

Justinus Kerner, Moritz Horn, Julius Sturm, Ed. Kaufffer, Alexander Kaufmann, Amara George, Anna Löhn, Julius Rodenberg, Adolf Stern, Leopold Schefer, ferner Ferd. Wehl, Fr. Groch ic., im prosaischen (wissenschaftlichen) Theile: die Prinzessin Alexandra von Bayern, die Prinzessin von Holstein, von Schubert, von Langenn, G. Klemm, Prof. Tischendorf, Prof. Bursian, Jacob Grimm, W. von Biedermaier, Emil Müller, sowie viele andere gute Namen, besonders der Wissenschaft, sowie

endlich einige beliebte und anerkannte Belletristen durch Beiträge vertreten.

Moritz Horn, der Dichter der „Pilgerfahrt der Rose“, der „Lilie vom See“, der „Dorfgrämmutter“ ic., verläßt in diesen Tagen in Folge einer amtlichen Beförderung Chemnitz, um seinen Wohnsitz für einige Zeit in der Lausitz zu nehmen. Mit ihm verliert Chemnitz den einzigen Schriftsteller von Ruf, der ihm bisher angehörte. △

Feuilleton.

Historische Literatur.

* Von Friedrich von Raumers „Geschichte der Hohenstaufen“ (dritte umgearbeitete Auflage) sind bereits vier Halbbände publicirt worden.

* Ein vorzügliches deutsches Geschichtswerk neuerer Zeit die „Geschichte des großen Bauernkrieges“ von Dr. Wilhelm Zimmermann kommt (im Verlag der Niegner'schen Buchhandlung in Stuttgart) in einer neu bearbeiteten, sehr vermehrten Ausgabe heraus. Das Schloßer gewidmete Werk erregte schon bei seinem ersten Erscheinen Aufsehen und verdient jedenfalls eine Verbreitung, die durch die neue lieferungsweise Ausgabe erleichtert wird. Zimmermann konnte bei der angezeigten Umarbeitung viele bisher ungelassene Quellen und Urkunden benutzen. Besonders bereichert ist die Darstellung des thüring'schen Bauernkrieges unter Münzer, und seiner Vorspiele in Mühlhausen, durch die Forschungen des verstorbenen städtischen Archivars H. Stephan in Mühlhausen, die, wie Zimmermann mit Dank anerkennt, ihm mitgetheilt wurden. In der Darstellung sucht der Geschichtsschreiber Ton und Geist jener Zeit so getreu als möglich wiederzugeben.

* Unter Begünstigung des Königs Max von Baiern unternimmt H. W. Niehl in München die Herausgabe einer Beschreibung Baierns in statistischer, historischer, topographischer und ethnographischer Beziehung. An dem Werke sind eine ganze Anzahl tüchtiger Schriftsteller betheiligt und ist eine Summe von 10,000 Gulden aus der königlichen Cabinetskasse zur Förderung desselben überwiesen worden.

Neue Belletristik.

* Es stehen in nächster Zeit wieder eine ganze Reihe

neuer belletristischer Werke in Aussicht. Karl Gußkow soll nun auf das bestimmteste mit einem großen Roman, Seitenstück zu den „Rittern vom Geiste“, diesmal aber vorzüglich in Süddeutschland spielend, beschäftigt sein.

* Von Josef Manck sind kurz nacheinander „Das Haus zu Haus“ (gesammelte Erzählungen) und der neue Roman „Achtspännig“ publicirt werden.

* M. Solitaire vollendete einen Band „Erzählungen bei Nacht“, von denen wir einige in der „Abendszeitung“ mittheilen werden.

* Von Hans Wachenhusen erschien „Eine Herzengarrièr“, als erster Band einer berliniischen Bibliothek leichter Unterhaltungsliteratur.

Theater.

* Jadwiga nennt sich ein neues, jedenfalls aus weiblicher Feder stammendes und bei W. Hallberger in Stuttgart herausgekommenes Drama. Wir werden desselben weiter Erwähnung thun.

* „Sophonisbe“ von Hermann Herrsch ist auch im Dresdner Hoftheater zur Aufführung angenommen. Vom Verfasser wurde vor zwei Jahren in München und anderswärts ein kleines Drama „Don Gußmann der Getreue“ beifällig dargestellt.

* Rudolph Gottschall las vor kurzem am Kunsthinngen Hof zu Gotha seine neue Tragödie „Mazepa“ vor. Ebenso hat Otto Prechtler eine Einladung zur Mittheilung seines neuesten Werkes erhalten, der er sicher freudig Folge leisten wird.