U. 285.

Fer: I Nativit: Xsti.

Ausdapodis hülfe auf Zion &c.

Concert:

a

3 Clarini

Tympano.

2 Hauboys.

2 Violini. Viola.

4 Voci.

&

Cembalo.

Di

Sc

1720

1733

1736

U 86

Mus. 2-E-574

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454510136/1

Tembalo.

Recitat:

Choral:

fin:

Recit:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/2

Da Capo usq; ad Signum.

Ccortat:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/3

Aria.

76

Da Capo | Chorus repet: |

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/4

Canto.

Recitativo

Chorus Will kommen die edle Braut, der Bräutigam mit seinen Jüngern

Recitativo Tacet

Aria

Recitativo Tacet

Aria

Chorus Und Komm Herr Jesu mir, wie selig immer dürften die.

Recitativo Tacet

Aria

Will kommen

Chorus Co Cöpfen der Todten Will kommen will

kommen Cöpfen der Todten die jenes Gut ruht,

gegen die posaunen rufet die Jenes — — —

— Gut aufgegen die posaunen rufet die posaunen, posaunen

rufet Die Todten dürfen gehorchen ihm posaunen gehören

Die Todten dürfen gehorchen ihm posaunen gehören es fallen die

Mus. 2-E-574
5
Sächs. Landes-Bibl.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/5

Chorus der Jünglinge Jesus da Gott sich zu seinen Menschen

Soli da Simeon und Cora Anwesend und da sie

mit

Recit: tacet Aria tacet

Choral

Ehr Lob Preis Gott in seinem höchsten Thron, der uns hat heut seinen einigen Sohn

Herab zu uns auf Erden schickt, der uns soll führen aus dem Jammerthal

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454510136/6

Canto.

10

Ruh ˙. ˙. ˙.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/8

Alto.

10

Ach ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ daß du im Zimmer Gottes

daß du im Zimmer Gottes, daß du im Zimmer Gottes,

und süßer Jesu — — — und süßer Jesu —

— — — und süßer Jesu, Jesu, und süßer Je

su und süßer Jesu und süßer Jesu

Choral Ei so will kommen du edler Gast, den Sünder nicht verschmähst

Jesu, und kömst ins Elend so zu mir, wie freundlich wirst du mich

Lob Ehr, sey Gott im höchsten Thron, der uns schenkt seinen

ein gen Sohn, der stillet unsre Noth und Pein, und singen

Ihm Dank und Lobe.

Mus. 2-E-574

Sächs. Landes Bibl.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454510136/9

Alto.

durch ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ durch die rechte Hand zerrissen

durch die rechte Hand zerrissen ist, durch die linke Hand zerrissen

und schlechter Brod — — — und schlechter Brod

und schlechter Brod, ÷, und schlechter Brod

Brod

Recitativ

Ein jeder Vater der nicht gerne den Kinder mißrathen sehen

will der fürchte Gott und halte seine Gebote, denn das ist

und Lehre mich thun deinen Willen, denn du bist mein

Gott, dein guter Geist führe mich auf ebener Bahn

Die

Mus. 2-E-574

11

Sächs. Landesbibl.

12
2/574

Tenore.

10

Ach ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ das du Immanuel Zuversicht der Welt

Fürst Zuversicht, das du dem Fürst Zuversicht und Friedefürst ab-

und Friedefürst Friede, Friede, und Friedefürst

und Friedefürst Friede,

Heiliges Hersehen, ist nun voller, der Blindheit dunkle Augen

stellt, geschellt sind der Hoffnung Träume, der Hirten

Krippel Christ, der Heiden Trost verziehst Länger nicht, er komm

ins Herz Zuversichtlich, komm lass nun freudenhaft Feuer.

Ach will kommen du edler Gast, den Sünder nicht verschmähet hast,

und komm ins Land Jes. Ju wir, wir soll ihn unser Leuchten sie.

Vivace

Will kommen

Erlöz wir auff

Erden, will kommen, Er löser der Erden

Mus. 2-E-574
13
Sächs. Landes-Bibl.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/13

1

2

Die Freudenthau gegen die Sonne wird, die Sonn-

— — — Zeit aus gegen die Sonne wird die

Sonne wird 5 die Erde Früchte bringet in Fülle zu

Schau

Hallen die Lieder der Himmlischen Blum, da Gott sich zu

Preisen Menschen geben. Der Himmel und

Erde Menschen Lobgesang

Choral

Lob Ehr sey Gott im Höchsten Thron der uns

singen Heil, der seinen Sohn sich der Tugend Schar und Siegeskron

unser Sonne

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/14

Tenore in Rip.

10

Auf ÷ ÷ ÷

Choral

1. Dich willkommen du wahres Brod der Engel nicht verschmähet hast, und kommst
2 Lob sey dir sey Ehr zu Lehren dem und schon Ps sonnen zogen dem, der schon"

1. ihr Glocken ihr zu wie wir soll ist immer Laudon die, 1.
2 zu, ist der Engel Chöre, zu singen und, dass unser Jahr. 2.

