

ausgelassene Phantasie des Amerikaners aus der Baukunst aller Zeiten zusammengeplündert hat. Man sieht aber auch wunderschöne Produkte der Architektur, und was am meisten Eindruck macht, ist die solide exakte Technik im großen wie im kleinen, unter Verwendung des vorzüglichsten Materials. So ist die katholische St. Patrick-Kirche, die bedeutendste Kathedrale Amerikas, ganz aus Marmor im gotischen Stil gebaut. Ihre Fialen, welche die Strebepfeiler längs des Haupt- und Querschiffes bekrönen, sowie die Kranzgesimse sind mit zahlreichen und kräftigen Wasserschrägen versehen, welche dem Aeußeren dieses schönen Gotteshauses ein charakteristisches Gepräge geben. Wir lunchten in einem Restaurant, auf dem Dach eines zwölf Stockwerke hohen Hauses. Aussicht und Luft gleich vortrefflich. Dann sahen wir uns den reizvollen Zentralpark an, eine 335 Hektar umfassende Anlage mitten in der Stadt, mit Seen, Rasenflächen und zahlreichen kleineren Gruppen seltener Baumarten. Er besitzt auch ausgedehnte Spielplätze und es wurden viele Lawn-Tennis- und Ballpartien gespielt. Sehr verbreitet im Park sind Drosseln mit roter Brust, „Robins“ genannt. Ich begab mich dann auf die 94 Meter hohe Kuppel eines Zeitungs-Buildings mit der World Office, zuerst per Aufzug durch 15 Stockwerke und dann noch 4 Stockwerke zu Fuß. Oben angelangt, fesselnde Aussicht auf das unendliche Häusermeer der drei Schwesterstädte; draußen das Meer, rechts der Hudson und links der East River.