

ΧΟΡΟΣ

καὶ στρατὸς τοιοῦτος ἔρξας πολλὰ δὴ Μήδους κακά.

ΑΤΟΣΣΑ

καὶ τί πρὸς τούτοισιν ἄλλο; πλοῦτος ἐξαρκῆς δόμοις;

ΧΟΡΟΣ

ἀργύρου πηγὴ τις αὐτοῖς ἐστι, θησαυρὸς χθονός.

ΑΤΟΣΣΑ

πότερα γὰρ τοξουλκὸς αἰχμὴ διὰ χεροῖν αὐτοῖς πρόπει;

ΧΟΡΟΣ

οὐδαμῶς· ἔγχη σταδαῖα καὶ φεράσπιδες σάγαι. 240

ΑΤΟΣΣΑ

τίς δὲ ποιμάνωρ ἔπεστι κάπιδεσπόζει στρατοῦ;

ΧΟΡΟΣ

οὔτινος δοῦλοι κέκληνται φωτὸς οὐδ' ὑπήκοοι.

ΑΤΟΣΣΑ

πῶς ἂν οἶν μένοιεν ἄνδρας πολεμίους ἐπήλυδας;

ΧΟΡΟΣ

ὥστε Δαρείου πολὺν τε καὶ καλὸν φθειραὶ στρατόν.

ΑΤΟΣΣΑ

δεινά τοι λέγεις ἰόντων τοῖς τεκοῦσι φροντίσαι. 245

ΧΟΡΟΣ

ἀλλ' ἐμοὶ δοκεῖν τάχ' εἶσει πάντα ναμερτῆ λόγον·

τοῦδε γὰρ δράμημα φωτὸς Περσικὸν πρόπει μαθεῖν,

καὶ φέρει σαφές τι πράγος ἐσθλὸν ἢ κακὸν κλύειν.

239. διὰ χερὸς σφιν ἐμπρόπει

αἱ Ἀθηναί. 236. ἔρξας πολλὰ: νῆς ἐν Μαραθῶνι πεζομαχίας μέμνηται. 238. ἀργύρου] τὰ ἐν τῇ Ἀττικῇ. ἀργύρου πηγὴ: ἐν Θορικόῳ γὰρ ἐστι μέταλλα καὶ ἐν Δαυρίῳ.

239. τοξουλκός] τοξικὴ βολή. 240. ἔγχη σταδαῖα: ἐκ τοῦ συστάδην μαχόμενα, οἷον συστάδην μάχονται. τοὺς γὰρ ἐκ διαστημάτων μαχομένους κατηντέλιζον.

243. πῶς ἂν οἶν] μὴ ἔχοντες τὸν ἔφεστηκότα. 245. τοῖς τεκοῦσι] ἔντι τοῦ ἡμῖν.

246. ἀλλ' ἐμοί] κατὰ τὴν ἐμὴν δόκησιν μαθήσει τὰληθῆ. 248. κλύειν] λείπει ὥστε.