

Zweiunddreißigster Jahrgang.

## 12.

Donnerstag, am 23. März 1848.

Berantwortl. Rebact: Robert Schmieber.

## Gin Doet.

Bon Lust und Freude rings umgeben,
Steht bleich und still ein junger Mann,
Ihn kümmert nicht das laute Leben,
Er sindet keine Freude dran.
Und wird man etwa danach fragen,
Weshalb er benn so traurig steht,
So werden uns die Leute sagen:
Der junge Mann ist ein Poet.

Man möchte gern zum frohen Kreise Mitleidig den Berlass'nen ziehn; Kaum hat man ihn, bald wird er leise In eine stille Ede fliehn. Die Mädchen werden alsbann fragen: Weshalb er boch nur von uns geht? — Wan wird die Untwort leider sagen: Der blöde Mensch ist ein Poet.

In später Nacht, bei Sturmestoben,
Schweift Jemand noch durch Wald und Feld,
Er hat die Hände hoch erhoben,
Als spräch' er zu dem Herrn der Welt. —
Wer ist es, wird die Neugier fragen,
Der broben auf dem Felsen steht? —
Die Leute werden lächelnd sagen: —
Dort schwärmt und bichtet der Poet!

Dem Schmerze ist er nun entflohen,
Er stürzt in's Leben wild hinein,
Gesellt sich freudig zu den Frohen
Und siet gern beim Glase Wein. —
Wer hat zumeist sich übernommen?
Wer ist es, der so schwankend geht? —
Da wird die Antwort man bekommen: —
Das ist schon wieder der Poet! —

Busines Busines Siffundo State Apolio Tale

Im kahlen, bürftigen Gewande
Schleicht Jemand längs den Häusern hin.
Wer fühlt wie er der Armuth Schande!
Man zeigt mit Fingern ja auf ihn! —

Jest mag man weiter nicht mehr fragen,
Wer dort im dürft'gen Kleide geht,
Denn alle Welt wird spöttisch sagen: —

Da geht er hin, der Herr Poet! —

Es wird ein Mensch zur Gruft getragen, Er starb in Noth und Dürftigkeit. — Folgt Niemand seinem Leichenwagen? Ist Keiner, der da Blumen streut? — Ein Fremder kommt vorbei gegangen, Und wenn er fragend stille steht, Wird er die Antwort kaum empfangen: — Der arme Mensch war ein Poet! —

Abelph Morner.

34