Recitativ tacet // Aria Tenore tacet // Recitativ & Aria tacet //

Repetatur Chorale v. 2. Lob sey dir

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454510136/16

Basso.

Ach — — — — — — — Ich bin in Sünden

nichts als — — — — — — Ich bin in Sünden

Ich bin in Sünden, Sünden, Sünden, und Sünden

ge — — — boren — — und Sünden — — —

— — — — — — — — — — boren, und Sünden

Herr lass

Choral Bis Willkommen du edler Konig der Ehren

nicht vergebens bei uns kommen Sondern zu mir, wie

Sanftmütig. Wir sollen uns täglich

Da es das Herz Gottes Lust und seinen Rat

hat nicht Davids Lust gestillet, Wie seine Harfe hat

spielt, Wie selig unsre Glückseligkeit, Wie

Pfalm

Mus. 2-E-574
17
Sächs. Landes. Bibl.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/17

Der alles fein regieret, der Lob und Zierde herrlich lassen

der fein die Engel künstig machen, so ist es Recht

Gut fein Lob den Menschen zu predigen, die Krafft mögen zieh..

und Jauchzen die viel das Kind, das in den Windlen liegt, stossend

Sünden trüb betrübt ist will ein Halleluja singen, ein

Halleluja singen Gott ist für mich und schon thun

in den Nöthen mir Immanuel Komt alle singet

singen mein Glaube triumphirt, und vergist sie alle

Feinde Mühen, doch zu Ehren.

Küssel rüst verbotte Feinde rüstet rüst uns..

Bottte Feinde stürmet und gebet dass, stürmet und gebet

Doch vilend die flüsst rüstet uns verbotte Feinde

verbotte Feinde rüstet uns verbotte Feinde stürmet

Stürmt Stürmt ihr ü grobt das wild die

Fluth, ü grobt das wi

Lob das wild die Fluth Will Immanuel mus sie

dyrn, Sie zittern ü. Trubsalthron nion Heiland

nion Thron Und mus nächst die feindin Fluth,

Will Immanuel mus sie zittern

und Trubsalthron nion Heil und nion Leibn, ü mus

nächst die feindin Fluth, mus nächst die

Lob Ehr sey Gott im höchsten Thron, der uns Schutzwehr mag stehn

das können sich die Engel Schaar und singen ihm ü.

Ende.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454510136/19

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/20

B a s s o. en R ijz:

Ach ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ Dass du im Himmel Herrscher Sabaoth ÷ ÷

ach ÷ ÷ Dass du im Himmel Herrscher bist dass du im Himmel Herrscher bist

und klopfest stets herab — " — " herab ÷ und klopfest herab — " —

— " — " — " herab und klopfest herab

Tac:

Choral: Bis willekommen du werther Gast, den Sünder nicht verschmähet hast

und Kunst und Leut stets zu | mir, mir soll ich mich ewig Sünden die

Kyrie: Kyrie: Christe: Kyrie: Kyrie: et Christe: Kyrie:

Volti.

2-E-574

21

Sächs. Landes-Bibl.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454510136/21

Ehr sey Gott in Höchsten Thron, der uns gesandt seinen
einigen Sohn der uns erlöset, daß der Engel Chor mit uns ist
Volk mit Freuden singe

Canto. E. dv.

Aria

Willkommen — schlösser der seelen willkommen — ihr

Säuser der seelen die sanftest entzogen die schmerzen welt die sanft —

— zest entzogen die schmerzen welt die schmerzen welt E. Die

Lüfte durchdringet mit freuden Gethöne

Schallen die lieder der sittlichsten söhne da Gott sich zu ähnlichen menschen

Gestellet da Gnade und seele vereinet werden

Da Capo

Mus. 2-E-574
Sächs. Landes-Bibl.
23

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/24

Violino 1.

Recitativ accel.

Chorale

Recitativ accel.

Aria

Recitativ accel.

da Capo

Mus. 2-E-574

Sächs. Landes-Bibl.

