

ΠΥΘΙΑΣ.

Πρῶτον μὲν εὐχῆι τῆιδε πρεσβεύω θεῶν
 τὴν πρωτόμαντιν Γαῖαν· ἐκ δὲ τῆς Θέμιιν,
 ἣ δὴ τὸ μητρὸς δευτέρᾳ τὸδ' ἔζετο
 μαντεῖον, ὡς λόγος τις· ἐν δὲ τῶι τρίτῳ
 λάχει, θελούσης, οὐδὲ πρὸς βίαν τινός, 5
 Τιτανίς ἄλλη παῖς Χθονὸς καθέζετο
 Φοίβη· δίδωσιν δ' ἣ γενέθλιον δόσιν
 Φοίβῳ, τὸ Φοίβης δ' ὄνομ' ἔχει παρώννυμον.
 λιπῶν δὲ λίμνην Ἀηλίαν τε χοιράδα,
 κέλσας ἐπ' ἀκτὰς ναυπόρους τὰς Παλλάδος, 10
 ἐς τήνδε γαῖαν ἦλθε Παρνησοῦ θ' ἔδρας.

1 (in fine paginae v. 1—48 continentis; legebantur vulgo tamquam ad v. 47 adscripta; transp. Weckl.) φαίνεται ἐπὶ σκηνῆς τὸ μαντεῖον, ἣ δὲ προφητικὴ πρόσεισιν (πρόεισιν M) ἐπικλήσεις, ὡς ἔθος, τῶν θεῶν ποιησαμένη (-ομένη M), ἀπροόπτως τε ἰδοῦσα τὰς Ἐρινύας κύκλωι τοῦ Ὀρέστου καθενδούσας πάντα μὲν τοῖς θεαταῖς, οὐχ ὡς διηγουμένη τὰ ὑπὸ τὴν σκηνήν· τοῦτο γὰρ νεωτερικὸν Εὐριπίδειον (ιον. M)· ὑπὸ δὲ τῆς ἐκπλήξεως τὰ θορυβήσαντα αὐτὴν καταμηνύουσα φιλοτέχνως. τὰ δὲ πρῶτα εὐχαὶ καὶ ἐπικλήσεις θεῶν, ἵνα ἀπὸ τῶν εὐφημοτέρων ἀρξῆται ἡ προφητικὴ. οἰκονομικῶς δὲ οὐκ ἐν ἀρχῇ διώκεται Ὀρέστης, ἀλλὰ τοῦτο ἐν μέσῳ τοῦ δράματος κατατάττει, ταμιευόμενος τὰ ἀκμαιότατα ἐν μέσῳ. προτιμῶ. 2 Πίνδαρός φησι πρὸς βίαν κρατῆσαι Πυθοῦς τὸν Ἀπόλλωνα· διὸ καὶ ταρταρῶσαι αὐτὸν ἐζήτει ἡ Γῆ. Ἐπαφρόδιτος ἐν ὑπομνήματι Καλλιμάχου αἰτίων β' φησί· „Μελανθοῦς τῆς Δευκαλίλωνος καὶ Κηφισοῦ τοῦ ποταμοῦ γίνεται Μέλαινα τοῦνομα, Μελαίνης δὲ καὶ Ποσειδῶνος Δελφός, ἀφ' οὗ οἱ Δελφοί“. 3 ἡ τῆς κοινῆς μητρὸς πάντων, ἡ τῆς Θέμιδος. 5 κλήρωι. 7 ἀντ(ι τοῦ) ὀπτήριον. θεασαμένη τὸν τῆς ἀδελφῆς (richtig wäre θυγατρὸς) ἑαυτῆς Ἀητοῦς παῖδα δέδωκε συγγενικὴν δόσιν. 8 ἀπόδειξις αὐτῆ τῆς δωρεᾶς οὐκ ἀχάριστος. 9 τὴν Κύνθον. διὰ δὲ τοῦ „χοιράδα“ σχεδὸν τὴν αἰτίαν φησὶ δι' ἣν ἀπέλιπεν Ἀπόλλων, ἐκκλίνων τὸ εὐτελὲς τοῦ χωρίου. τὴν στρογγύλην (näml. λίμνην). 10 χαριζόμενος Ἀθηναίοις καταχθῆναι φησὶν ἐκεῖσε Ἀπόλλωνα κάκειθεν τὴν παραπομπὴν (Heyne für περιπ.) αὐτῶι εἶναι. ὁ δὲ Πίνδαρος) ἐκ Τανάγρας τῆς Βοιωτίας.

1 προφητικὴ M fg. 9 λιπῶν τε M erst; desgl. δ.λί. . τε. 11 εἰς M. παρνησοῦσθ' M, -σοῦς θ' fg (παρην. M erst): Robort.