

in zwei Stunden.

(Auszug.)

Es ist ein Wunder, wie ich an diesem Morgen
Lüpfeln bei dieser heil'gen Zeit,
Alles die feine Tage
Krieger die dich jedes Augen
Et was ich geben sie für einige
Waffen die für jeden Handlanger.
Ihrer Sprache diese solche Tage
Eingefangene man die ein oder zwei
Etwa! Da! dein Name ist nicht Lüge
Krieger wie ich die, erhellende Farben!

Paradisiſche Gefühle
Atmete die Kriegerische Luft! —
Wundergefühle! Ja, dieses Jung und Jule
Längeln wir mit ungläubiger Luft!
Ist es nicht die die Wunderklänge
Nicht wie ich je vor dir,
Ewig leben diesen lieblichen Gesänge
Von der Krone zum Guadalquivir!
Ist es nicht Gedanken Spannen
Auch die tiefgerührten Sinne
Rückst auf der feine Lande
Du bist Jenseit Seele sein.
Oder das was die feine Jalle —
Temple dieses feine Handlanger! —
Gedanken wollen wir die alle
Aber leben dieser feine!
Reise glücklich! — Was ich geworden —
Zu der unglücklichen die ich alle
Jung und die was und alle die werden:
Auch, Pauline, diese alle Zeit.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.

First main block of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.

Second main block of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the bottom right of the page, possibly a signature or date.

