



Nummer
Freitag,

105.
2. Mai 1817.

Die Böhmischen Steine,
als Gegenstück zu dem Gedicht:
Der Juwelier
in Nummer 69. der Abendzeitung.

Liddy, meine Ehefrau,
Stellt in einem dieser Blätter
Von dem lieben Ehstandesweiser
Manches Wölkchen hier zur Schau.
Versüßend, lamentirend
Lischt sie alte Formeln auf,
Die, dem Bräutigam gebührend,
Sie vermischt im Ehelauf. —
„Nehmt's zu Herzen, liebe Schwestern!“ —
Ruft sie ihre Sippschaft an —
„Glaubt mir, denn nicht erst seit gestern
„Kenn' ich unsre Dornenbahn.“
Frag' ich nun: Wozu das Klagen?
Und wozu die Litaney?
Soll mir dann ihr Vorwurf sagen,
Daß ich kälter worden sey,
Weil ich nach zehnjähr'ger Ehe
Nichts, als Blut im Blute sehe,
Das aus ihren Fingern rinnt,
Die doch nichts, als — Finger sind;
Daß ich jetzt mehr ruhig bleibe,
Nicht poetisch übertreibe,
Wie vordem als Bräutigam,
Wo der Liebe Raptus kam. —
Das Geschick der ganzen Erde,
Daß nichts wieder jünger werde,
Daß des Sommers Feuerbrand
Reicht dem Bruder Herbst die Hand,
Können selbst die ärgsten Blinden
Deutlich mit der Krücke finden;

Doch der Freigeist einer Frau
Tadelt selbst des Schöpfers Bau,
Und von dem geläufigen Munde
Strömt der Unmuth in die Runde.
Nun so schmolzt mit Gott dem Herrn,
Denn ihr schmolzt nun einmal gern. —
Räthselhaft, nicht zu begreifen
Wird es aber ewig seyn,
Wie man kann im Finstern schweifen
Bei der hellen Wahrheit Schein.

Sagt, wie ist es nun zu nennen,
Wenn die Frauen feck und kühn
Laut die Forderung bekennen,
Daß der Mann soll ewig glühn
Von der Liebe Ländeleien,
Von des Brautstands Neckereien?
Hat der Mann sonst keine Pflichten
In dem Staate zu verrichten,
Wo ihm klein' und große Noth
Täglich, ja fast stündlich droht?
Drücken ihn nicht manche Sorgen
Jedem Abend, jedem Morgen?

Ach! Ihr lieben Junggesellen
Flicht des Ehstands Sturm und Wellen!
Mit der Rückkehr vom Altare
Sinkt entblättert auf die Bahre
Eurer Freuden lichter Kranz,
Bleicht des Lebens heit'rer Glanz! —
Laßt Euch jetzt von meinem Leben
Einen kurzen Abriß geben. — —

Bin ich früh nach trüber Nacht
Aus des Schlummers Arm erwacht,
Hör' ich klar und deutlich schon —
Etwa Liddy's Silberton? —