

A D D E N D A.

TEXTUS ET ANNOTATIO CRITICA.

3. Qu. ἦ δὴ 'ς τὸ —.
7. Praestat fortasse scriptura ἦ, collata locutione ἦ δ' ὄς.
17. Qu. τέχνη (sc. μαντιζῆ) δέ νιν Ζεὺς ἔνθεον χτίσας φρένα, coll. Sept. 497. ἔνθεος δ' Ἄρει. Fr. 281. στόμα — μαντικῆ βρούον τέχνη. Sed parum requiri videtur φρένα. Cf. tamen 843. τίς μ' ὑποδύεται πλευρὰς ὀδύνα; Sept. 819. κακὸν με καρδίαν τι περιπίτνει κρούς. similesque locos. Quod ad ἴδριν, cf. Ag. 446. μάχας ἴδρις. Soph. El. 608. τῶνδε τῶν ἔργων ἴδρις. Eur. Med. 285. κακῶν πολλῶν ἴδρις.
18. τοῖσδε Kirch.
- 24—26. Hos versus, qui vulgo post 23 leguntur, post 21 transponit Hart.
23. δαιμόνων] Haec lectio fortasse non sollicitanda erat.
24. οὐδ' ἀμνημονῶ] Verba vitiosa. Qu. οὐκ ἀμνήμονα (passivo sensu, ut in Phoen. 64.), aut potius οὐκ ἀμνημονῶν. Nisi exciderunt nonnulla.
31. Qu. δοῦσαν. Construe καὶ νῦν τυχεῖν με δοῦσαν μακροῦ ἄριστα τῶν πρὶν εἰσόδων. Sed latet, ni fallor, corruptela.
κεῖ τις Ἑλλήνων πάρα Burges. Weil. Valde probabilis correctio.
33. μαντεύομαι] μαντεύσομαι Kirch. Weil. Nescio an recte.
36. μή με σωκεῖν μηδ' ἔτ' Weil.
40. θεομυσῆ mss. Leg. χερομυσῆ. Cf. Ch. 72. τὸν χερομυσῆ φόνον καθάρροντες. Eum. 445. οὐδ' ἔχων μύσος | πρὸς χειρὶ τῆμῃ τὸ σὸν ἐφεζόμεν βρέτας.
42. νεοσταγῆς Burges. Mein.
44. Corrigendum videtur λήνει ἁλαχίστῳ σωφρόνως (modeste) ἔστεμμένον.
52. βδελύκτροποι concise positum pro βδελυκτότροποι, ut κομψευριπικῶς pro κομψευριπιδικῶς Arist. Eq. 18. βδελύτροποι al.
59. πόνων] Suspectum. Qu. πάλιν.
μετασιένειν] Qu. μέγα στένειν. Cf. Ag. 711. μέγα που στένει. Eur. Med. 291. μέγα στένειν. Cycl. 197.
63. τοῖσιν ἄλλοις] Vitiosum hoc videtur. Qu. τοῖσι θνητοῖς, aut τοῖς βροτοῖσι. Post h. v. versus 85—87. collocaverit Kirch.
65. Cf. 297. κλύει δὲ καὶ πρόσωθεν ὧν θεός. Ag. 952. θεὸς πρόσωθεν εὐμενῶς προσδέχεται.