25

Aria

2

3

D. C. Chorus

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/26

Violino 2

Choral

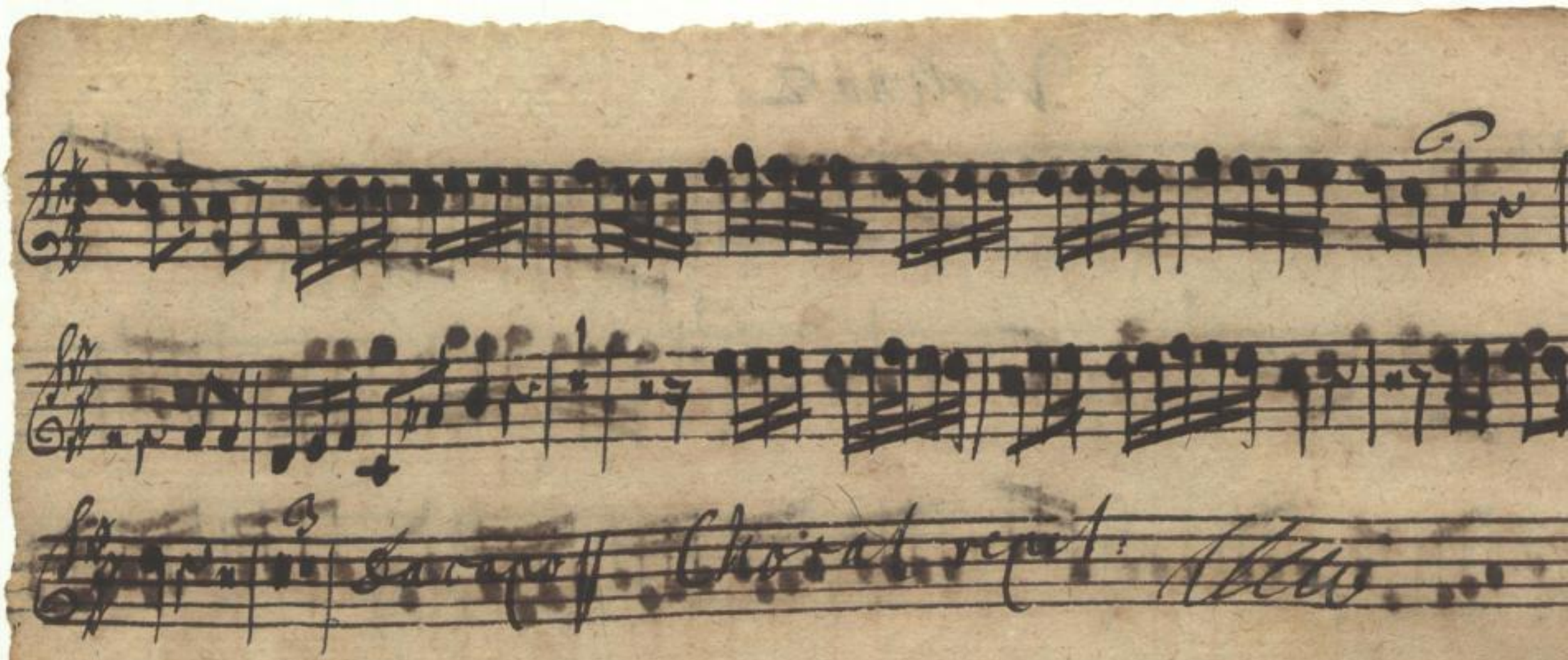
Aria

Mus. 2-E-574.

27

Sächs. Landes-...

volti


Christ

Viola

Recit. tacet

Choral

Recit. tacet.

Da capo Recit tacet

Aria

Sächs. Landes-Bibl.
Mus. 2-E-574
29

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/29

Ctoral repet: Arie

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/31

Larga

Cembalo

Recit

Choral

Recit

Mus. 2-E-574

32

Sächs. Landes-Bibl.

Aria

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/33

Aria

Da capo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/34

Cembalo.

Recitat.

Choral.

Recit.

Mus. 2-E-574

Sächs. Landes-B.bl.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454510136/35

Fig. III. Da Capo.

Aria 6is

76

Da Capo. Chor repetat

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/37

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/38

Hautbois 1:

Recitatif Tacet.

Hautbois-d'amour

Mus. 2-E-574

Sächs. Landes-Bibl.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/39

Aria

Recitativo

Principio Chorettopet.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/40

Haubois 2.

Recit. tout.

Choral

Recit. tout. Flute

Haubois d'amour.

2

Da Capo

Recit. tout. Flute

Mus. 2-E-574
Sächs. Landes-Bibl.
41

Aria

Da capo

Chorol. repet. Allo.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/42

Clarino 1.

io

Rec. Tacet / Chor Tacet / Recitativ Tacet

Aria

3

Da capo / Chor Tacet

Mus. 2-E-574

43

Sächs. Landes-Bibl.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/44

Clarino 2.

io

Recit Tacet | Aria Tacet | Recit Tacet | Aria Tacet | Recit. Tacet. ||

Aria

bis

2 3

Da capo | Recit Tacet

Mus. 2-E-574

45 Sächs. Landes-Bibl.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454510136/45

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/46

Principal

Aria

Chorale

Da capo

Chorale tacet.

Mus. 2-E-574

Sächs. Landes-Bibl. 47

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454510136/47

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454510136/48

Tymp.

10

Rec: tacet | Choral tacet | Rec: tac. | Arioso tacet | Rec: tacet |

Aria

Da capo Choral tacet.

Mus. 2-E-574

Sächs. Landes-Bibl. 49

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454510136/49