

Hamburg d. 17 April 1834

600.

Beifolgender Auffatz, den Clara Amis (sich
 persönlich aus dem für ein einziges Auffatz entge-
 fand J. Wick interessirt genug, um ihn doppelt
 zur Aufzuehung in die N. Zts. zu verschicken.
 Wenn Comptes für es überlassen. Da ich aber beschäftigt
 bin, die Grundriss zu stellen, die Verantwortung auf
 ich zu nehmen, und persönlich in Kritik ausgearbeitet,
 so wird es mir von großem Werth sein, wenn Sie,
 der Sie als Herausgeber und als Schriftsteller in dieser
 Richtung ein so bedeutendes Hauptgewicht einnehmen,
 mir über diese Gegenstände einige Andeutungen
 und Kritik zukommen lassen wollten, die gewiß
 nicht allein mir in meiner Arbeit, sondern auch
 der Sache selbst von unermesslichem Nutzen wären.
 Dafür gestatte ich Ihnen eine kurze Garantiebrief
 der Sachverständigen, diese Richtung bestimmt
 herauszugeben ist, und was die Aufsätze
 Fortgang: Aufsätze der in dem Sinne der
 Zeit und die als solche der Gesellschaft erwünscht.
 Übertragen Sie mir Bitte nicht lange, sondern
 möglichst bald mir was für ein Guthe. So sehr
 ich über Ihre Andeutungen bin. Eben so die
 Abwesenheit und fürchten an, was sind die Leute;
 ich sage Sie ich nicht, daß ich dieser Tage ich
 der Clara gewohnt, sonach gesteht jeder, wie viel
 kauft mir wieder und so kauft keine.

Warte in baldiger Antwort!

Sie dem H. Julius Schubert von Sie mündlich
 mitgetheilt, sehr herzlich und herzlich ist für
 persönlich
 von ganzem
 Hr. Aug. Gath
 Hr. Reichensackerstr. 18.

Verbe!



1000

Clara, die nun ihre Tätigkeit
 mit großer Freude ausfüllt, wird
 auch, wie das Instrument mit Chopin
 mit ihr sehr, wenn man die
 Aufführung der Kunstwerke, hat
 jeder im höchsten Grad. Sie gab
 die nicht sehr vielen Hauptwerke,
 aber das Virtuosen war außerordentlich
 und das eigentliche Hauptstück in
 jedem Grade vorzüglich.

Gestern, Sonntag, nach dem
 ab, 2 nach Braunschweig.

Sch. 84

