

Zur Belehrung über die Metra.

B. 64—96. Erstes Chorlied, bestehend in steigenden Jonikern oder Anacreonteen, unter welchen nur ein einziger umgebrogener ist.

B. 64—70 = 71—77. Erstes Rehrenpaar.

⌣ — — ⌣ — — ⌣ — —
⌣ — — ⌣ — —, ⌣ — — ⌣ — —
⌣ — — ⌣ — — ⌣ — —, ⌣ — — ⌣ — —
⌣ — — ⌣ — — ⌣ — —, ⌣ — — ⌣ — —

B. 78—84 = 86—89. Zweites Rehrenpaar.

⌣ — — ⌣ — — vier Mal.
⌣ — — ⌣ — —, ⌣ — — ⌣ — —

B. 90—96. Nachfang.

⌣ — — ⌣ — —, ⌣ — — ⌣ — —
⌣ — — ⌣ — —, ⌣ — — ⌣ — —
⌣ — — ⌣ — —, ⌣ — — ⌣ — —
⌣ — — ⌣ — —, ⌣ — — ⌣ — —