

121. ῥυσίπολις ἀντὶ τοῦ ἐν τῷ M ῥυσίπτολις νεώτερα ἀπόγραφα.

123. ἰχθυβόλοις μάχαν ἀποσοβῶν κέντροις ἔγραφα ἐπόμενος τῷ Merkel γράφοντι: ἰχθυβόλω μάχαν ἀποσόβει κέντρῳ, ἀντὶ ἰχθυβόλω μάχαν^η (γεγραμμένου ἠ ὑπερθὲν τοῦ μα καὶ ᾱ) Ποσειδᾶν πρὸς ἀποκατάστασιν τῶν ὑπὸ τῆς συμμετρίας ὑπαγορευομένων δύο δοχμίων. Ἡ φθορὰ τοῦ κειμένου ἐξηγεῖται ἐκ τοῦ προσγραφέντος Ποσειδᾶν. Ὁ Ritschl εἶκασεν: ἰχθυβόλω Ποσειδάων μαχανᾶ. Οἱ μετατιθέντες τὸ Ποσειδᾶν εἰς τὸν ἐπόμενον στίχον καὶ ἀντικαθιστάντες δι' αὐτοῦ τὸ πρῶτον ἐπίλυσιν (οἷον ὁ Westphal γράφων ἰχθυβόλοισι μαχαναῖς θηρεύων, Ποσειδᾶν, φόνων) καταστρέφουσι τὸν ἐκλεκτὸν τύπον τοῦ στίχου τούτου.

124. Ὁ Μεδ. φόνων^{βου} μετὰ ὑπεργεγραμμένου βου ἄνω τοῦ νων ἐκ νεωτέρας χειρός. Χείρονα ἀντίγραφα παρέχουσι φόβων, ὁ Dindorf γράφει πόνων.

125. κηδεῖαν ἐξ ἐμῆς διορθώσεως ἀντὶ Κάδμου ἐπώνυμον. Τὸ κηδεῖαν κελεύει τό τε μέτρον καὶ ἡ ἔννοια, διότι διὰ τῆς μεταβολῆς ταύτης καθίσταται καταληπτὸν τὸ ἐπόμενον κήδεσαι ἐναργῶς, ἔτι δὲ καὶ τὸ φεῦ φεῦ. Ὁ Dindorf ὑπολαμβάνων ἀλλότριον ἐνταῦθα τὸ φεῦ φεῦ εἶκασεν σύ τ', Ἄρης, Κάδμου πόλιν ἐπώνυμον, ὁ Oberdieck σύ τ' Ἄρης πόλιν Κάδμου ἐπώνυμον, ὁ Westphal σύ τ' Ἄρης ἄφυκτ' ἢ ἄφευκτ', ὁ δὲ Weil φύτωρ.

127. Ὁ Μεδ. ᾶτε μετὰ προσγεγραμμένου ἠ ἄνω τοῦ ᾶ.

128. σέθεν γὰρ ἀντὶ σέθεν νεώτερα ἀπόγραφα.

129. λιταῖσι ἀντὶ λιταῖς ὁ Hermann.

130. αὐτοῦσαι ἀντὶ ἀπύουσαι πρὸς ἀποκατάστασιν τοῦ μέτρον ὁ Seidler.

131. Ὁ Μεδ. φέρει λύκειος, ὑπὸ νεωτέρας χειρός εἰς λύκειος μεταβληθέν. — Κατὰ τὴν κρατοῦσαν γνώμην τὸ ὄνομα Λύκειος ἀναγόμενον εἰς τὴν ρίζαν λυκ (= λάμπειν), ὡς Φοῖβος εἰς τὴν φα^φ (= φαίνεσθαι, ἀκτινοβολεῖν, πρβ. Curtius Etym.⁵ 160 κέ. καὶ 296) ἐσήμαινε τὴν ἀρχὴν τὸν θεὸν τοῦ φωτὸς καὶ ἐχθρὸν τῆς νυκτὸς καὶ τοῦ χειμῶνος. Ἄλλ' ὅμως κατὰ τὴν ἐν Σικυῶνι παράδοσιν τὸ ὄνομα Λύκειος παραγόμενον ἐκ τοῦ λύκος σημαίνει τὸν θεόν, τὸν φονεύοντα τὸν λύκον καὶ ἀπελαύνοντα αὐτὸν τῶν ποιμνίων (πρβ. Serv. Aen. 4, 377 Apollinem Lycium appellari dicunt . . . de lyco quem vicit . . . sive quod pastoralis deus lupos interemerit), κατὰ δὲ ταύτην τὴν παραγωγὴν τὸ δειλὸν καὶ ἀδηφά-