Leipzig d. 15. Jan.

Mein lieber Schumann!

Ihr Gymnasial-Direktor Hofrath Wendt hat Sie, wie Sie sehr richtig vermuthen, zu Ostern als ausgezeichneten Primaner entlassen, und konnte nachher Ihnen, ganz von selbst, allein von der Hochschule Vortheile zusichern wollen. Es möchte für uns nicht unsre Aufgabe sein, die Universität als Institut zu betrachten, das Sie [illegible] zu disciplinieren, oder Ihnen Vorschriften über Ihre Studien zu machen. Es ist meine Ansicht, von Ihnen, wie von jedem andern jungen Manne, welcher sich der Musik widmet, zu verlangen, daß er sich eine allgemeine Bildung aneigne, welche ihn befähige, sich auf jedem Standpunkte des Lebens zurechtzufinden. Aber da sind gewisse Dinge, die sich nicht lehren lassen, und Sie müssen mir glauben, daß ich Ihnen nur das Beste wünsche, wenn ich Ihnen rathe, sich nicht zu sehr auf die Musik zu werfen. Sie haben Talent, aber Sie müssen auch Charakter haben. Nützen Sie Ihre Jugend, die Gelegenheit zu studiren, ja nicht ab, sondern suchen Sie, sich eine gründliche Bildung anzueignen, und Sie werden es mir danken. Wer da sagt, er habe keine Zeit, der ist ein Thor. Ich habe [illegible] Musik und [illegible] Sprachen getrieben, und habe nie weniger Zeit gehabt, als jetzt, wo ich Ihnen diese Zeilen schreibe. Ich habe