

das Ohr eines „Mannes mit der gelben Mütze“ hört das Gras auf dem Monde wachsen, und sie müssen mitten durch das Feuer, wie wir kaum den Rücken gewandt, den Rauchfang hinaufgeklettert und so geflohen sein. Galeerenklaven verstehen das Schornsteinfegen, und wenn sie auch nicht Baumeister studirt haben, so wissen sie doch architectonisch genau anzugeben, wo sich die Rauchkammer befindet.

Solches Alles ist mir noch begreiflich.

Völlig mythisch aber und unerfäßlich bleibt mir, wie sie es mögen angefangen haben, den Kessel, der, wie oben erwähnt, munter siedend über dem Feuer hing, ebenfalls in ihr Abenteuer zu verwickeln, und das harmlose, gutmüthig, manch seltsames Liedlein still für sich hinsummende Wesen, ebenfalls zur Flucht zur Decke hinaus zu bereden.

Wie dem auch sei, der Kessel war fort auf eigene Hand oder in fremden, und das Unangenehme war nun zunächst, daß der Fisch nicht gefotten werden konnte, dann aber, daß sämtliche ehrenwerthe Insassen der gastlichen Osteria von Zuorabia in eine unbeschreibliche Verwirrung geriethen und ein Zetermordio erhoben, das mir ewig in die Ohren tönen wird. Ihre Verzweiflung war grenzenlos; es war nichts anders, als ob der gute Genius des Hauses, der Terminus, der Lare und Penate, die Wunderlampe des Abdallah, das Ei des Vogels Noth verschwunden wäre.

Der grämliche Greis sprang wie besessen erst auf einem Bein, dann auf allen Vieren umher; er brüllte wie ein Büffel, krächzte wie ein Rabe und krähte als ein Hahn. Der große Fischschlächter aber ging mit hoch emporgehobenen Händen auf und ab, und sprach einen Fluch, bei dem, ob ich gleich ihn nur halb verstand, mir das Blut schier zu Eis gerann. Dann steckte er das Mundstück des Kochen zwischen die Zähne und zerknackte es wie eine Nuß.

Plötzlich wandte sich der Greis gegen mich und behauptete, ich hätte den Kessel zu mir gesteckt. Das Ungethüm war verwirrt und unsinnig genug, um mir beide Taschen durchzusuchen. Der blutige Schlächter aber wandte seine Wuth gegen eine Kage und es war mythenhaft anzusehen, wie er selbige mit Steinwürfen in den Fluß jagte.

Niemand indeß dachte daran, den Galeerenklaven, die doch noch nicht weiter als bis Drüben in

die Berge sein konnten, nachzusehen. Vielleicht mochte man vor ihnen, als mit übernatürlichen Kräften augenfällig ausgerüsteten, eine unüberwindliche Scheu haben.

Das ist die Aventure von dem verschwundenen Kessel, die mir so schon fatal genug, vielleicht noch fataler geworden, wenn nicht ein Mann des Begehens dabei gezogen, der, auf einem Pferde reitend, einen mit zwei Körben beladenen Esel hinter sich herzog, deren einer Faccioli, das heißt weiße Bohnen, der andere aber ein Kindervaar, ein Männlein und ein Fräulein, enthielt, das an holdseliger Anmuth, gleich Paul und Virginia, mit den Kindern aus dem Schwannenei der Leda verglichen zu werden verdient.

Mit ward wohl bei dem Anblick, und ich beschloß, unter diesem Paniere der Anmuth und Unschuld mich zu retten aus der wüsth verworrenen, infernalischen Trübsal, aus dem dämonischen Wirtwart, in dem ich befangen war.

Ich trat zu dem Manne, der ohne Aufenthalt an der Osteria vorüberzog, und wir wurden um den Preis von fünf Paoli eins, daß er mit sein Pferd bis Terracina, das heißt, auf eine Begeßstrecke von ein und zwanzig Meilen, gleich fünf und einer viertel deutschen Meile, abtreten sollte.

Er stieg ab, und nahm noch auf dem Esel hinter den Körben und Kindern Platz; ich stieg hinauf und ritt mit leichterem Muthe davon, indes ein Bild aus der Hölle, ein Dämonenkonterfei mehr in der Brust.

So ging es nun selbender die breite, schattige Allee hinab, am Fiume di Linea, der wirklich mit einer verzweifelnden Regelmäßigkeit dahinfließt, rechts und links abwechselnd Sümpfe, Mais- und Reiskfelder, links hinüber ununterbrochen die graugelbliche öde Gebirgskette.

Die ganze Straße ist links mit Wachthäusern besetzt, die, wie eine Inschrift bemeldet, vom Papst Pius VI., dem restitutor securitatis publicae, im Jahre 1822 angelegt sind; sie stehen auf Entfernungen von zwei bis dreitausend Schritt und setzen sich auch in's Neapolitanische hinein fort, scheinen aber, da die meisten verlassen waren, nur dazu bestimmt, um durchziehenden Patrouillen Schirm und Schutz vor ungestümt Bettler zu gewähren. Köpfe in eisernen Käfigen, als redende Beweise strafender Ge-