

# CONCERT

im Saale des Gewandhauses  
Dienstags, (dritter Osterfeiertag) am 8ten April, 1817.  
(Mit aufgehobenem Abonnement.)

## Erster Theil.

Sinfonie, von J. Haydn.  
Scene und Arie, von Carl Maria  
von Weber, vorgetragen von Mad.  
Neumann-Sessi.  
Pianoforte-Concert, componirt

und vorgetragen vom Herren Kapell-  
meister C. M. v. Weber.

## Zweiter Theil.

Kampf und Sieg. Cantate. Gedicht,  
von Wohlbrück, Musik, von C. M.  
v. Weber.

Nachricht. Sonntags, am 13ten April, wird das 22ste Abonnement-Concert  
gegeben.

Einlass-Billets zu 16 Groschen, sind in der Bibliothek-Aufwärter-Wohnung und am Ein-  
gange des Saales zu bekommen.

Der Saal wird um halb 5 Uhr geöffnet und der Anfang ist um 6 Uhr.

### Thorzettel vom 6. April 1817.

<p><b>Grimma'sches Thor.</b> 11. Hr. Kfm. Meffo v. Frenz, in St. Berlin 12 Gestern Abend Hr. Oberconsist. Cassirer Kästner, v. Hr. Stadt- 9 Chirurg. Wäcker v. Dresden, v. d. 5 Vormittag. Die Dresdner r. Post 7 <b>Hallesches Thor.</b> 11. <b>Peters Thor.</b> 11. Gestern Abend. Die Braunschweiger r. Post 7 Vormittag. Hr. Feldw. v. Mr. Lügke, K. Aus. Cour. v. 2 Petersburg, pass. durch nach Paris Nachmittag. Hr. Fabr. Niemann v. Lübeck, i. Dänkel's H. 1 Kannstädter Thor. 11. Gestern Abend. Hr. v. Grose v. Merseburg, b. Einsebel 6</p>	<p>12 Vormittag. 9 Nachmittag. 2 — 6 Vormittag. 7 Auf der Coburger Post: Hr. Kfm. Niemer von Sera, b. Lobens 12 Die Schneeberger f. Post Nachmittag. 2 Hr. v. Hallerstein v. München, b. Klöpzig 5 Buchh. Brockhaus v. Altenburg, b. Klöpzig</p>
---	--

Thorschluß: drei Viertel auf 8 Uhr.