

TABLE EXPLICATIVE DES PLANCHES.

1^{re} LIVRAISON.

- PLANCHE 1. Frontispice.
2. Bordures de tentures, exécutées en brocart d'or pour le mobilier de la couronne, en 1824.
 3. Fragment d'une vignette d'entourage, faite pour l'ouvrage inédit du sacre de Charles X, exécuté plus tard pour un devant d'autel.
 4. Frontispice chinois exécuté à l'Imprimerie royale pour les traductions de M. Klaproth.
 5. Dessin d'une tapisserie en brocart d'or commandée en 1825, par l'administration du mobilier de la couronne, à M. Maisiat, de Lyon.
 6. Bordures diverses.

2^e LIVRAISON.

- PLANCHE 7. Tenture commandée à M. Maisiat, de Lyon, pour la décoration d'une des salles des Tuileries.
8. Têtes de pages et bordures exécutées sur bois pour l'illustration de l'ouvrage *l'Ancien Bourbonnais*.
 9. Armes.
 10. Vignettes d'entourage exécutées sur bois pour l'Imprimerie royale.
 11. Vase, style de la Renaissance.
 12. Frontispice persan pour le Raschid-Eldin.

Tous les dessins persans, indiens, arabes et mongols que renferme ce recueil, ont été composés pour la grande collection orientale qui s'exécute à l'Imprimerie royale. Le tirage des illustrations de cet ouvrage est fait en or et en couleurs variées, à l'imitation complète des manuscrits par des procédés typographiques particuliers à cet établissement.



3^e LIVRAISON.

- PLANCHE 13. Fragmens arabes et persans (Collection orientale de l'Imprimerie royale).
14. Titre du journal *l'Artiste*, pour l'année 1828.
 15. Fleurons, vignettes typographiques pour l'ouvrage de Brequigny (Imprimerie royale).
 16. Vases.
 17. Dessin d'étoffe pour un meuble en tapisserie, destiné au salon de la Paix, au château des Tuileries.
 18. Titre persan pour le Meïdani de la Collection orientale de l'Imprimerie royale.

4^e LIVRAISON.

- PLANCHE 19. Détails gothiques du XV^e siècle; tenture exécutée en tapisserie par M. R.
20. Fragmens, style du XVI^e siècle.
 21. Panneaux de paravents, composés pour le mobilier de la couronne.
 22. Fonds de vitraux, exécutés en verres de couleurs à la Manufacture royale de Sèvres.
 23. Vase composé pour la Manufacture royale de porcelaine de Sèvres.
 24. Fragmens d'ornement.