

die volltönenden Formen *καρβάναν ἀδάν* zusammengestellt. v. 124. *πατήρ ὁ παντόπτας* Westph. Den Artikel tilgte schon Tittler. v. 127. *ἦ ἦ ἦ ἦ* Westph. v. 134. *ἀδμήτας ἀδμήτα* Westph. v. 148. *μαστιξ-τεῖρ'* Haupt aus dem Scholion *μαστιγωτική*. v. 150. *οὐρανονίζου* Haupt aus dem Schol. Endlich ist noch zu bemerken, dass Westphal die Schlusspartie von *στρ. ζ'* an unter Halbchöre vertheilt, so zwar, dass den ersten Theil der jedesmaligen Strophe der eine Halbchor, den Refrain der zweite singt. (Vgl. auch Metrik II. p. 308) v. 261. *ἔχων δ'* zuerst von Tittler vorgeschlagen. v. 308. *ἀφθόνω* Med. *ἀφώνω* oder *ἀφώνωι* Guelf. und Esc. nach Dind. Philol. XVIII. a. 1862 p. 59. v. 935 und 937. L. Schmidt findet das doppelte *πάρεστιν* bedenklich, wie vorher schon Schütz, Paley, Hermann. — Mir scheint nun wahrscheinlich, dass v. 932 umzustellen und die ganze Stelle von v. 931 an folgendermassen zu lesen sei: *καὶ δώματ' ἐστὶ πολλὰ μὲν τὰ δῆμια, | εἰ θυμὸς ἐστὶν ἐτύχους ναίειν δόμους | πολλῶν μετ' ἄλλων· εἰ δέ τις μείζων χάρις, | πάρεστιν οἰκεῖν καὶ μονορρύθμους δόμους· | δεδωμάτωμαι ὃ' οὐδ' ἐγὼ σμικρῶ χερσί. | τούτων τὰ λῶστα κ. τ. λ.*

Druckfehler.

P. 10. Z. 3. l. gewaltthätig p. 13. Z. 19. l. *κυβερνήτην* p. 15. Z. 11. l. Quint. Z. 2. v. u. l. *καὶ* p. 20. Z. 4. v. u. l. *περισσοὶ* p. 25. Z. 2. l. Thesmoph. p. 36. Z. 12. l. *στρατεύματος* p. 37. Z. 12. l. *πύθηται* p. 39. Z. 14. l. Vratisl. p. 45. v. 74. l. *Δῶς* p. 46. v. 109. l. *καλῶ*, p. 47. v. 136. l. *σπέρμα* p. 69. v. 695. l. *κῆρυξ* p. 86. Z. 15. l. *φλυξανορίαν* p. 91. Z. 5. l. *οὕτως* p. 94. Z. 13. l. *ἐπέκρανε* p. 102. Z. 9. v. u. l. besinge p. 117. Z. 30. l. *των* p. 128. Z. 2. v. u. l. *εἴπουσι* p. 131. Z. 18. l. *iamque* p. 144. Z. 5. l. *εἰσιζνουμένου* p. 146. Z. 20. l. *ἄδικτον* p. 163. Z. 1. l. *οἴχομαι φόβῳ* p. 165. Z. 10. v. u. l. *δίκαία*) *σέβεσθαι*. p. 178. Z. 29. l. Wechselgesanges p. 192. Z. 10. v. u. l. *τὰς ὄρνις*.