonst die allersürtrefflichste Nase?

Den Manuscripten am Dusse schon wittert sie stets untrüglich,

Ob sie Cassenstück sind. Die Folgen, bitt' ich, bedenkst:

Machen die Mode wir mit der vielbeschrieb'nen Tantièmen,

Trag' ich bei Nobeln drauf an, daß Malepartus, die Villa,

Mir wie Paris wird umwallt, sonst schießen sie wahrlich das Haus ein,

Bombengleich fallen die Werke herein heiß glühender Dichtung;

Denn der Kiel des Commis, des Rechtscandidaten, des Leutnants,

Selbst wohl des kanzlergerechten und friedlichen Vicars von Wakefield

Laucht sich flugs in's fastalische Maß und kritzelt gewaltig

Nieße Maschinenpapiers voll schönsten dramatischen Unsinns.

Wollt' es Reinem verdenken; es findet ja oft auch die blinde

Henne das trefflichste Korn. Und sagt, wo würden dann bleiben

Wackerlos, Braune, wo Alheid, die bühnengewandteste Freundin,