



Nummer  
Donnerstag,

224.  
18. September 1817.

### Die Macht der Harmonie.

Allmächtig ist die Harmonie,  
Im Sphärenklange rollt die Erde,  
Es ruft mit himmlischer Magie  
Ihr Ton durch alle Welt das Werbe!  
Zu jedem Busen steigt sie nieder,  
Entzückt eilt jedes Herz ihr zu,  
Sie stötet es in süße Ruh,  
Und hebt zu hoher Kraft es wieder.

Durch seiner Lieder Kunst bezwang  
Einst Salems Dichter die Gorgone  
Die um des Königs Brust sich schlang,  
Und ihre Wuth entfloß dem Tone;  
So schmetterte wie Donnerwetter  
Der Heer-Posaune Sturmes Hall  
Darnieder einst der Städte Wall,  
Im Zorngericht des Gotts der Götter.

Amphion rang im Wogenmeer,  
Da lockte scherzende Delphinen  
Der Leyer Ton dem Sänger her,  
Als Wellenwagen ihm zu dienen;  
Und hätte Argus tausend Augen,  
— Der Eifersucht verderbend Bild, —  
Merkur weiß tönend sanft und mild,  
All' in des Schlafes Quell zu tauchen.

Es drang hinab zur Hölles Nacht,  
Hinab in des Coeptes Feuer,

Einst Orpheus durch des Liedes Macht,  
Und durch den Ton der goldnen Leyer,  
Es flegten seine hohen Lieder,  
Nur durch den himmlischen Gesang,  
Nur durch der weichsten Töne Klang  
Erhielt er die Geliebte wieder.

Heil sey dem Sohn der Harmonie!  
Heil sey Poly'mniens Vertrauten!  
Dem Leben giebt den Rhythmus sie  
Und Consonanzen allen Lauten.  
Wohin der Glückliche sich wendet,  
Schmiegt jedes Herz sich an ihn an,  
Denn des Gefühles Talisman  
Ist ihm vom Himmel zugesendet.

Lh. Hell.

### Frau von Stael.

Diese geist- und gemüthreiche Frau erhob sich durch die Bedeutsamkeit ihrer Schriften, durch ihren persönlichen Einfluß auf die großen Ereignisse unserer Zeit, und vorzüglich durch ihre, von Rational-Vorurtheilen ungetrübten, freisinnigen Ansichten, und das muthige Bekennen derselben auf eine seltene Höhe des Ruhms. Sie kann nicht als die Angehörige eines Volkes ausschließend betrachtet werden, dem gesammten gebildeten Europa ist sie eigen, ja oft war sie in seinen heiligsten Angelegenheiten eine würdige Stellvertreterin und Sprecherin desselben. In dieser Beziehung werden einige Zei-