

ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ.
ΚΡΑΤΟΣ.

Χθονός μὲν εἰς τηλουρὸν ἤκομεν πέδον,
Σχύθην ἐς οἶμον, ἄβροτον εἰς ἐρημίαν.
Ἦφαιστε, σοὶ δὲ χρὴ μέλειν ἐπιστολάς,
ᾧ σοι πατὴρ ἐφεῖτο, τόνδε πρὸς πέτραις

1

Handwritten note: *Ἦφαιστε*

V. 1. Χθονός hier nicht der Erdkreis; es bildet mit πέδον einen Begriff Aehnlich Perser 488 γῆς Ἀχαιῶδες πέδον. Hiket. 260 χώρας Ἀπίας πέδον. Prom. 820. Bei welchem Worte erwartet man wohl das Adjectivum? vergl. Eumen. V. 292 χώρας ἐντόποις Λιβυστιχοῖς. — τηλουρὸν hier von einer anderen Himmelsrichtung als V. 807. Gegen die herkömmliche Ableitung des Adjectivums von τῆλε und ὄρος spricht sowohl die Bedeutung als der Accent. Es ist von τῆλε oder vielmehr der Wurzel τῆλο gebildet, wie αἰψηρός von αἶψα, νοσηρός von νόσος, τολμηρός von τόλμη.

V. 2. Σχύθην hier adjectivisch wie V. 417 Σχύθης ὄμιλος. Sieben g. Theben 817 Σχύθη σιδήρω. Krüger Gr. § 57, 1, A. 4. Der Dichter greift nach dem Volknamen als dem kürzesten Adjectiv. So sagt Horaz nach dem Vorgange griechischer Dichter venena Colcha, Mauris iaculis, Italum coelum. Noch weiter geht ἄνθρωπον γένος, δοῦλον ἦθος, γέρωνλόγος. (Agamemnon V. 750 παλαίφατος δ' ἐν βροτοῖς γέρων λόγος τέτυκται.) Bei der Apposition ist hier die Präposition wiederholt wie Choeph. 90 πρότερα λέγουσα παρὰ φίλης φίλῳ φέρειν γυναικὸς ἀνδρὶ, τῆς ἐμῆς μητρὸς πάρα; Weit grösser ist die Anzahl der Stellen wo dies nicht geschieht, wie Agamem. 308 ἔστ' ἀφίκετο Ἀραχναῖον αἶπος, ἀστυγέτονας σκοπᾶς. 348 τοιαῦτά τοι γυναικὸς ἐξ ἐμοῦ κλύοις. Choeph. 561 ἦξω σὺν ἀνδρὶ τῷδ' ἐφ' ἐρ-

καίους πόλας, Πυλάδῃ. Sieb. g. Th. 240 τάνδ' ἐς ἀκρόπολιν, τίμιον ἔδος, ἰκόμαν. Krüger, gr. Gr. I, 57, 1, A. 2. u. 10, A. 4. Die Auflösung in den Tribrachys im dritten Fusse findet bei Aeschylus immer so Statt, dass die erste Kürze die letzte Sylbe eines Wortes ist, die zweite und dritte den Anfang des folgenden Wortes hervorbringt. (So Prom. V. 720, 793, 840, 851.) Wenn die erste Kürze durch ein einsilbiges Wort gebildet wird, so hängt dies genau mit dem vorhergehenden zusammen, wie V. 351, 746, 993. — ἄβροτος in auffallender Bedeutung „menschenleer“. Zu diesem Gebrauche wurde Aeschylus durch eine missverständliche Auffassung der ἀβρότη νύξ bei Homer veranlasst. Einem ähnlichen Missverständnisse werden wir V. 64 begegnen.

V. 3. Der Vocativ steht voran, während δὲ sich an das folgende Pronomen anschliesst wie bei Hesiod ἔργα καὶ ἡμέραι V. 210 ὦ Πέρση, σὺ δ' ἄκουε δίκης. Il. A. 282 Ἀτρεΐδῃ, σὺ δὲ παῦε τεὸν μένος. Z. 429 Ἔκτορ, ἀτὰρ σὺ μοὶ ἔσσι πατὴρ καὶ πότνια μήτηρ. Soph. Oed. Col. 507 χωροῖμ' ἂν ἐς τόδ' Ἀντιγόνη, σὺ δ' ἐνθάδε φύλασσε πατέρα τόνδε. Oed. R. 1092 Ἴηιε Φοῖβε, σοὶ δὲ ταῦτ' ἀρέστ' εἶη. El. 150 ἰὼ παντλάμων Νιόβῃ, σέ δ' ἔγωγε νέμω θεὸν. Ai. 1409, Antig. 1087. — Ἐπιστολάς mandata wie Pers. 783 der Schatten des Darius vom Xerxes sagt κοῦ μνημονεύει τὰς ἐμὰς ἐπιστολάς. [ἐπιστολάς