Fuga a 2. Originale di Antonio Salieri.

Fugit velut umbra et

Fugit velut umbra et in e-o-dem statu vi- -ta nunquam permanet, fu- -git velut

in e-o-dem statu vi- ta nunquam permanet, fu- -gi- fu- -git fu- -git velut

umbra et in e-odem sta-ta nunquam per- -ma- -net fu- -git fu-git, fugit velut

et in e-o-dem statu nunquam permanet, fu-git velut umbra et in e-o-dem

umbra et in e-o-dem statu vi- ta nunquam permanet, fugit velut umbra et

statu vi- ta nunquam permanet, fu- -git, fugit fu-git, fugit, fu-git,

in e-odem statu vi- ta nunquam nunquam permanet, fu- -git, fu- -git fugit fu- -git fu-

fugit velut umbra, fugit velut umbra et in e-o-dem statu vi- ta nunquam permanet,

-git velut umbra velut um- bra et in e-odem statu vi- ta nunquam nunquam permanet.

Mus. Schu. 250