

Ein kurzer Zenz — und Winter dann,
Ein flüchtig laues Leben,
Und eisig tritt der Tod heran, —
Nirgend Gluth und Leben!

Wohl regen sich wenn Frühling wirbt
Gefühle noch und Triebe,
Ein eisiger Windhauch — Alles stirbt
Nirgend Kraft und Liebe!

Und nun ich untreif und ergraut
Kinder sehe und Greise,
Betagt mits nicht, daß vell und laut
Zu den Sommer preise.

III.

Den Lebenssommer, der der Kraft
Thaten läßt entsteigen,
Den Lebenssommer, welcher schafft
Liebe aus Sehnen und Neigen!

Den Sommer, der aus Keim und Traum
Früchte sieht entspringen! —
O wollte, wie im grünen Raum,
Im Leben es erklingen:

Bem Himmel warmer goldner Strahl,
Südlich blau die Wellen,
Tiefgrünes Baub durchdringt das Thal,
Glühende Rosen schwellen!

Feuilleton.

Zeitschwingen.

Dramatische Dichtung. Moritz Hendrichs „Tiberius Gracchus“, seiner Zeit in Leipzig mit stürmischen Beifall aufgenommen und den Ruf des Dichters als talentvoller Dramatiker begründend, — ist durch Eduard Devrient in Carlstube in Vorbereitung. — Von Wilhelm Jordan (Dichter des dreibändigen „Desmiurgos“ und des Lustspiels „Der Liebesläugner“) ist bei der provisorischen Wiedeteröffnung des Frankfurter Stadttheaters eine Prologscene „Das Interim“, die von weiterem Interesse ist, aufgeführt worden. — In München sollen demnächst mehrere interessante dramatische Novitäten zur Aufführung gelangen: man nennt eine Tragödie „Der Jude von Toledo“, (von Scholz) sowie neue dramatische Dichtungen von Dr. Bodenstedt und A. May.

Epische und lyrische Dichtung. Adolf Böttger, der seit Erscheinen seiner neuern „Gedichte“ geschwiegen, tritt gegenwärtig mit neuen Dichtungen „Buch der Sachsen“ (Romanzen aus der sächsischen Geschichte enthaltend) und einem Gedicht „Der Fall von Babylon“ (Franz Liszt gewidmet) hervor. Von Otto Roquette erschien ein neues erzählendes Gedicht „Hans Haidekuckuk“ (im Verlag v. Schindler in Berlin). — Julius Hammer in Dresden bearbeitigt die Herausgabe einer neuen

Sammlung lyrisch-didaktischer Gedichte, die den Titel „Auf stillen Wegen“ führen und sich dem bekannten „Schau in Dich und Schau um Dich“ anschließen soll. — Auch Anna Löhn, unsre Mitarbeiterin, gedenkt ebenächst eine neue, vermehrte Sammlung ihrer 1850 zuerst erschienenen „Gedichte“ herauszugeben.

Neue literarische Erscheinungen. In der Nasse'schen Buchhandlung in Soest erschien von J. W. Barthold, dem fleißigen und verdienten Forscher auf dem Gebiete deutsche Geschichte, eine Monographie: „Soest, die Stadt der Engern.“ — Von der „deutschen Geschichtsbibliothek“ von O. Klopp (Hannover, bei Rümpler) sind bereits die ersten Hefte des vierten Bandes erschienen. — Von dem naturwissenschaftlichen Schriftsteller G. A. Rossmässler kündigt die H. Scheus'che Buchhandlung in Gotha ein neues Buch „Die vier Jahreszeiten“ an.

Neue Belletristik. Heinrich Schmidt in Berlin (vorzüglich als Verfasser der beliebten „Devrient-Novellen“ bekannt geworden) hat aufs Neue zwei Bände „Seegeschichten und Marinebilder“ herausgegeben. — Von der Gräfin Mathilde von Reichenbach erscheint demnächst (im Verlag von Heinrich Matthes in Leipzig) eine moderne Novelle „Faustine“, die für weitere Kreise von Interesse sein dürfte. — Der Erfolg,