ſagz niſi legibus tanquam frænis et cæteris cöerceatur,
vix fazinem fiat mutari naturam rerum non et. Poſſis
mè nangz fit, ut illi, qui hunc eorum artium cultores,
apes exsultat multo melius quam vulgus hominum ſciant, omnia
vitia caue fugiendo ſibi eſſe, præſertim
voluptatem, libidinem, voracitatem et helluationem, quippè
quod nimis negocient studijs, ijs præditi ſint. Plures enim
tabescunt vitam miſcendo in prava libidine exercenda
nimis occupati ſunt, quam qui in amore immaturo illius, haud
corpus animos ſe exhibent, cum tamen in pietate
divina, nec non in rebus arduis cogi-
tugz illis maximè neceſſarijs omne temporis ſpatium
conſumere debeant. Alij, dum nimis tuburcinantur
inglurie et voracitate, alij helluatione dum priuscu-
lam, quam exercitia varij generis utiliſsima ſunt, non ſolum omnem
tempus quod ſibi vide habitus, ſed tam corporis quam animi vires miſeri
perdunt atqz proſternunt. quod ſequuntur, ſi quando proſilij ate ferme
mortis, nonne capitali odio proſequendi ſunt, qui vitam ſolum in studijs
tradunt, qui ita gazium ſuum omni voluptate defraudant, ut nullo in hac
mortali vita, gaudiorum ſenſu et jucunditate afficiantur. Quid illud
ſic falſo nobis imaginamur, ut nullo unquam liberioris vitæ gaudio de-
ſolas umbras ac ſolitudines, tanquam vitæ humanæ portum eligamus
ac ſequamur. Scimus enim hanc vitam fluxam et caducam eſſe, cuncta
talia brevi tempore euaneſcere, nihilqz hic firmum et ſtabile, quod luci
uſurpam ſemel hauſit. Quare cum studijs ſuprimis rerum humanarum
caducam brevitatem dulci aliquo voluptatum commercio permutare op-
Merito ſectatium Sardanapali probando amplectentes voluptatem deli-
rum illam Naturæ vitæ ſenſus et animos noſtros, una cum eruditis
admittimus. His prolatis, ſatis ſuperqz quo ſenſu, quo animo ſint vitia
cupidiſsimi ſcilicet intemperantiæ, cupidiſsimi voluptatis, tardiores nimis
ut adiſcendis bonis artibus, tardiores nimis in omnibus neceſſarijs
deplorandæ ſane et ita inveterata malitiæ, imò naturam illorum re-
à muſcarum natura, ad mel profuſum, ſuccoqz longè dulciſsimo ad-
latum mihi videtur. Etenim muſca notiſsimum et uſitatum, nihilqz
aliud niſi pellicula ſtillata, quæ movetur caloris beneficio, quæ augu-
ri ea à Sole. Linguam habet vel proboſcidem, ut ita loquar qua cu-